

# 2019

## SEGUNDO

### INFORME DE ACTIVIDADES

---

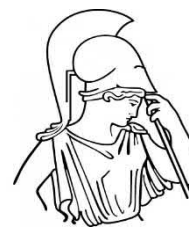
**DR. JORGE E. LINARES SALGADO**  
**DIRECTOR**



FACULTAD DE  
**FILOSOFÍA Y LETRAS**



DANTE ALIGHIERI



FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

## SEGUNDO INFORME DE ACTIVIDADES 2018-2019

5 de marzo de 2019

Lume v'è dato a bene e a malizia, e libero voler; che, se  
fatica nelle prime battaglie col ciel dura, poi vince  
tutto,  
se ben si notrica.  
Dante Alighieri. *Divina comedia*. Purgatorio, XVI, 75-78.

**Dr. Jorge E. Linares Salgado**  
Director

## Índice

	Pág.
<b>Presentación</b>	6
• Nueva licenciatura en Administración de Archivos y Gestión Documental	6
• Reacreditaciones de programas académicos	7
• Programa de Investigación de la FFyL	7
• Consejo Técnico y cuerpos colegiados	8
• Sistemas de información	8
• Nuevas publicaciones	9
• Mejoras en las instalaciones y en la infraestructura	9
• Paros estudiantiles de 2018	10
<b>1. Consejo Técnico y cuerpos colegiados</b>	12
1.1 Consejo Técnico	12
• Sesiones del Consejo Técnico 2018-2019	12
1.2 Comités académicos y procesos electorales	12
1.2.1 Integración del nuevo Consejo Técnico	13
1.3 Comisiones Dictaminadoras	14
1.4 Comisiones Permanentes del Consejo Técnico	16
• Contrataciones	16
• Comisiones, licencias y sabáticos	17
• Evaluación docente	17
1.5 Comisiones Especiales del Consejo Técnico	18
<b>2. Licenciaturas</b>	19
2.1 Nuestros estudiantes	19
• Matrícula del Sistema Escolarizado y del SUAyED	20
• Egreso acumulado	24
• Titulación	26
• DELEFYL	28
• Servicio social	28
2.2 Programas de apoyo a los estudiantes	30
• Becas	30
• Movilidad estudiantil	32
• Reestructuración programa bolsa de trabajo	33
• Participación en eventos de orientación y recreación	34
• Actividades deportivas	35
• Programa de Equidad de género	35
• Programa de atención y orientación psicológica <i>Espora</i>	38
• Comité de atención a personas con discapacidad (CAD-UNAM)	40
• Tutorías	41
• Colección de libros electrónicos del SUAyED	42
2.3 Convenios de reconocimiento de créditos y doble titulación	43
2.4 Fortalecimiento y actualización de los programas académicos	43
• Inicia primera generación de Administración de Archivos y Gestión Documental	43
• Certificación de los programas académicos	44

• Actualización de los planes de estudio	44
• Planes de estudio del SUAyED	46
• Reorganización de la estructura académica y administrativa de la Facultad	47
2.5 Cátedras Extraordinarias	47
<b>3. Posgrado</b>	49
3.1 Proyecto de creación de nuevos posgrados	51
3.1.1 Programa de Especializaciones	51
3.1.2 Proyectos de creación de programas de posgrado	51
<b>4. Educación Continua</b>	53
4.1. Actividades organizadas por la Facultad	53
4.2 Actividades organizadas con otras dependencias de la UNAM	55
4.3 Actividades académicas con entidades externas	55
4.4 Población atendida	56
<b>5. Nuestros académicos</b>	57
5.1. Planta docente	57
• Profesores de carrera 2018	59
• Planta docente del Sistema escolarizado 2019-2	60
• Planta docente del SUAyED	61
• Técnicos académicos	62
5.2. Programas de apoyo a la docencia	62
• Cuadro comparativo 2017-2018	63
5.3. Movilidad académica	63
5.4. Programas de estímulos	64
• Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo	64
• Evaluaciones del PRIDE 2018	65
• Programa de Estímulos a la Productividad y al Rendimiento del Personal Académico de Asignatura (PEPASIG)	66
<b>6. Investigación</b>	67
6.1. Programa de Investigación	67
6.2 Enlace	68
6.3. Proyectos de investigación	68
• Proyectos financiados	68
6.4. Estancias de investigación	71
• Programas de becas POSDOC-DGAPA	71
• PREI-DGAPA	72
6.5. Actos académicos derivados de proyectos de investigación	72
6.6. Revistas de Investigación en formato electrónico OJS	73
6.7 Servicio social en proyectos de investigación	74
<b>7. Difusión y vinculación</b>	76
7.1. Extensión Académica	76
7.2. Presencia de la Facultad en redes sociales	77
7.3. Programa radiofónico <i>Eureka</i> en Radio UNAM y Canal <i>Youtube</i>	78
<b>8. Publicaciones y Fomento Editorial</b>	79
• Operación de la Coordinación de Publicaciones	79

8.1. Producción editorial de la FFyL y coediciones	79
8.2. Fomento y creación de nuevas publicaciones	80
• Nuevas colecciones y publicaciones	80
• Nuevas colecciones Interinstitucionales	81
• Revistas digitales indizadas	81
8.3. Publicaciones y comunidad	81
• Solidaridad interinstitucional	81
• Acciones adicionales para la divulgación de la producción editorial	81
• Participaciones editoriales	81
8.4. Publicaciones de los académicos de la FFyL	82
<b>9. Vinculación inter-institucional</b>	<b>85</b>
• Proceso de internacionalización y gestión de convenios	86
<b>10. Recursos de información</b>	<b>87</b>
10.1. Sistema de información	87
10.2 Departamento de cómputo	87
10.3 Servicios bibliotecarios	89
• Sistema de automatización	90
• Fondo reservado	90
10.4. Adquisiciones de la Biblioteca Samuel Ramos	91
10.5. Convenios interbibliotecarios	91
10.6 Comisión de Biblioteca	92
10.7 Primera Feria del Libro de la Facultad de Filosofía y Letras	92
10.8 Repositorio	93
<b>11. Gestión y reorganización de la estructura académica y administrativa</b>	<b>94</b>
11.1. Remodelación y rehabilitación de las instalaciones e infraestructura para la docencia y la investigación	94
11.2. Trabajos de mantenimiento	95
11.2.1 Servicios generales	95
11.3. Presupuesto	96
• Ingresos	96
11.4. Sustentabilidad y Prevención de riesgos	98
11.5. Personal Administrativo	99
<b>12. Premios y reconocimientos</b>	<b>100</b>
<b>13. Consideraciones finales</b>	<b>103</b>
<b>14. Anexos</b>	<b>107</b>
<b>15. Obituario</b>	<b>183</b>
<b>16. Directorio</b>	<b>186</b>

## PRESENTACIÓN

En cumplimiento del artículo 10 del Reglamento de Planeación de la Universidad Nacional Autónoma de México y a dos años de haber tenido el honor de ser designado Director de la Facultad de Filosofía y Letras por la H. Junta de Gobierno, presento a la comunidad universitaria el Segundo informe de actividades 2018-2019, de conformidad con lo expuesto en nuestro Plan de Desarrollo 2017-2021 y en concordancia con el Plan de Desarrollo Institucional presentado por el Rector, Dr. Enrique Graue Wiechers.

Este segundo informe de actividades recoge los frutos del trabajo conjunto y constante de cada una de las áreas administrativas y académicas, así como de la comunidad de la Facultad. Al final de este documento, planteamos los retos y desafíos sobre los que habremos de continuar trabajando con toda nuestra dedicación y con plena convicción en la capacidad de mejoramiento de las tareas sustantivas que realizamos. Refrendamos nuestra convicción de que nuestra Facultad es una de las entidades de más alto valor histórico y académico para la UNAM y para la nación entera. Nuestra Facultad sigue y seguirá siendo el centro de origen de las humanidades. Aquí se forman nuevas generaciones de académicos, pensadores, escritores, promotores y gestores culturales, artistas escénicos, que aportarán, con su trabajo dedicado, las nuevas bases de las humanidades en México. Desde nuestra Facultad se siguen produciendo nuevas propuestas y programas de docencia, tanto en licenciatura como en posgrado, programas y orientaciones interdisciplinarias de posgrado, proyectos de investigación y publicaciones rigurosas e innovadoras, coloquios, conferencias, congresos y seminarios que nutren y diseminan los productos de la intensa actividad académica de la FFyL. Por ello, refrendo mi compromiso e identidad con esta comunidad del conocimiento, esta república humanística de la filosofía y las letras, la historia y la geografía, la pedagogía, la bibliotecología y los estudios culturales que está enfrentando el desafío de renovarse y vigorizarse para continuar con su misión esencial en la cultura de nuestro país. La UNAM puede sentirse plenamente orgullosa de su Facultad de Filosofía y Letras, uno de los dos pilares centrales de la *Universidad de la Nación*.

### **Nueva licenciatura en Administración de Archivos y Gestión Documental**

En agosto de 2018 dio inicio una nueva licenciatura de la FFyL en Administración de Archivos y Gestión Documental, adscrita al Colegio de Bibliotecología. Este plan de estudios es el que se originó en la ENES Morelia y se implantó en la Facultad. La primera generación fue de 25 estudiantes y lo novedoso es que se imparte en dos sedes coordinadas: la propia Facultad y la sede de la UNAM en el Archivo General de la Nación, espacio rehabilitado y convertido en una nueva unidad de docencia e investigación de la UNAM. Allí se imparte la licenciatura para que

los estudiantes realicen prácticas y conozcan de cerca la administración del archivo histórico más importante de México. Las instalaciones cuentan con 4 aulas, áreas de estudio, laboratorio de cómputo y áreas de trabajo. En un futuro próximo se habilitará el edificio de investigación y unidad de seminarios UNAM del AGN. De esta manera, podrán trabajar *in situ* investigadores de distintas entidades de la UNAM, como los institutos de Investigaciones Históricas, Bibliográficas, Bibliotecológicas, sobre la Universidad y la Educación, así como profesores y estudiantes de la propia FFyL y de la ENES Morelia.

### **Reacreditaciones de programas académicos**

Entre los logros de 2018 destaca, en primer lugar, y como resultado de nuestros esfuerzos por mejorar la calidad de los programas académicos, que las licenciaturas en Bibliotecología y Estudios de la Información, Filosofía, Geografía, Letras Clásicas, Lengua y Literaturas Hispánicas, así como Literatura Dramática y Teatro llevaron a cabo y culminaron exitosamente su reacreditación ante el Consejo para la Acreditación de Programas Educativos en Humanidades (COAPEHUM). Por su parte, la licenciatura en Pedagogía también concluyó el proceso para lograr la reacreditación ante el Comité para la Evaluación de Programas de Pedagogía y Educación (CEPPE). Cada uno de estos programas fueron satisfactoriamente evaluados y reacreditados. Estos procesos dan muestra clara de la calidad académica que cada uno de los programas que ofrece la Facultad a sus estudiantes, así como del alto nivel de investigación y docencia de su profesorado. Asimismo, se entregaron a principios de 2019 las autoevaluaciones para el proceso de reacreditación de las licenciaturas en Historia, Estudios Latinoamericanos, Letras Modernas (Inglesas, Francesas, Alemanas e Italianas) que recibirán a los pares nacionales del COAPEHUM, la semana del 24 de marzo del año en curso.

### **Programa de Investigación de la FFyL**

Otro de los logros fundamentales de 2018 ha sido la puesta en marcha del nuevo Programa de Investigación de la FFyL. Después de un largo proceso de trabajo, reuniones con profesores y análisis de la investigación que se ha realizado en la Facultad en los últimos años, el Consejo Técnico aprobó los lineamientos y reglamentos del Programa de Investigación, que regulan la conformación y evaluación de grupos de investigación, en el que deben participar estudiantes y académicos, así como la creación de la Comisión de Investigación, que evaluará las propuestas y los informes para recomendar a la Dirección la apertura o continuidad de dichos grupos de trabajo. En particular, se redefinieron los lineamientos para la conformación de seminarios, que serán dirigidos por los profesores titulares de la Facultad, y en los que colaborarán otros académicos de entidades de la UNAM y externas a ella. Se mantienen y refuerzan los proyectos internos de investigación (PIFFyL) en los que colaboran profesores de carrera, de

asignatura y estudiantes. El Programa de Investigación tiene como finalidad consolidar, reorganizar, regular e impulsar la intensa actividad investigadora que se realiza en la Facultad. No sólo participan en esta tarea los profesores que son miembros del SNI, también muchos otros profesores de carrera y de asignatura, junto con sus estudiantes de licenciatura y posgrado.

Esta Dirección ha defendido desde su inicio que lo distintivo de nuestra entidad es que los profesores de carrera (y también muchos de asignatura que no son investigadores de la UNAM) son investigadores y que su docencia está ligada fundamentalmente a la tarea de generar y cultivar nuevos conocimientos y producir publicaciones. Así, nuestra Facultad es un auténtico semillero del conocimiento humanístico, y esta experiencia de investigación es esencial para la formación de nuevos académicos. La Facultad es, por ello, el centro generador de conocimiento y de enseñanza en las humanidades. Muchos de sus profesores no se dedican a replicar o a solo transmitir el saber, lo cultivan críticamente e innovan tanto en la docencia como en la investigación o en las formas de difusión.

### **Consejo Técnico y cuerpos colegiados**

No menos importante fue la renovación completa del Consejo Técnico, con elecciones muy participativas, como no se había registrado en años anteriores, lo cual demuestra el interés de la comunidad por participar en los cuerpos colegiados de la Facultad. En 2018 aumentó la representatividad y la participación democrática de la comunidad, ya que por primera vez el Consejo Técnico tiene representantes profesores y estudiantes del SUAyED, así como la incorporación de representantes estudiantes y profesores de la carrera de Desarrollo y Gestión Interculturales, los cuales estuvieron al margen del Consejo durante años. Se llevaron a cabo también reformas de fondo al Reglamento del H. Consejo Técnico que implican cambios en la estructura de este cuerpo colegiado, que garantizarán una participación apegada a los reglamentos vigentes dentro de la Universidad.

De esta manera, avanzamos positivamente en conformar el principal cuerpo colegiado y autoridad de la Facultad, que normará, a su vez, otros cuerpos colegiados que ayuden a gestionar las actividades académicas y a resolver los múltiples problemas cotidianos que enfrentamos.

### **Sistemas de información**

Por otro lado, la Coordinación de Sistemas de la Información habilitó el nuevo Sistema de Informes de la Facultad de Filosofía y Letras mediante una plataforma de captura con el



propósito de integrar los datos registrados a un sistema informático más manejable y funcional, tanto para la captura como para la vinculación con la plataforma de planeación institucional y la base de datos de Humanindex en donde se aloja la información sobre la investigación humanística de la UNAM y que, sorprendentemente, a la fecha no registra la investigación de alta calidad que realizan los profesores de nuestra Facultad. Este es, sin lugar a dudas, un avance fundamental en la composición de sistemas actualizados y capaces de brindar una información estadística útil en los procesos de planificación académica y rendición de cuentas de nuestra entidad.

Asimismo, la Coordinación de Sistemas tuvo a su cargo la elaboración de un nuevo portal web de la Facultad, que reorganiza y sistematiza toda la información relevante para los miembros de la comunidad y para quienes se interesan en la Facultad en México y en el resto del mundo. También ha tenido a su cargo la reorganización y rediseño del repositorio de documentos digitalizados, que cuenta con un acervo de 6,831 mil objetos digitales. Gracias al financiamiento obtenido por parte del CONACyT para el proyecto "Athenea digital FFyL", se ingresarán 4 mil objetos más entre los que se encuentran las tesis de doctorado de los posgrados en que es corresponsable la Facultad, además de los artículos de la *Revista Filosofía y Letras* (1941-1958) en la que participaron destacados maestros como Samuel Ramos, José Gaos, Antonio Caso, Ramón Xirau, entre otros. Para este proyecto de renovación del repositorio, la Facultad firmó un acuerdo de colaboración con el Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información de la UNAM en diciembre de 2018.

### **Nuevas publicaciones**

Es de resaltar los esfuerzos que la Coordinación de Publicaciones y la Coordinación de Investigación mantuvieron para sentar las bases tecnológicas (plataforma OJS) e institucionales para rediseñar y generar las primeras 6 revistas electrónicas de la Facultad ("Theoría", "Tlalli", "Nuevas Glosas", "Anuario de Letras Modernas", "HumanidadES InterculturalES", "Poligrafías"), que se mantendrán con rigurosa dictaminación y periodicidad para lograr su indexación. Cada uno de estos esfuerzos se encamina a mejorar y expandir la difusión de los productos de la investigación humanística de nuestra Facultad.

### **Mejoras en las instalaciones y en la infraestructura**

Desde el segundo semestre de 2018, la Facultad se beneficia de una nueva área de seminarios y nueva sala de Consejo Técnico, cuya construcción estuvo a cargo de la Dirección General de Obras y Conservación (DGO) y gracias al apoyo de nuestro Rector, el Dr. Enrique Graue. Esta remodelación se dio sobre 1,197 metros cuadrados y consta de 6 salas de seminarios, 1 sala de

Consejo Técnico, todas ellas con paneles móviles que brindan la posibilidad de ampliarse según las necesidades del aforo. Cada una de estas salas cuenta con equipo de videoproyectores. También se incluyó 1 área de Coordinación de Investigación que consta de 3 oficinas y 1 área secretarial.

Otra de las obras de remodelación dentro de la Facultad se lleva a cabo en Biblioteca Samuel Ramos, y también está a cargo de la Dirección General de Obras de la UNAM. Dichos trabajos iniciaron el 15 de diciembre de 2018 y se plantea concluirlos en el primer trimestre de 2019. Esta obra tiene por finalidad brindar un mayor número de espacios de estudio individual y colectivo dentro de la biblioteca, y responde a las demandas expresadas por la comunidad de la Facultad sobre la ampliación y mejoramiento de áreas de trabajo y estudio para los estudiantes. En su primera etapa, estos trabajos consisten en la rehabilitación y ampliación de áreas de estudio, acceso a internet, ampliación de sanitarios y la redistribución de fondos y colecciones de publicaciones periódicas, en la segunda sección. Posteriormente se realizarán obras en la primera sección con la misma finalidad de rehabilitar y mejorar las áreas de estudio y trabajo para los estudiantes, así como reorganizar y reacomodar el material bibliográfico de mayor consulta.

### **Paros estudiantiles de 2018**

Durante el semestre 2019-1 la actividad académica de la Facultad fue interrumpida durante más de veinte días entre septiembre y octubre por los paros estudiantiles derivados de los sucesos violentos del 3 de septiembre en la explanada de la Torre de Rectoría, en los que uno de nuestros estudiantes del CELA fue herido de gravedad por el ataque de porros. Nuestra Facultad fue una de las entidades que más sufrió por las interrupciones de la actividad escolar y la agitación política que se derivaron de esos lamentables sucesos. La FFyL es, sin duda, caja de resonancia y plataforma de diversos grupos estudiantiles y de grupos políticos que actúan al interior o exterior de la Universidad, a partir de sus propios intereses, aprovechando las demandas legítimas de los estudiantes que pugnan por mejorar la seguridad y las condiciones de estudio. La Dirección trató en todo momento de llamar al diálogo y la negociación con los estudiantes que apoyaban los paros, y de convocar a la comunidad académica a mantener canales de comunicación para buscar soluciones en vistas del restablecimiento de las actividades académicas. El Consejo Técnico sesionó intensamente durante los días de mayor tensión y contribuyó creando una comisión de diálogo que recabaría propuestas de los estudiantes para atender algunos problemas específicos de la Facultad. Para toda la comunidad quedó claro que los paros no se originaban ni se sostenían por los problemas internos de la Facultad, sino por el contexto universitario general en el que se producían tensiones recurrentes entre quienes planteaban la continuación de los paros y la afectación de

la vida académica en demanda de una agenda con objetivos poco factibles, y quienes comenzaron a comprender que dichos paros no tenían razones académicas de fondo ni se planteaban como medios para una estrategia clara y coherente de transformación positiva de la UNAM. Nuestra Universidad debe y puede transformarse para mejorar sus procesos formativos, sus estructuras de gobierno y participación, pero, ante todo, para fortalecer la calidad de su docencia, investigación y difusión. Ello solo es posible mediante la participación de la comunidad en los cuerpos colegiados y en proceso de diálogo abierto, franco y bien argumentado para ofrecer las razones y objetivos de los cambios que pretendemos para lograr el consenso y el acuerdo de toda la comunidad universitaria.

El Consejo Técnico determinó la extensión del calendario escolar hasta enero de 2019, a fin de poder concluir adecuadamente el semestre escolar, que se vio muy accidentado en este periodo. Finalmente, la comunidad retomó sus actividades académicas, pero no dejó de discutir y reflexionar propositivamente sobre la situación política en la UNAM y sobre las condiciones y oportunidades de mejorar la vida académica y la convivencia en la Facultad. En distintos colegios se realizaron foros de discusión y propuestas en los que participaron estudiantes y académicos. Quedan pendientes muchos de los problemas de infraestructura y de organización que se señalaron, pero sólo podremos encontrar soluciones efectivas y de largo plazo con el apoyo de la administración central de la UNAM, especialmente en el mejoramiento de la infraestructura, y con la participación de todos los sectores de la comunidad en un compromiso conjunto para encontrar los mejores métodos para lograr acciones efectivas mediante el diálogo, la negociación y el consenso argumentado.

Al término del segundo año de actividades, refrendo mi compromiso de trabajo arduo y responsable al frente de la Facultad, con el objetivo de fortalecer y consolidar los programas estratégicos del Plan de Desarrollo que están diseñados para afrontar los retos y desafíos que tenemos por delante. Sigue siendo prioritario atender los problemas de carácter académico, tales como el rezago escolar, la baja titulación, los planes de estudio que faltan por actualizar; y también los de carácter social y de convivencia, como la falta de espacios para la convivencia, la recreación, las tutorías y el estudio individual o colaborativo. Por ello, será necesario que la Rectoría de la UNAM y la administración central (en especial la DGOC) mantengan su decisivo apoyo a nuestra Facultad para la construcción de un nuevo edificio para más salones, cubículos de profesores y espacio bibliotecario, así como la rehabilitación integral de la Torre de Humanidades, de los teatros y de los espacios comunes del edificio histórico de Ciudad Universitaria.

## 1. CONSEJO TÉCNICO Y CUERPOS COLEGIADOS

### 1.1 Consejo Técnico

El Consejo Técnico sesionó durante este segundo año de gestión (marzo de 2018 a febrero de 2019) en 10 reuniones ordinarias, 12 extraordinarias y 1 solemne; en más de 120 horas de trabajo. Cabe señalar que varias de estas sesiones se realizaron en dos reuniones semanales de muchas horas de duración, por lo que el Consejo Técnico ha tenido una actividad muy intensa y productiva.

#### Sesiones del Consejo Técnico 2018-2019

Sesiones	Ordinarias	Extraordinarias	Solemnes	Total
	10	12	1	23

### 1.2 Comités académicos y procesos electorales

En el 2018 se llevaron a cabo cuatro procesos electorales para elegir nuevos representantes en diversos órganos colegiados. El primero, se llevó a cabo en abril, para elegir representantes de estudiantes ante el Consejo Universitario, el Consejo Académico del Área de Humanidades y Artes y el Consejo Académico del Área de Ciencias Sociales. El segundo consistió en la elección de representantes de profesores en las Comisiones Dictaminadoras de Bibliotecología, Estudios Latinoamericanos, Letras y Pedagogía. La tercera elección fue el proceso de cambio completo del Consejo Técnico, que representó no sólo la renovación de los representantes, sino una modificación de su estructura, consecuencia de las reformas al Reglamento del Consejo Técnico realizadas en junio de este año. Por último, se organizó otra elección de representantes de profesores en 8 Comisiones Dictaminadoras, a saber: las de Bibliotecología, Estudios Latinoamericanos, Filosofía, Geografía, Historia, Letras Modernas, Literatura Dramática y Teatro y Pedagogía.

Procesos electorales de 2018	
1	Elección de representantes de los estudiantes ante el Consejo Universitario
2	Elección de representantes de los estudiantes ante el Consejo Académico del Área de las Ciencias Sociales
3	Elección de representantes de los estudiantes ante el Consejo Académico del Área de las Humanidades y de las Artes

<b>4</b>	Elección de representantes de los profesores ante las Comisiones Dictaminadoras: Comisión Dictaminadora de Bibliotecología Comisión Dictaminadora de Estudios Latinoamericanos Comisión Dictaminadora de Filosofía Comisión de Geografía Comisión Dictaminadora de Letras Comisión Dictaminadora de Literatura Dramática y Teatro Comisión Dictaminadora de Pedagogía
----------	--

### **1.2.1 Integración del nuevo Consejo Técnico**

En el 2018 se renovó por completo la composición de este cuerpo colegiado en la búsqueda por aumentar la representatividad y participación democrática de la comunidad de la Facultad. La integración, hasta noviembre de 2018, contempló la participación de 23 representantes, 13 del profesorado, 2 de los técnicos académicos y 8 del estudiantado. Garantizando en todo momento la representatividad, se tomó el acuerdo de invitar a un integrante del Comité Académico Asesor de aquellos Colegios que no contaran con participación, por lo que a partir del mes de mayo se integraron al Consejo Técnico, como invitados, 1 representante más del profesorado por el Colegio de Historia, así como 6 del estudiantado, correspondientes a los colegios Desarrollo y Gestión Interculturales, Filosofía, Geografía, Lengua y Literaturas Modernas, Letras Clásicas y Literatura Dramática y Teatro.

Con las reformas al Reglamento del H. Consejo Técnico, aprobadas el 25 de junio de 2018, se realizó un cambio sustancial en la estructura de este cuerpo colegiado; pasó de una representación por Colegios a una por Especialidades y se incluyeron a representantes del profesorado y estudiantado por la Especialidad en Desarrollo y Gestión Interculturales, y por el Sistema Universidad Abierta y Educación a Distancia en su conjunto. Con los procesos electorales, realizados el 30 de octubre 2018, el Consejo Técnico incrementó su número de participantes y hoy cuenta con 39 representantes: 17 del profesorado, 2 de los técnicos académicos y 20 por el estudiantado.

### 1.3 Comisiones Dictaminadoras

La Facultad cuenta actualmente con diez Comisiones Dictaminadoras y una en proceso de formación:

Comisiones dictaminadoras	
1	Bibliotecología
2	Estudios Latinoamericanos
3	Filosofía
4	Geografía
5	Historia
6	Letras Hispánicas y Clásicas
7	Letras Modernas
8	Literatura Dramática y Teatro
9	Pedagogía
10	Desarrollo y gestión interculturales (en proceso de conformación)
11	Técnicos Académicos

En Consejo se aprobó la creación de la nueva comisión dictaminadora de la licenciatura en Desarrollo y gestión interculturales. En el primer semestre de 2019 quedará conformada la comisión con la elección de los representantes del personal académico y la ratificación por parte del CAAHyA. Con ello se completa la incorporación plena a la Facultad de esta licenciatura y su separación con respecto a la sede de Mérida, pues durante sus primeros diez años fue compartida con el CEPHCIS (Centro Peninsular en Humanidades y Ciencias Sociales) de Mérida. A partir de 2019 la licenciatura se adscribirá a la ENES Mérida y mantendrá vinculación con nuestra Facultad, pues continuaremos como entidad asesora de la ENES Mérida.

Durante 2018, las Comisiones Dictaminadoras atendieron un total de 10 concursos de oposición abiertos para profesores de tiempo completo, de los cuales 6 fueron resultado del Subprograma de Incorporación de Jóvenes Académicos (SIJA). Asimismo, se interpusieron 10 recursos de revisión, mismos que fueron atendidos por el Consejo Técnico y las Comisiones Especiales Revisoras que se integraron para cada recurso.

Se atendieron, además, 11 solicitudes de Concurso de Oposición Cerrado para promoción de categoría académica, de las cuales 8 fueron para Profesores de Tiempo Completo y 3 para Técnicos Académicos.

Asimismo, las Comisiones Dictaminadoras se dieron a la tarea de revisar 11 perfiles propuestos para contratación de personal, de acuerdo con el Artículo 51 del Estatuto de Personal Académico (EPA). En este sentido, se revisaron 4 expedientes para contratación de Profesores de Tiempo Completo y 7 para Técnicos Académicos; de estas contrataciones, 2 Profesores de Tiempo Completo y 1 Técnico Académico participan del SIJA. La Comisión Dictaminadora de Técnicos Académicos realizó la revisión de un expediente para el caso de un cambio de adscripción definitiva.

De los concursos, contrataciones y recursos resueltos por el Consejo técnico, las cifras se resumen así:

<b>Concursos y contrataciones</b>	
<b>Concursos abiertos resueltos en Consejo Técnico</b>	
COA Técnicos Académicos	0
COA Profesores	3
COA SIJA	7
<b>Contrataciones aprobadas por el Consejo Técnico</b>	
Contratación Art. 51 Técnico Académico	8
Contratación Art. 51 SIJA Técnico Académico	1
Contratación Art. 51 Profesores de tiempo Completo	2
Contratación Art. 51 SIJA Profesores de Tiempo Completo	2
<b>Cambios de adscripción</b>	
Profesores (temporal)	1
Técnicos Académicos (definitivo)	1
Investigador (temporal)	1
<b>Total ingreso</b>	
Técnicos Académicos	10
Profesores	14

Concursos cerrados resueltos en Consejo Técnico	
COC Técnicos Académicos	3
COC Profesores	8

Recursos de revisión presentados ante el Consejo Técnico	
Profesores	10
Técnicos Académicos	1

Como se puede advertir, el Consejo Técnico ha sesionado intensamente, revisando los dictámenes para determinar con justicia académica, y siempre con apego a la Legislación Universitaria, los resultados finales de cada concurso.

En lo que corresponde a Concursos de Oposición Abiertos para profesores de asignatura, a lo largo de 2019 se emitirán, paulatinamente, por acuerdo del Consejo Técnico, diversas convocatorias, de acuerdo con la capacidad de las comisiones dictaminadoras y solamente en aquellas materias obligatorias en las que no estén impartiendo profesores de carrera o definitivos de asignatura, para que los profesores de asignatura interinos concursen por la definitividad en algunas de estas materias. Se integrarán jurados auxiliares, como lo permite el EPA, para desahogar estos concursos de asignatura.

#### 1.4 Comisiones Permanentes del Consejo Técnico

Las Comisiones Permanentes del Consejo Técnico trabajaron constantemente a lo largo del año. La Comisión de Contrataciones y Permisos del personal académico revisó y dio proceso a 4,327 fichas de contratación y 310 solicitudes de comisiones, licencias y sabáticos.

#### Contrataciones

SEMESTRE	FICHAS
2018-2	2,037
2019-1	2,290



### Comisiones, licencias y sabáticos

SEMESTRE	CLS
2018-2	134
2019-1	176
<b>Total:</b>	<b>310</b>

La Comisión de Normativa y Evaluación Académica llevó a cabo la revisión y posterior aprobación e instrumentación de tres nuevos marcos normativos: el Reglamento del Consejo Técnico, aprobado el 25 de junio; los Lineamientos de solicitud, aprobación y seguimiento de ayudantes de profesor; y la Normativa del Programa de Investigación, ambos aprobados por el pleno del Consejo el 9 de noviembre de 2018. De igual manera, dicha Comisión trabajó en la elaboración de criterios y procedimientos para la revisión y aprobación de informes y planes de trabajo del profesorado de tiempo completo de la Facultad, así como en los criterios para la presentación de Informes del 2018 y planes de trabajo del 2019 de todo el personal académico de tiempo completo.

### Evaluación docente

Durante 2018 se aplicó en línea (<https://proyectos.filos.unam.mx/evaluacion/>) el cuestionario de evaluación de la actividad docente correspondiente a los siguientes semestres:

Profesores	2018-2		2019-1	
Sí aceptaron ser evaluados	1,316	94%	1,356	95%
No aceptaron ser evaluados	78	6%	67	5%
<b>TOTAL</b>	<b>1,394</b>		<b>1,423</b>	

Estudiantes	2018-2		2019-1	
Si contestaron el cuestionario	650	6%	1,201	10%
No contestaron el cuestionario	10,184	94%	10,519	90%
<b>TOTAL</b>	<b>10,834</b>		<b>11,720</b>	

	2018-2	2019-1
Cuestionarios aplicados	3,191	6,018

La Comisión de Asuntos Escolares y Prácticas de Campo revisó y procesó 151 solicitudes de Prácticas de Campo de licenciaturas del sistema escolarizado y del SUAyED. Para ello,

continuó en operación el módulo del sistema Gestor Único de Información Académica: “prácticas de campo” que arroja la siguiente información:

Semestre	Aprobadas	No Aprobadas	Total
2018-2	73	3	76
2019-1	66	9	75

Por su parte, las Comisiones de Asuntos estudiantiles y de Equidad de Género trabajaron conjuntamente en la definición de un plan de trabajo e instrumentación de actividades relacionadas con la cultura de la equidad y el respeto entre la comunidad de la Facultad.

Por último, la Comisión Local de Seguridad se reunió en diversas ocasiones a fin de evaluar problemáticas relacionadas con las condiciones de seguridad de la Facultad y señaló las deficiencias en materia de señalización y dispositivos de auxilio o contra incendios, así como accesos para personas con discapacidad, lo que derivó en las gestiones necesarias para su adecuada ubicación y colocación.

### 1.5 Comisiones Especiales del Consejo Técnico

En respuesta a las inquietudes emanadas del movimiento estudiantil de septiembre, se propuso al Consejo Técnico la creación de una Comisión Especial de Diálogo y Negociación con el objetivo de recibir las propuestas y demandas de toda la comunidad de la Facultad. Luego de su aprobación, la Comisión quedó conformada por representantes de los profesores, de los técnicos académicos, de los estudiantes y de la estructura académico-administrativa de la Facultad. La disposición de trabajo de la Comisión se mantuvo a la espera de recibir formalmente documentos de propuestas, a fin de fungir como un canal permanente de comunicación y de recepción de propuestas encaminadas a la solución de las principales problemáticas que se presentan en nuestra Facultad. En los Colegios de Teatro y de Geografía se recibieron documentos de propuestas que se integraron a un documento general que elaboró la Secretaría General para su envío a la administración central de la UNAM a finales del año.

## 2. LICENCIATURAS

La FFyL ofrece en licenciatura 16 planes de estudio escolarizados, 6 en el sistema abierto y 2 a distancia. La Jefatura de la División de Estudios Profesionales (DEP) se encarga de supervisar la operación cotidiana de las 11 coordinaciones que gestionan las 16 carreras impartidas, e interviene directamente en algunos procesos de esta operación. Por su parte, la Jefatura del Sistema de Universidad Abierta y Educación a Distancia (SUAYED) supervisa el trabajo de los 8 departamentos correspondientes a las 8 licenciaturas ofertadas por este sistema.

### 2.1. Nuestros estudiantes

Para el semestre 2018-2, la matrícula en el sistema escolarizado por reinscripción fue de 7,266. Para el semestre 2019-1, los estudiantes de primer ingreso sumaron un total de 1,660 en las 16 carreras escolarizadas y la matrícula de reinscripción contó un total de 6,136, lo cual da un total para este semestre de 7,796 estudiantes.

Por su parte, la matrícula en el SUAYED Sistema Abierto, para el semestre 2018-2 fue de 161 estudiantes de primer ingreso y 1,889 de reinscripción; para el semestre 2019-1, 268 de primer ingreso y 1,879 reinscritos. En el SUAYED a Distancia, para el semestre 2018-2, la matrícula fue de 124 de primer ingreso y de 1,363 reinscritos. Para el semestre 2019-1, la matrícula fue de 387 de primer ingreso y de 1,354 reinscritos, lo cual da un total de 3,888 estudiantes inscritos en dicho semestre.

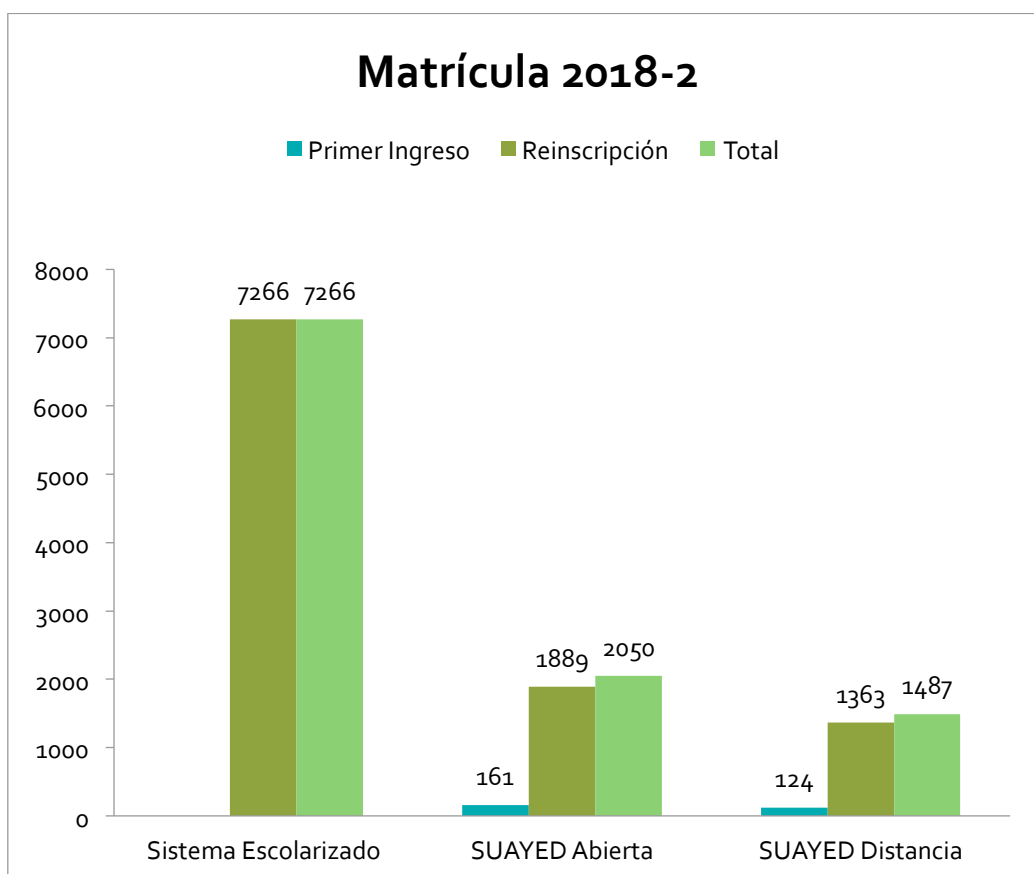
En total hay **11,684 inscritos** en nuestra Facultad, en instalaciones que fueron diseñadas originalmente para unos 2,300 estudiantes. Muchos de los problemas de la Facultad se originan en la saturación de nuestras instalaciones, porque además de los inscritos, asisten a clases estudiantes oyentes y rezagados que, por artículo 22 del Reglamento de Inscripciones, ya no pueden recurrar.

Durante 2018 se realizaron más de 17,000 exámenes extraordinarios, con una tasa de aprobación del 26%. Es evidente que muchos estudiantes se rezagan y se inscriben continuamente a los exámenes extraordinarios. Por ello es necesario reforzar las tutorías y otras estrategias para evitar que se rezaguen, tales como guías de estudio y libros de texto, así como materiales de apoyo a la docencia.

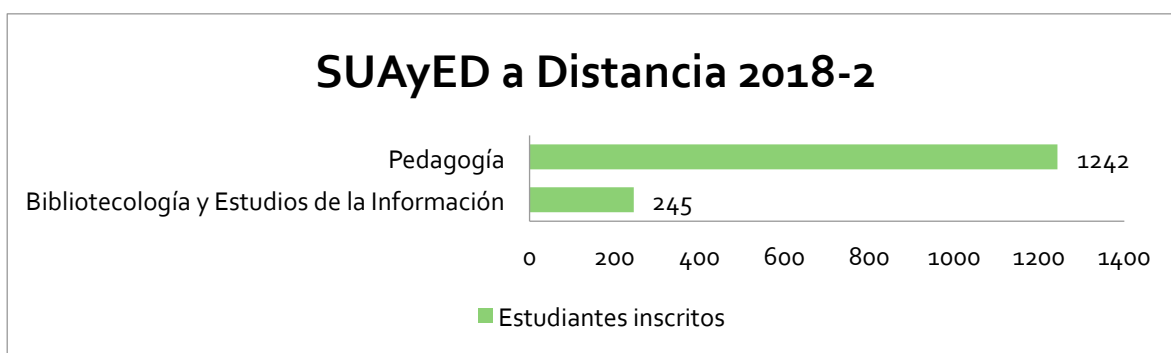
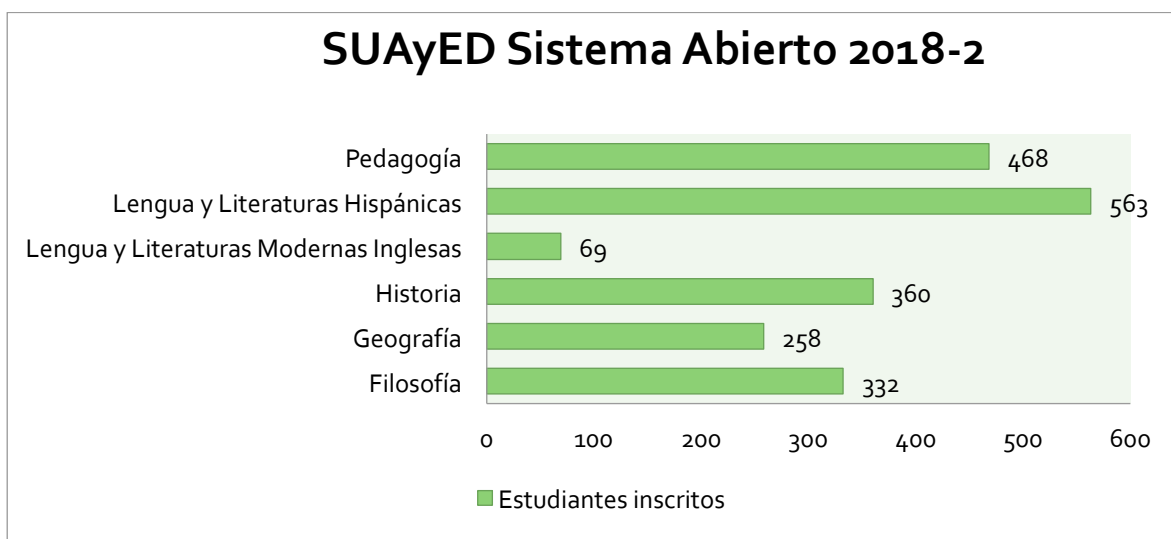
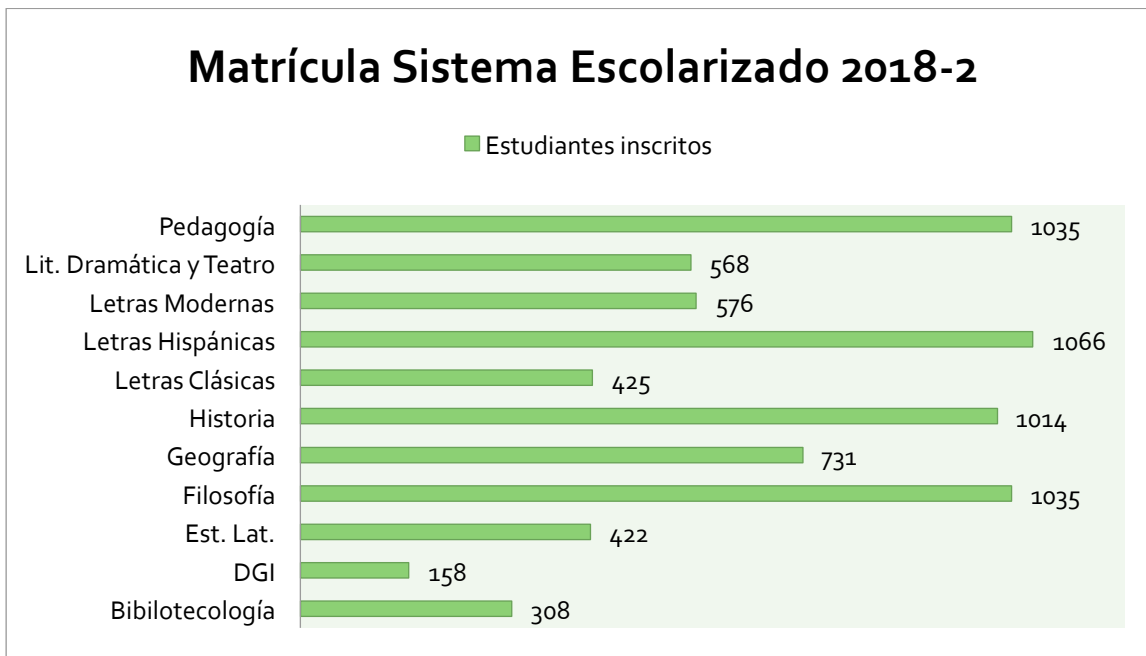
## Matrícula del Sistema Escolarizado y del SUAyED

### Matrícula FFyL 2018-2

SISTEMA	Primer ingreso	Reingreso	TOTAL
Escolarizado	1,660	6,136	7,796
SUAyED	655	3,233	3,888
<b>Total FFyL</b>	<b>2,315</b>	<b>9,369</b>	<b>11,684</b>

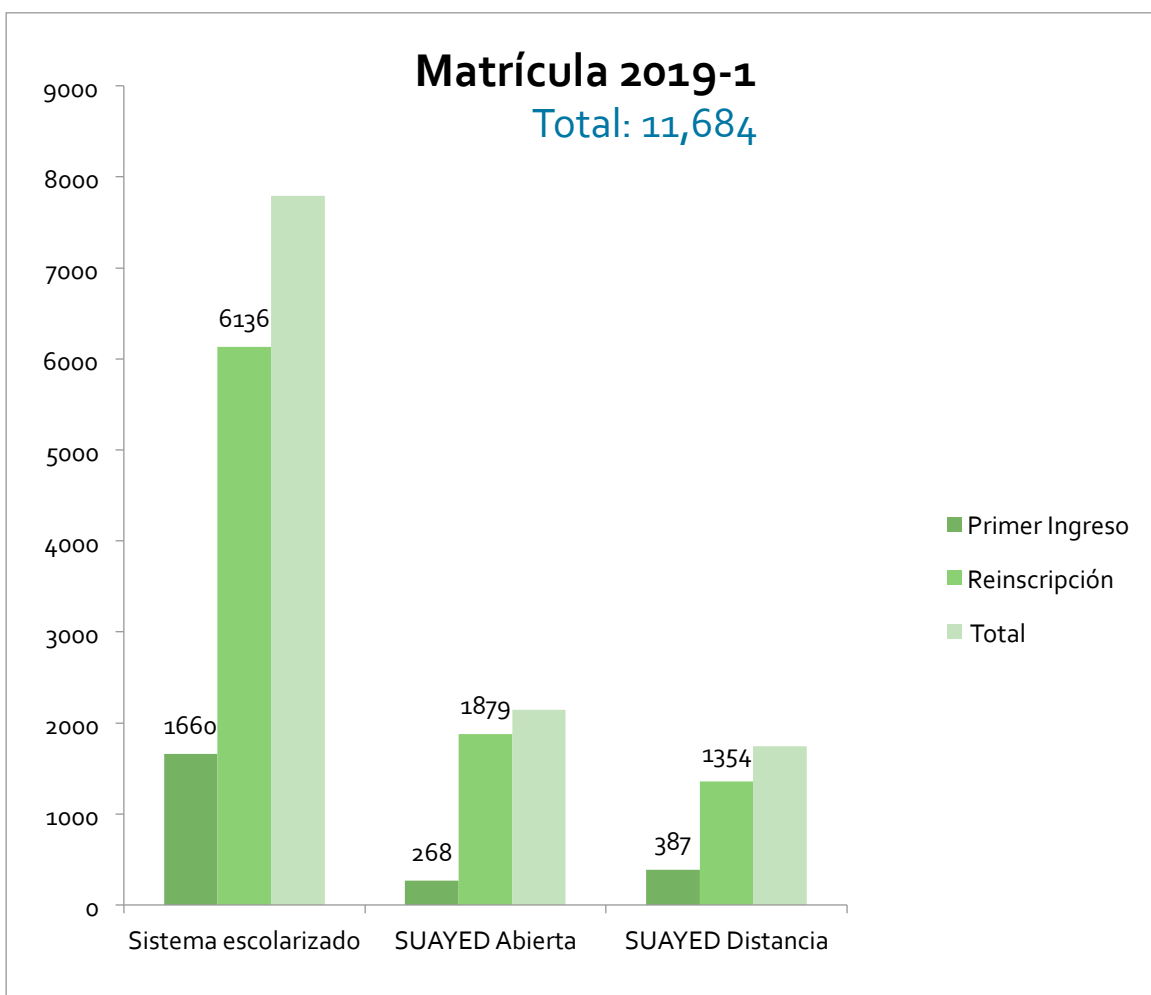


A continuación, mostramos la matrícula por colegios durante el semestre 2018-2:

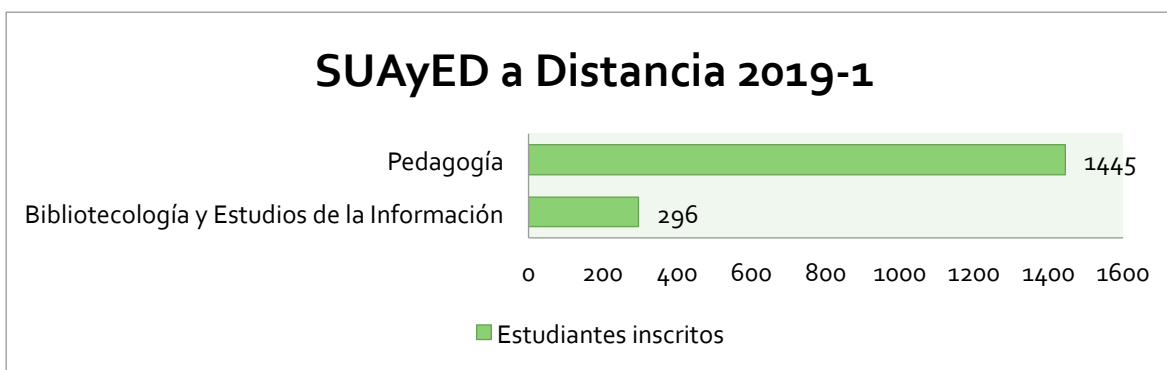
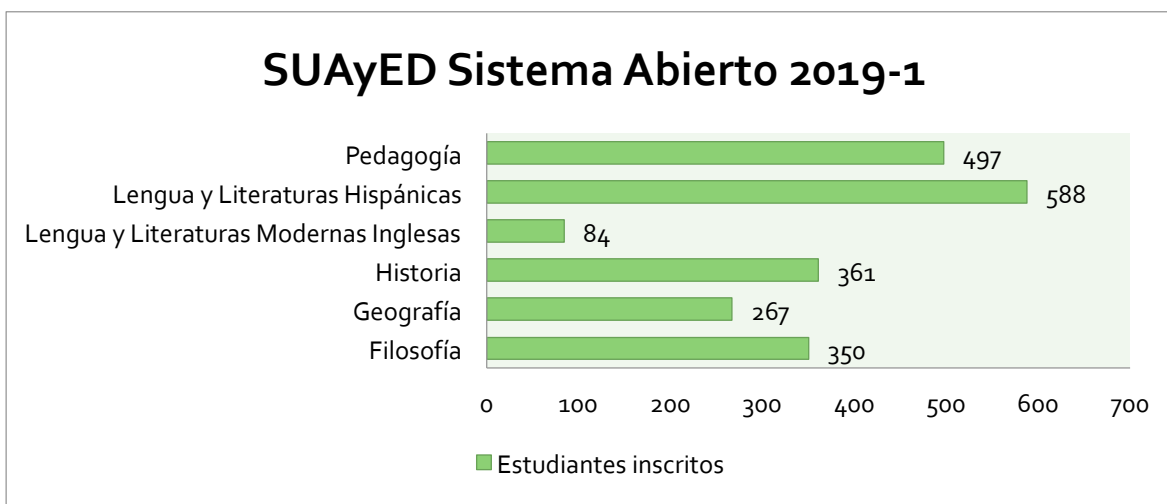
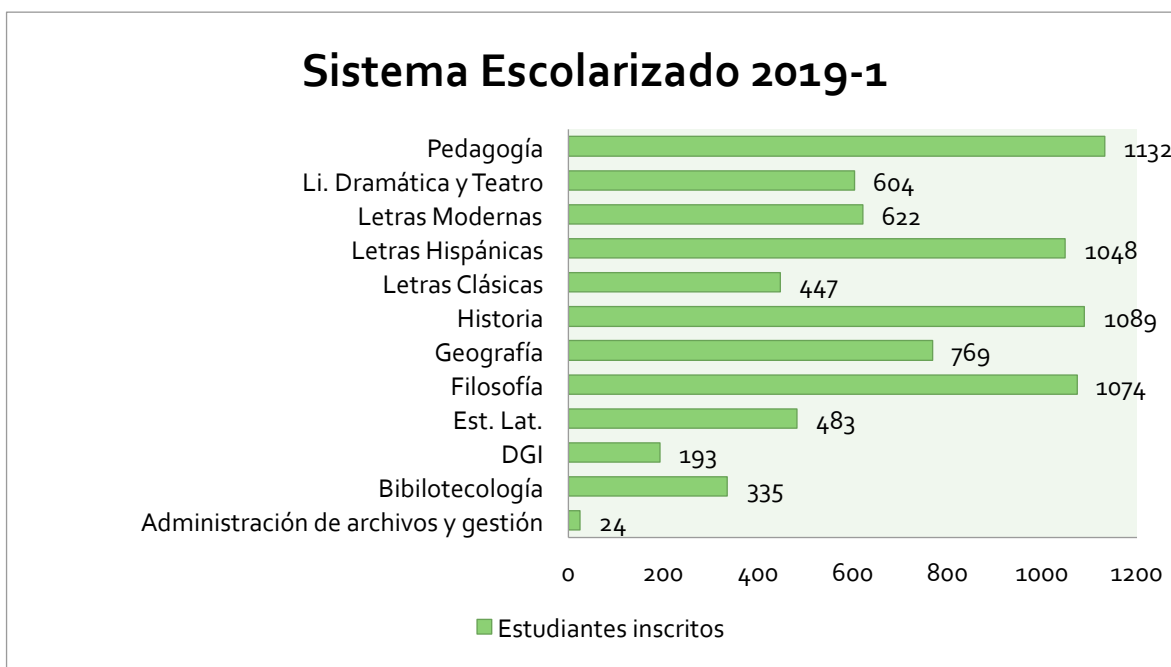


### Matrícula FFyL 2019-1

SISTEMA	Primer ingreso	Reingreso	TOTAL
Escolarizado	1,660	6,136	7,796
SUAYED	655	3,233	3,888
<b>Total FFyL</b>	<b>2,315</b>	<b>9,369</b>	<b>11,684</b>



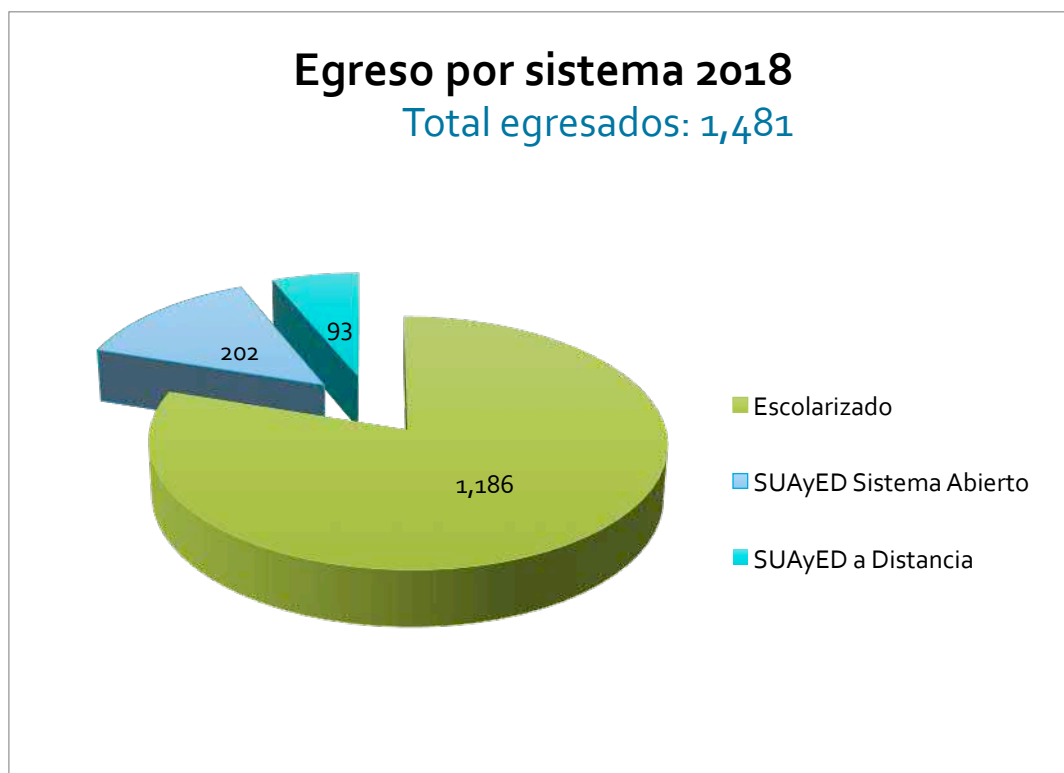
A continuación, mostramos la matrícula por colegios durante el semestre 2019-1:



Un dato que nos muestra el uso intenso de las instalaciones de la Facultad es la programación, para los semestres 2018-2 y 2019-1, de un total de 3,686 grupos: 3,619 de licenciatura regulares y 67 del Departamento de Lenguas de la Facultad (DELEFYL). Por ello, las coordinaciones continúan trabajado para reducir paulatinamente las materias optativas ofrecidas y, de acuerdo con los lineamientos que estableció el Consejo Técnico, para no abrir grupos que no cubran el mínimo de estudiantes inscritos. El objetivo de esta reducción es racionalizar el uso de los salones y distribuir de mejor manera los horarios de clases en ambos edificios.

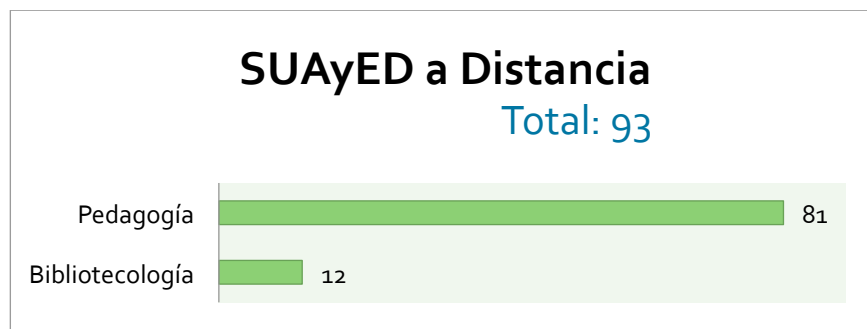
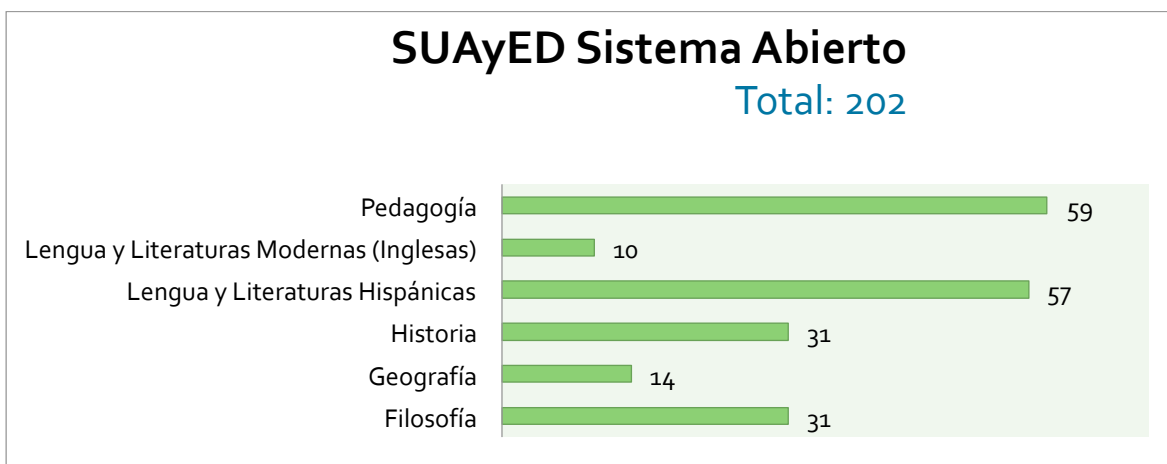
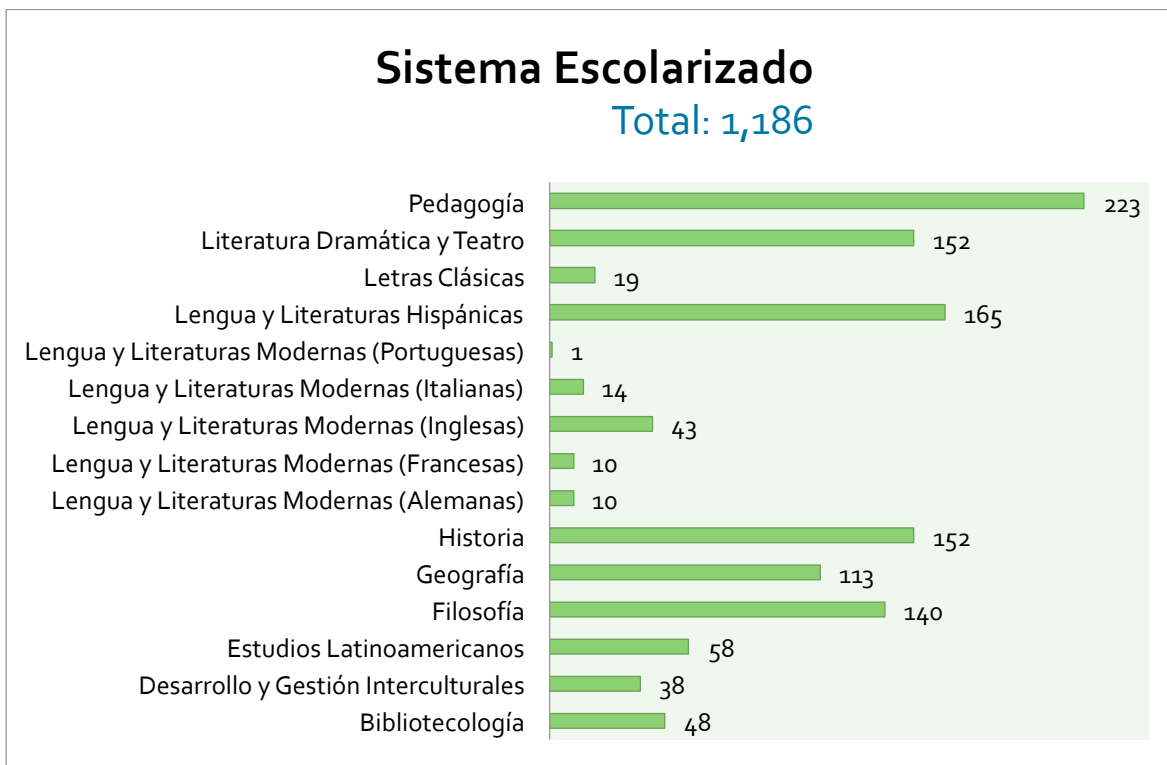
### Egreso acumulado

Por otra parte, el egreso acumulado para 2018 es el siguiente: 1,186 estudiantes, en el sistema escolarizado; 202 en SUAyED Sistema Abierto, y 93 en SUAyED a Distancia. En total se tienen **1,481 estudiantes egresados** que, comparada con el ciclo anterior (965), representa un aumento de 22%, como se puede observar en los siguientes gráficos.



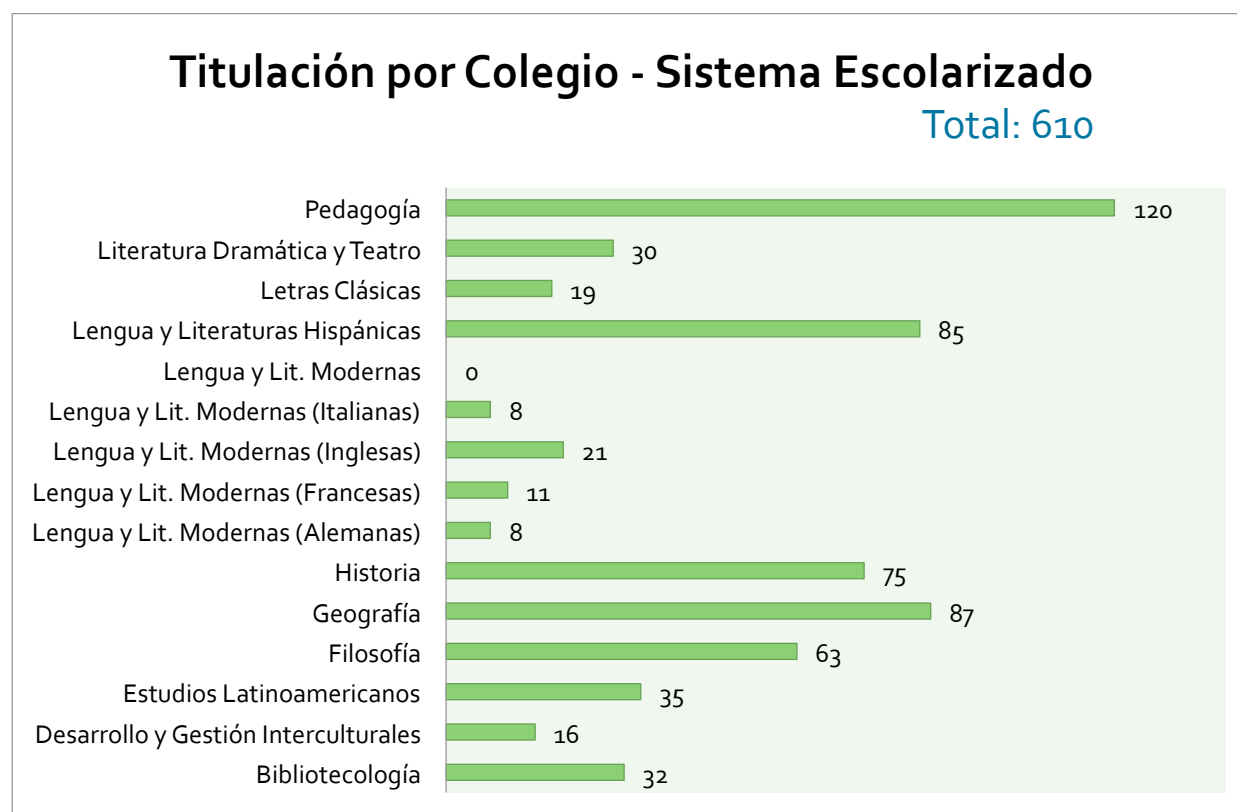
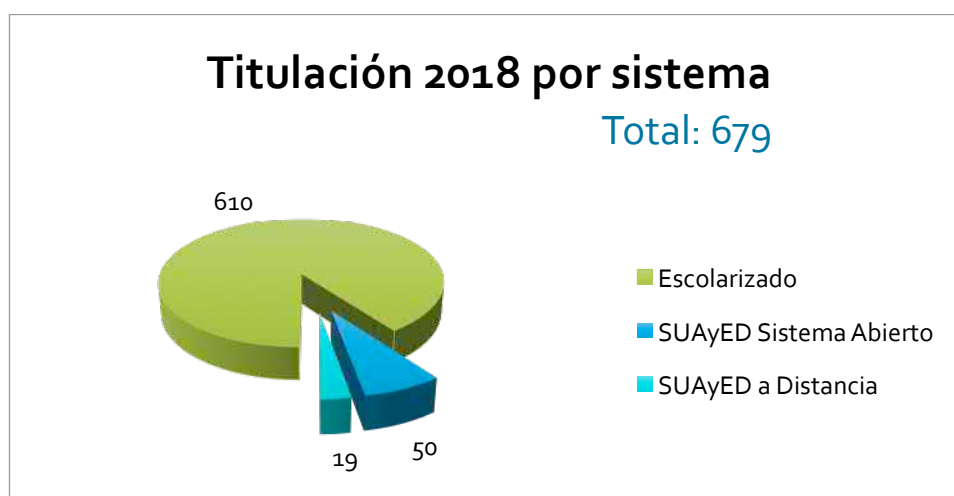


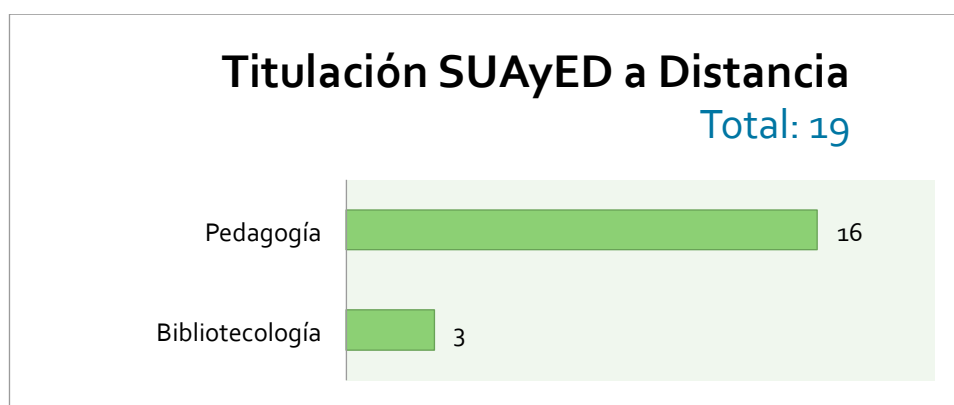
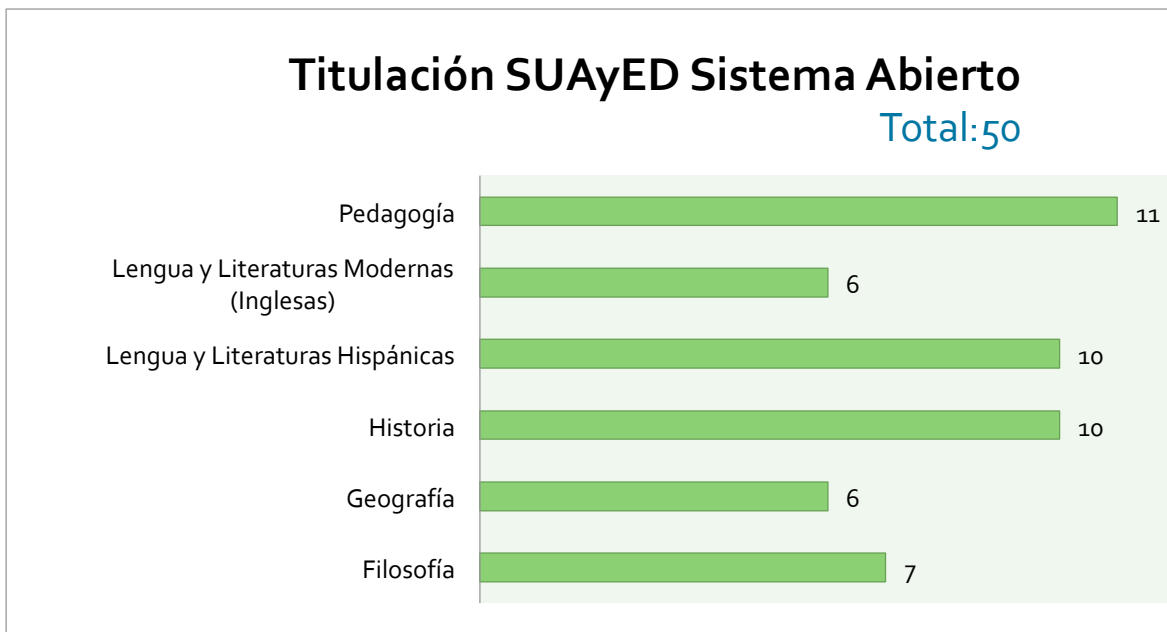
## Egreso 2018 por Colegios



## Titulación

Asimismo, se presentó un aumento en la titulación en el sistema escolarizado respecto del año anterior, pasando de 595 titulados en 2017, a 610 en 2018. Además, se titularon 50 estudiantes del SUAyED Sistema Abierto y 19 del SUAyED a Distancia. En total contamos con **679 estudiantes titulados**, lo cual representa un ligero incremento del 2%.





Al inicio del año, la cifra de titulaciones se ha recuperado. El objetivo es continuar con las líneas de acción del Plan de Desarrollo de la FFyL enfocadas a aumentar el egreso y la titulación, para lo cual trabajaremos arduamente en diferentes estrategias y programas de apoyo a los estudiantes, tanto del sistema escolarizado como del SUAyED. Entre ellas, se propondrá al Consejo Técnico este año la revisión y ampliación de opciones del Reglamento de Titulación de la Facultad, la creación de especializaciones de posgrado, adecuadas para la titulación de licenciatura, así como otras opciones como diplomados y cursos de educación continua para la titulación directa.

A fin de disminuir el rezago, el SUAyED organizó, a principios del semestre 2018-2, 4 cursos intersemestrales en línea para Pedagogía y, por primera vez, para Bibliotecología y estudios de la información a distancia. Estos cursos se organizaron con el apoyo de la Coordinación de Universidad Abierta y Educación a Distancia (CUAED). Se trata de cursos intersemestrales para

la modalidad a distancia. Se llevaron a cabo 4 en el intersemestral julio-agosto y 5 en el intersemestral enero-febrero 2019. Los cursos están dirigidos a los estudiantes de Pedagogía de ambas modalidades (abierta y a distancia). La inscripción a los cursos cubrió el cupo asignado, 30 estudiantes por asignatura que en esta ocasión y correspondieron a las asignaturas del segundo semestre. Acreditaron estos cursos 40 estudiantes.

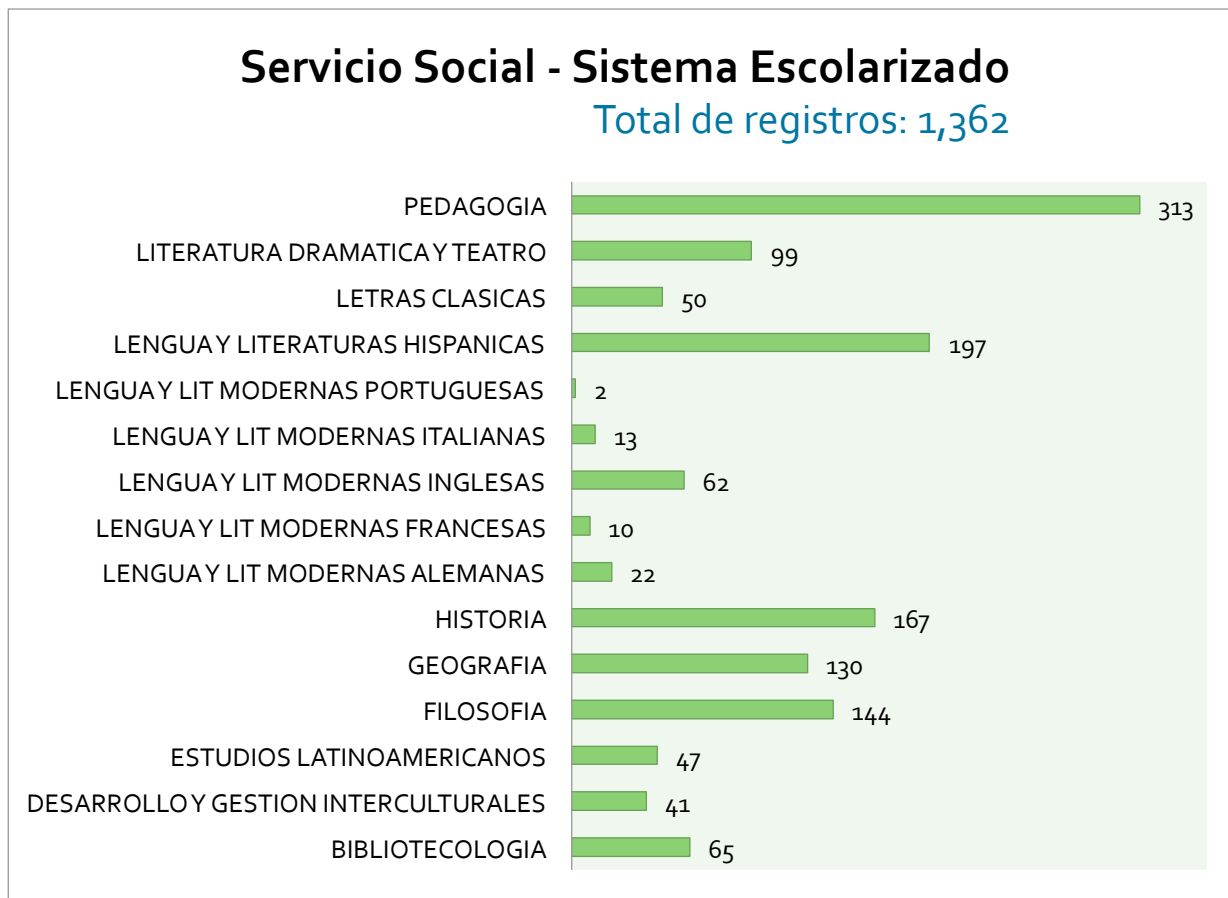
La División de Estudios Profesionales y las Coordinaciones de los Colegios han impulsado iniciativas para elevar la cifra de titulación, como es el caso de las tutorías grupales en los primeros semestres. Asimismo, resulta crucial para propiciar la titulación atender la demanda de requisitos de idioma y de servicio social de todas las carreras de la Facultad.

### **DELEFYL**

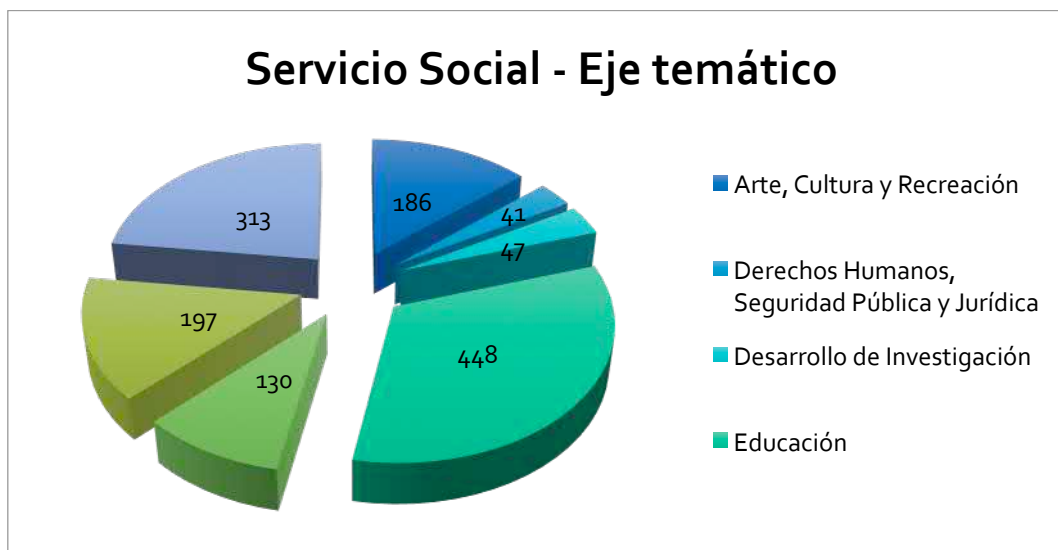
Para coadyuvar en el mejoramiento de la cifra de titulación, el Departamento de Lenguas de la Facultad de Filosofía y Letras (Delefyl) realizó 8 exámenes de requisito para titulación durante el año 2018, con lo cual se brindó atención a un total de 1,600 estudiantes. Por otro lado, continuó coordinando los distintos cursos de lengua que se ofrecen en la Facultad y que durante el transcurso del año registraron la inscripción de 1,300 estudiantes. Además, el Departamento de Francés trabajó en la elaboración de un curso del idioma para su impartición en línea y en la edición de un manual de comprensión de lectura en francés; asimismo el Departamento de Inglés trabajó en la modificación de los exámenes de requisito con los que contaba —a los que agregó diez reactivos— y en la elaboración de nuevos exámenes.

### **Servicio social**

Con el objetivo de impulsar la ampliación y fortalecimiento de los programas internos y externos de Servicio Social, la División de Estudios Profesionales tiene a su cargo el departamento de Servicio Social. Al finalizar el año 2018, se cuenta con un registro total de 1,346 estudiantes; de las licenciaturas impartidas en la facultad, Pedagogía presenta un mayor número de estudiantes registrados, con 311, seguido de Letras Hispánicas con 192 e Historia con 167.



Dentro de la gama de oferta de servicio social, los ejes temáticos prioritarios para los estudiantes son el de educación, con 535 estudiantes registrados; arte, cultura y recreación, con 344 estudiantes registrados; y desarrollo de investigación, con 157 estudiantes registrados.

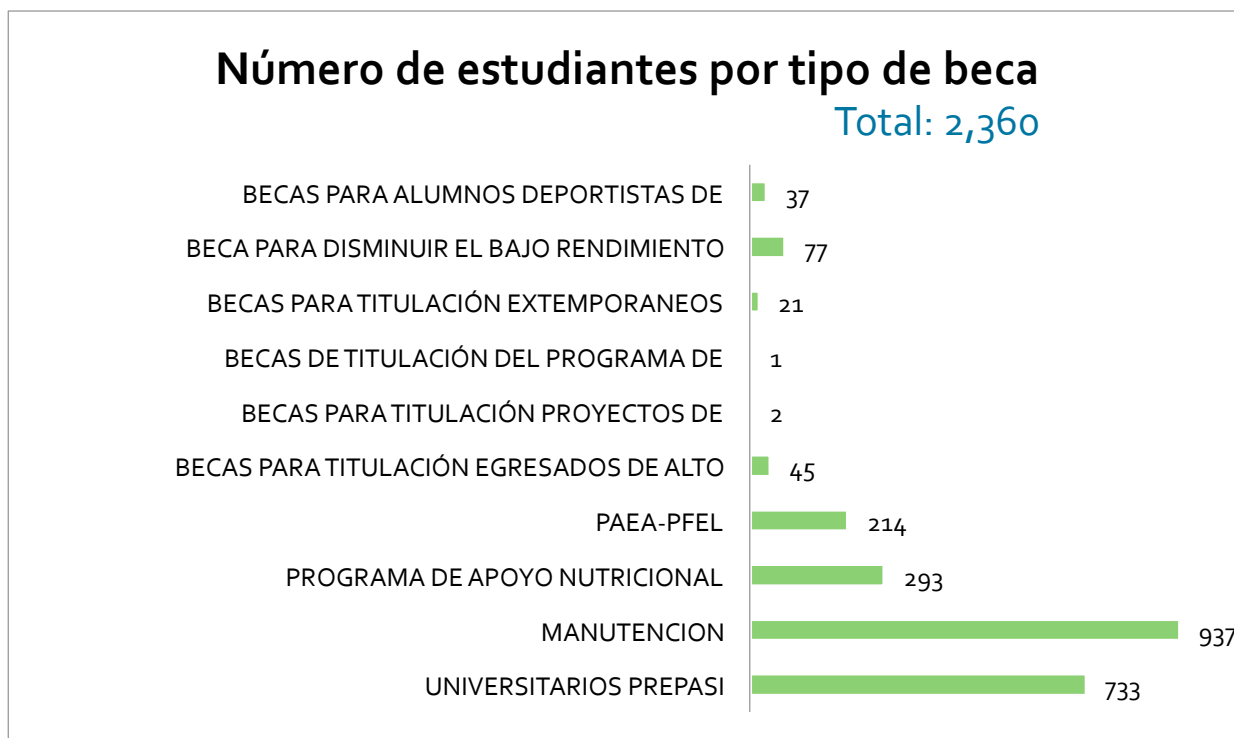


## **2.2. Programas de apoyo a los estudiantes**

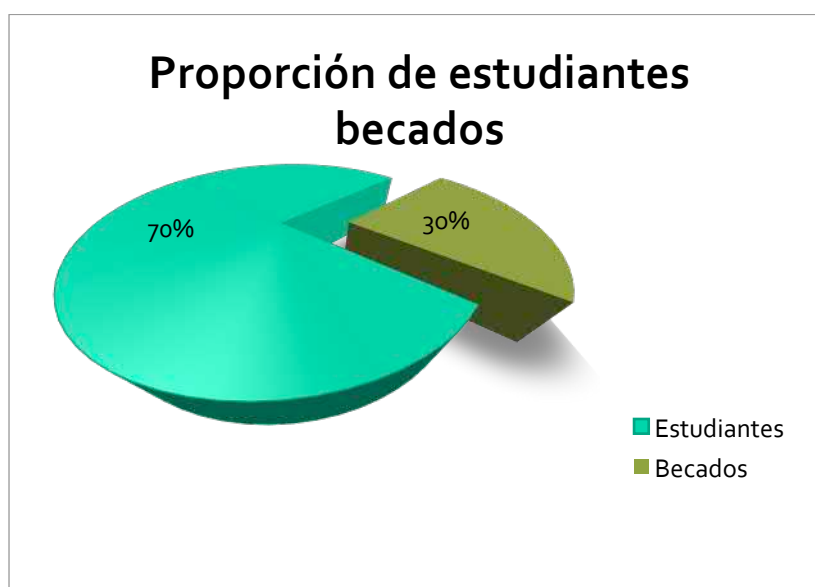
Un aspecto fundamental del Plan de Desarrollo de la Facultad está dirigido al seguimiento, acompañamiento y fortalecimiento de la formación integral de los estudiantes. Las instancias de la Facultad que organizan acciones para lograr este objetivo son: la Secretaría Académica, la Secretaría General y las Jefaturas de Estudios Profesionales y de SUAyED. En particular, la Coordinación de Programas Estudiantiles, adscrita a la Secretaría Académica, cumple con la misión de acompañar y fortalecer la formación integral de los estudiantes; para lo cual desarrolla diversos programas de atención a las necesidades del estudiantado. Entre ellos, los implementados por las dependencias de la UNAM encargadas de supervisar estas tareas; en particular, la Dirección General de Orientación y Atención Educativa (DGOAE), que cada año organiza tres grandes eventos de orientación vocacional (“El estudiante orienta al estudiante”, “La Jornada Universitaria” y la exposición “Al encuentro del mañana”). Asimismo, la instalación de la Mega Ofrenda de Muertos, que desde 2016 se lleva a cabo en la Plaza de Santo Domingo. Participa también con la Dirección General de Atención a la Comunidad (DGACO) y la Dirección General de Deporte Universitario (DGDU).

### **Becas**

Por lo que respecta al otorgamiento de becas, la Facultad continúa atendiendo y dando difusión a la información que proviene de la Dirección General de Orientación y Atención Educativa. Durante 2018 se ha dado servicio a 2,360 estudiantes, quienes han recibido apoyos diversos, entre los que se cuentan becas de manutención, de transporte, de alta exigencia académica, de fortalecimiento a la licenciatura, de apoyo a la titulación, de disminución al bajo rendimiento académico y para estudiantes deportistas.



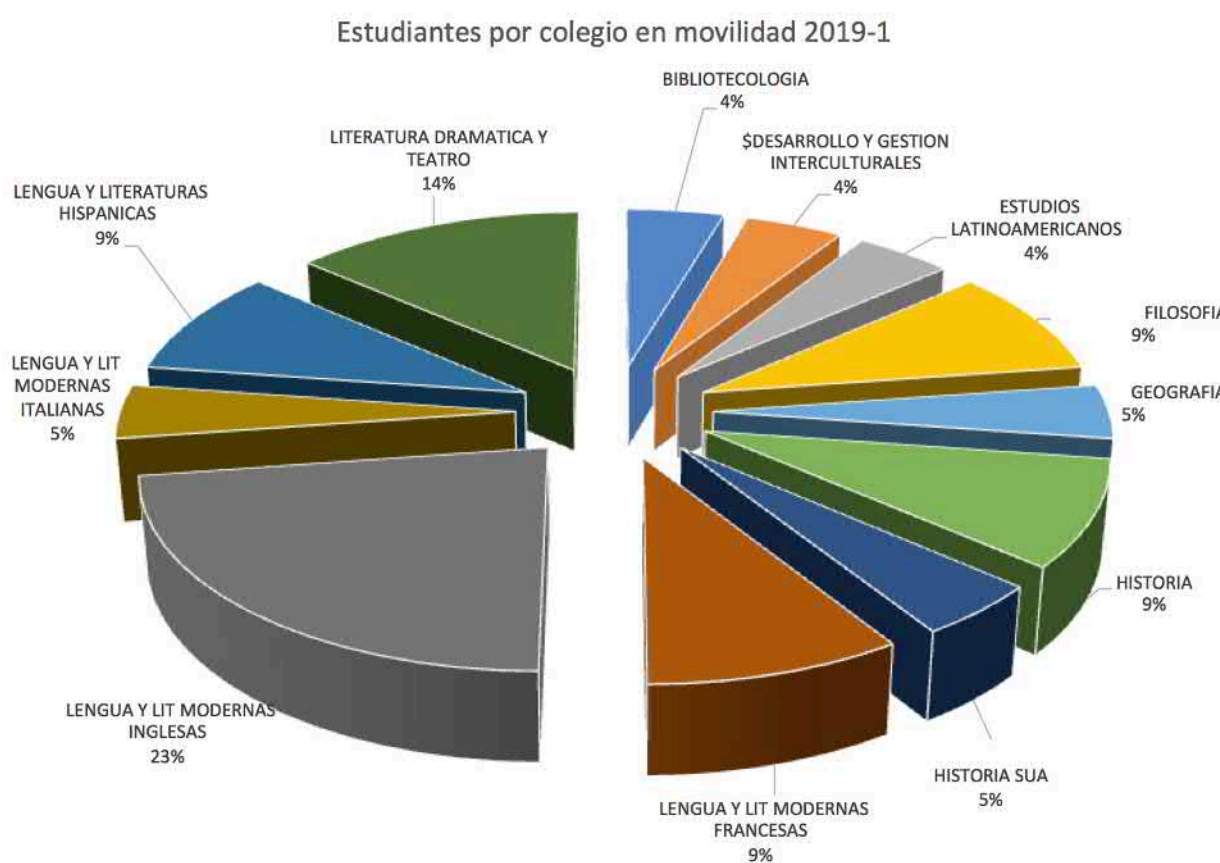
Así, del universo aproximado de 7,800 estudiantes candidatos a becas en el sistema escolarizado, 2,360 obtiene alguna de ellas, es decir, el 30%. El objetivo para los siguientes años es, sin duda, aumentar el número de becarios y poder establecer un programa interno de becas en la Facultad para promover la titulación.



## Movilidad estudiantil

En lo que se refiere a la movilidad estudiantil, hubo un incremento notable en el número de estudiantes de la Facultad que realizaron estancias o intercambios en otras universidades. De los 26 estudiantes que viajaron en 2017, en 2018 aumentó a 44 el número de estudiantes que viajaron a países como Uruguay, Argentina, Canadá, Estados Unidos y varios países de Europa.

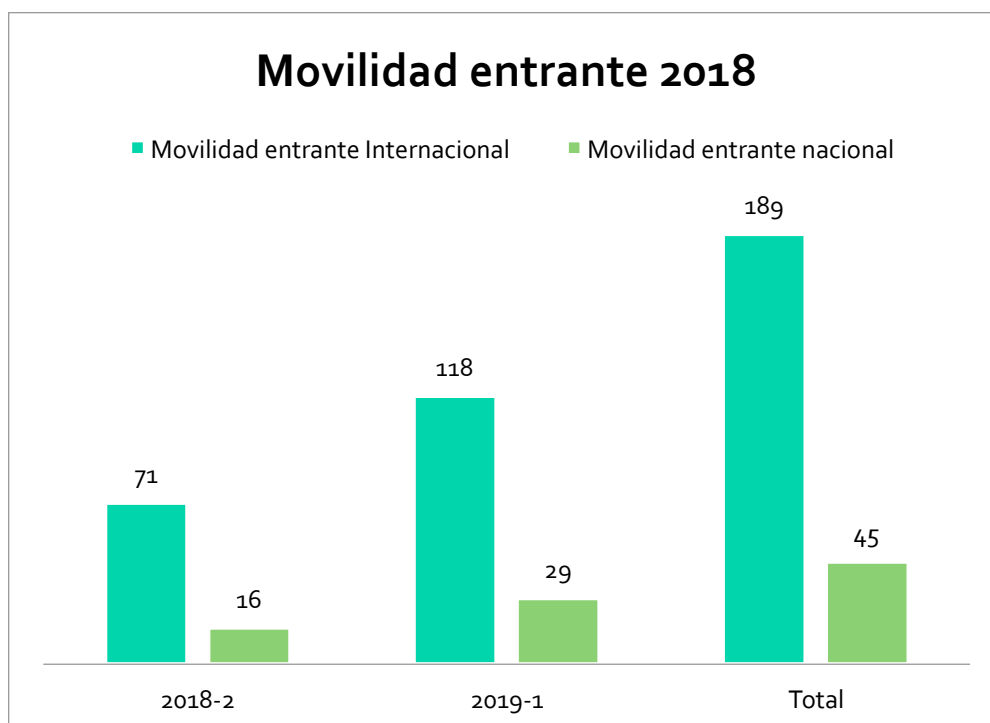
Así, por ejemplo, para la movilidad estudiantil saliente durante el semestre 2018-2 contamos con los siguientes datos:



Para el semestre 2019-1, entre las universidades que reciben a nuestros estudiantes, tenemos en primer lugar a la de California, con un 14 % del total de la movilidad saliente; la Universidad Charles, en Praga, con 9%, al igual que la Universidad Humboldt de Berlín. Enseguida, un listado de universidades, todas ellas con un 5% de estudiantes recibidos: Universidad París VIII Vincennes-Saint Denis, Universidad de Salamanca, Universidad McGill, King's College de Londres, Sciences Po, en París, Universidad de Tokyo, entre otras.



En lo que concierne a la movilidad entrante, se ha mantenido la tendencia de años previos pero disminuyó. Durante 2017 recibimos 221 estudiantes internacionales y 73 de nuestro país, en total 294; mientras que durante el año 2018, fueron 189 internacionales y 45 nacionales, en total 234.



Los colegios en donde se estudia la cultura mexicana y latinoamericana (es decir, Estudios Latinoamericanos, Letras Hispánicas, Historia y Desarrollo y Gestión Interculturales) son los de mayor interés para los estudiantes extranjeros, aunque el resto de los colegios también tiene un número pertinente.

En apoyo a las diversas necesidades de la comunidad estudiantil, la Dirección General de Cooperación e Internacionalización ha publicado nuevas convocatorias, como la de Métodos de Investigación colaboración con la SEP; la de PAECI cuyo propósito es impulsar las actividades de internacionalización tales como: talleres, jornadas, concursos, foros y estancias académicas y recientemente los Programas de Titulación TEE y TPP para impulsar la titulación. En estos programas han ingresado 29 estudiantes, uno de ellos en el programa de titulación.

### Reestructuración programa bolsa de trabajo

Otra tarea sustancial de la Coordinación de Programas Estudiantiles es la vinculación de sus egresados con los diversos ámbitos de desarrollo profesional. Por ello, durante el 2018 se

estableció un convenio con la Dirección de Planeación de la DGOAE para promover la Bolsa de Trabajo de la Facultad a través de la plataforma de Universia México. La adaptación de esta herramienta digital, que será de gran apoyo para los estudiantes y egresados de nuestra Facultad, se encuentra en la fase final de elaboración. También se acordó con el área de Bolsa de Trabajo y Práctica Profesionales de Innova UNAM la impartición semestral del taller “Emprender las Humanidades”. Otro de los logros fue el restablecimiento del vínculo con el equipo de Relaciones Universitarias en AIESEC en UNAM. Por último, se gestionaron 6 prácticas profesionales con programas de CONACULTA, la revista Proceso y UNIVERSIA.

### **Participación en eventos de orientación y recreación**

La Coordinación de Programas Estudiantiles participa en los eventos organizados por otras dependencias universitarias como DGOAE o DGACO, relacionados con temas de orientación vocacional (“El estudiante orienta al estudiante”, “La Jornada Universitaria” y la exposición “Al encuentro del mañana”), o con la promoción de la cultura mexicana, como la ofrenda del día de muertos, que se llevó a cabo en la Plaza de Santo Domingo.

En este rubro, y como parte de la Jornada Anual de Orientación Vocacional organizada por la DGOAE, se realizaron dos mesas de diálogo sobre “Ámbitos de desarrollo profesional de las carreras humanísticas”.

Asimismo, se organizó una jornada de información sobre las licenciaturas que ofrece la Facultad a estudiantes de la Unidad de Educación Media Superior Tecnológica y Agropecuaria de Tlaxcala.

Se renovó el material de difusión de los 14 planes de estudio que se utiliza en todos los eventos de orientación vocacional.

Por otra parte, y dentro de las actividades culturales recreativas y comunitarias, se participó en el Concurso Nacional UNAMesa de Debate. Así también, en el Taller de Cultura Japonesa de Origami “Aleteo de las Grullas 1968-2018”, en apoyo a la Coordinación de Difusión Cultural y, por último, en la Megaofrenda 2018.

Como parte de las propuestas de integración comunitaria, se desarrolla el proyecto de “Prevención de Adicciones”, que consiste en la creación de dos foros de información permanente sobre las problemáticas psicosociales que generan las adicciones y las instituciones o instancias públicas que ofrecen atención médica y psicológica. Asimismo, se desarrolló la Campaña Permanente de Cuidado y limpieza de las instalaciones.

## **Actividades deportivas**

Con el propósito de impulsar la actividad física de los integrantes de nuestra comunidad, la Coordinación de Programas Estudiantiles ha incrementado la colaboración con la Dirección General de Deporte Universitario (DGDU) y con la Red Puma del Sistema de Deporte Universitario. Contamos ya con una Unidad de Actividades Deportivas en donde se atiende a los casi 300 estudiantes que practican deportes de conjunto e individuales que ofrece la UNAM, como fútbol, beisbol, baloncesto, voleibol, ajedrez, atletismo, bádminton, box, danza deportiva, esgrima, frontón, gimnasia artística, handball, halterofilia, judo, karate do, lima lama, natación, tenis, tiro con arco, tenis de mesa, triatlón y rugby femenino.

Asimismo, se ha proporcionado información y orientación oportuna sobre deporte, ejercicio y actividad física a 77 estudiantes, lo que ha resultado fundamental para integrar los equipos de soccer femenino y beisbol varonil.

En los Juegos Universitarios 2018, nuestros estudiantes ganaron 29 medallas 6 de oro, 10 de plata, 13 de bronce en las modalidades individuales, y están por concluir las competencias en algunos deportes.

En la organización de los torneos internos de baloncesto y fútbol participaron 197 estudiantes; 37 de los cuales recibieron una beca de la DGDU por formar parte de los equipos representativos de la UNAM.

Para la etapa regional hacia la *Universiada Nacional*, 43 estudiantes deportistas de nuestra facultad formaron parte de los equipos universitarios; 17 de ellos lograron llegar a competencias finales y obtuvieron 2 medallas de oro, 2 de plata y 3 de bronce. Algunos de estos estudiantes deportistas son de alto rendimiento, como Salvador Sánchez Conejo, quien obtuvo medallas de bronce en el Campeonato Panamericano de Gimnasia Rítmica.

## **Programa de equidad de género**

El Programa de Equidad de Género (PEG) se enfoca en la creación de herramientas y construcción de instrumentos colectivos con perspectiva de género que contribuyan a sensibilizar, concientizar e identificar las conductas de violencia de género que son una problemática arraigada en nuestra facultad. El objetivo es involucrar a toda la comunidad (docentes, trabajadores y estudiantes) para identificar, rechazar y erradicar las prácticas que no promueven el respeto, la equidad, la libertad y la paz de las mujeres y hombres en nuestra universidad y, sobre todo, en nuestro núcleo social. También se ha dedicado a gestionar

convenios interinstitucionales para generar estrategias efectivas en la prevención oportuna y eficaz para la erradicación de la violencia de género o cualquier tipo de discriminación, así como la impartición de cursos dirigidos a los docentes y talleres dirigidos a los estudiantes, como, por ejemplo, la Comisión de Derechos Humanos del DF (CDHDF).

Cabe señalar que este Programa se creó en agosto de 2017 y trabaja estrechamente con la Unidad de Atención en Contra de la Violencia de Género (UACVG), con el fin de establecer líneas de acción en común entre el marco jurídico y la gestión con perspectiva de género para contribuir en la construcción de una Facultad libre de violencia de género y discriminación. Por ello, las líneas de acción del Programa son las siguientes:

- Cursos y talleres para sensibilizar en temas de género y violencia y sus diferentes formas: acoso, hostigamiento, etc. para estudiantes, docentes y administrativos de la FFyL.
- Campañas audiovisuales con perspectiva de género enfocadas a la concientización, acción y reacción frente a la violencia de género.
- Difusión del Protocolo para la Atención de Casos de Violencia de Género, interpretación y su función como herramienta para denunciar:
- Cursos para capacitar a personas "orientadoras", como lo propone el propio Protocolo (estudiantes y docentes) para apoyar a víctimas de violencia de género y canalizarlas a la UACVG, además de construir una red de apoyo a víctimas y de sensibilización comunitaria.
- Vinculación con otras entidades de la UNAM, como el Centro de Investigaciones y Estudios de Género o el Laboratorio Nacional de Diversidades y con entidades externas como la CDHDF, para crear estrategias de información, difusión e intervención y convenios para la impartición de talleres y charlas sobre el tema para hacer frente a la violencia de género.
- Construcción de una red de apoyo de estudiantes y docentes para minimizar los riesgos de violencia y apoyar psicológica, emocional y académicamente a las víctimas de violencia de género, como producto de los cursos.

Para el semestre 2019-1 se firmó un convenio con la Comisión de Derechos Humanos de la Ciudad de México (CDHDF) para la impartición de un Curso-Taller de 8 sesiones, de 2 horas cada una (16 horas), dirigido a estudiantes con temas como violencia de género, masculinidades, deconstrucción del amor romántico, prevención y cuidado colectivo, etc. Estamos preparando un curso obligatorio para los docentes de la FFyL impartido por el CIEG (Secretaría de Igualdad) para el 2019 sobre el tema de acoso y hostigamiento y la perspectiva de género en las prácticas docentes.

Derivado del Foro donde analizamos el Protocolo de Atención a Casos de Violencia de Género, surgió la propuesta de crear un Seminario Interinstitucional sobre Legislación Universitaria y Protocolo: retos y posibilidades de transformación, en el cual participan integrantes de diferentes escuelas. La Facultad, por medio del PEG, es organizadora y sede fundadora de este seminario que tiene como objetivo construir una propuesta para modificar y transformar tanto el Protocolo como la normativa vigente. También se acordó iniciar las gestiones para trabajar con la Comisión de Equidad de Género del Consejo Técnico (2019-1) para construir un Seminario de Casos de la FFyL (demanda de las estudiantes) con abogadas especialistas y representantes de instancias de la UNAM con el objetivo de identificar errores, irregularidades y omisiones en la implementación del Protocolo de Atención de Casos de Violencia de Género de la UNAM. Se llegó al Acuerdo en pleno del CT de darle voto de confianza a esta Comisión para operarlo en el semestre 2019-2.

Se está construyendo una Red de Docentes en contra de la Violencia de Género de la FFyL, conformada por profesoras y profesores de nuestra facultad que tomaron el curso "Acoso y Hostigamiento. Diferencias y consecuencias". Esta red tiene como misión producir material gráfico (infografías) dirigido a docentes y estudiantes sobre la sensibilización y concientización sobre qué es violencia de género, prácticas que representan dicha violencia y acciones comunitarias para prevenir e identificar este tipo de violencia.

A partir de junio del 2018, todas las denuncias de violencia de género se remiten a la UNAD para levantar las actas y seguir con los procedimientos jurídicos que marca el *Protocolo de Atención en Casos de Violencia de Género de la UNAM*. La UACVG ha brindado acompañamiento y asesoría a las personas denunciantes, así como ayuda psicológica mediante el programa Espora. Se presentaron 24 denuncias formales, todas realizadas por estudiantes, 22 mujeres y 2 hombres. De las 24, 22 denuncias contra estudiantes hombres, y 2 contra profesores hombres.

En cuanto al tipo de violencia de género, (con acta o sin acta) por la UACVG o PEG a la UNAD entre enero de 2018 y enero de 2019:

Denuncias de violencia de género en la FFyL	Casos	Estudiantes denunciados	Profesores denunciados
Hostigamiento sexual	2	0	2
Abuso sexual	6	6	
Acoso sexual	6	6	
Violación	1	1	
Violencia psicológica	6	6	
Acoso en redes sociales	2	2	
Lesiones agravantes por razones de género	1	1	
<b>Total</b>	<b>24</b>	<b>22</b>	<b>2</b>

De este total de 24 denuncias formales, fueron sancionados 1 profesor por hostigamiento sexual y un estudiante por abuso sexual. Todos los demás casos se remitieron al Tribunal Universitario, en apego al Protocolo y la Legislación Universitaria.

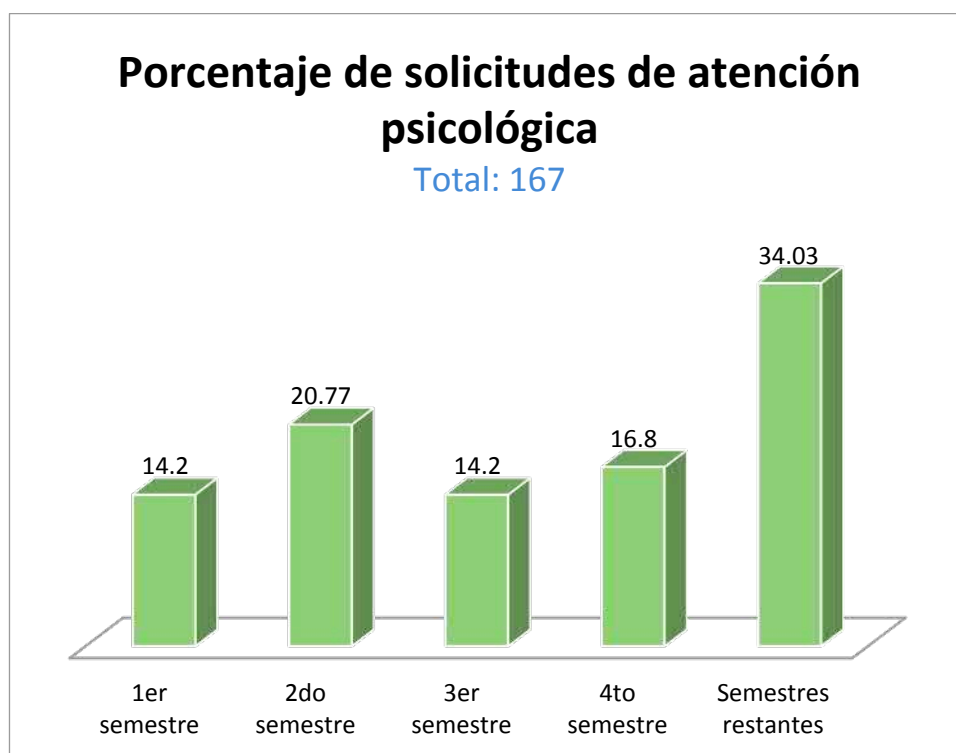
Por otra parte, la responsable del Programa de Equidad de Género cursó y acreditó en septiembre de 2018 el curso de "Personas orientadoras", impartido por la Oficina de la Abogacía General, para después replicar dicho curso a las y los docentes.

Refrendamos nuestro compromiso para trabajar con la comunidad en la resolución de casos de violencia de género, cuidando siempre el debido proceso y las medidas de protección y confidencialidad. Las denuncias públicas y en redes sociales no permiten actuar en el marco jurídico del Protocolo y la Legislación Universitaria. Por ello, reiteramos la necesidad de la denuncia formal oportuna. En efecto, el problema de violencia de género está muy arraigado en nuestra sociedad y es el deber de todos y todas contribuir para evitarlo y erradicarlo.

### **Programa de atención y orientación psicológica *ESFORA***

A través de un convenio con la Facultad de Psicología y su programa *ESFORA* (Espacio de Orientación y Atención Psicológica), se ha desarrollado en la Facultad para atender y orientar a los estudiantes que tienen dificultades escolares por sufrir trastornos o problemas que afectan su estabilidad emocional y capacidad para estudiar. Se canalizan a los estudiantes que requieren atención psiquiátrica a instituciones especializadas como el Departamento de Psiquiatría y Salud Mental de la UNAM y el Instituto Nacional de Psiquiatría Juan Ramón de la Fuente Muñiz, para iniciar o continuar con un tratamiento. Asimismo, se llevan a cabo entrevistas de contención para los estudiantes que reportan situaciones de "crisis" o de "urgencia", algunos de ellos son referidos por distintas áreas de la Facultad, como la Dirección, el área de tutorías, los coordinadores de colegios y tutores.

En 2018, las terapeutas de Espora han recibido 167 solicitudes, atendieron a 137 estudiantes, de los cuales 55 han concluido las sesiones de psicoterapia, 20 han abandonado y 9 han sido remitidos a otra instancia para recibir tratamiento. Este programa ha sido primordial para responder a uno de los puntos esenciales del Plan de Desarrollo, el cual consiste en promover el bienestar físico y mental de los estudiantes y de la comunidad en general.



Por lo que corresponde a las características de la población atendida, se observó que los estudiantes que solicitan con mayor frecuencia el servicio de ESPORA pertenecieron a la carrera de Pedagogía, con un 31.1%, seguido de Literatura Dramática y Teatro, con un 14.2% y de Historia, con un 12.9%. El 40% pertenece a los estudiantes de las ocho carreras restantes. De acuerdo con el semestre 2019-1, se identificó que el 20.77% de los estudiantes solicitantes pertenecían al segundo semestre, un 16.8% correspondió a estudiantes de cuarto semestre y un 14.2% para primero y tercer semestre cada uno respectivamente. Las problemáticas más frecuentes por las cuales el alumno solicita la atención son: síntomas depresivos, ansiedad y estrés, particularmente asociados a la preocupación por el futuro y el éxito profesional, conflictos familiares relacionados a situaciones de: violencia, infidelidad, negligencia, intrusión, falta de límites claros y alcoholismo en alguno de los padres.

La siguiente tabla ilustra el tipo de atención brindada a los estudiantes, así como su seguimiento:

Semestre	Solicitudes	Estudiantes atendidos	Concluyeron psicoterapia	En tratamiento al finalizar el semestre	Abandonos	Canalizaciones
2018-2	75	<b>58</b>	13	36	9	4
2019-1	92	<b>79</b>	42	26	11	5

Nota: Para obtener la cifra de estudiantes atendidos se considera la suma de los estudiantes que concluyeron la psicoterapia, los que están en tratamiento y los que abandonaron. Los estudiantes que fueron canalizados y referidos a ESPORA. Fuente: Facultad de Psicología-Programa *Espora*

En relación con el estatus de ingreso del alumno, se puede apuntar que: el 52.5% de los estudiantes indican que antes del tratamiento se sintieron mal y muy mal (40% mal y 12.5% muy mal), el 32.5% reportan sentirse regular y el 15% expresan sentirse bien. Las áreas afectadas por las problemáticas que mencionaron como motivo de consulta, en primer lugar, se encuentra el área emocional, con un 23.02%, seguido del área escolar, con un 21.05%, el área familiar, con un 19.07% y el área social, con un 16.44%, en el 20% restante, la problemática está en el área laboral, pareja, sexual y otras.

En relación con el estatus de egreso, podemos apuntar que: el 27.5% de los estudiantes señaló que el tratamiento les ayudó totalmente, el 67.5% señaló que les ayudó mucho y el 5% de los estudiantes dijeron que el tratamiento los ayudó moderadamente. El 80% de los estudiantes refieren que después del tratamiento se sienten bien y muy bien (30% muy bien y 50% bien), el 15% expresan sentirse regular y el 5% dice sentirse mal. De las áreas que mejoraron con el tratamiento recibido, en primer lugar, se encontró el área emocional, con un 28%, el área familiar, con un 19.02% y el área escolar, con un 16.08%.

### **Comité de atención a personas con discapacidad (CAD-UNAM)**

De igual manera, se está trabajando con seriedad en promover la inclusión de estudiantes con discapacidad. Por tanto, se ha brindado apoyo dentro de la Facultad al CADUNAM, el cual es un colectivo de universitarios que se vincula con organizaciones de la sociedad civil con el fin de generar una "Universidad Inclusiva".

Durante 2018, CADUNAM apoyó a 11 estudiantes con discapacidad (motora/visual/psicosocial y con trastorno del espectro autista), mediante el préstamo de equipos de cómputo con lectores de pantalla, asesorías para descargar archivos y lecturas adaptaciones y conversión de textos a formatos accesibles, trámite de tarjetones de estacionamiento, acompañamiento para trámites administrativos.



Como parte de las actividades de fortalecimiento de capacidades para la producción de libros en formatos accesibles, y dentro del Proyecto ABC de la Organización Mundial de la Propiedad Intelectual (WIPO), se adaptaron 16 libros y varios capítulos.

Se realizaron, asimismo, diversas actividades de concientización sobre la discapacidad en la Facultad. Por ejemplo, el 11 y 12 de octubre se llevaron a cabo las VII Jornadas de Inclusión y Discapacidad en la UNAM, que tuvieron como objetivo reflexionar sobre la necesaria transformación de la educación superior para garantizar igualdad y equidad en el acceso, permanencia, participación y egreso de la comunidad universitaria, incluidas las personas con discapacidad

### **Tutorías**

La División de Estudios Profesionales tiene a su cargo la Coordinación de Tutorías que ha mantenido el compromiso de construir y consolidar las estrategias que posibiliten la atención de la población de primer ingreso y de los beneficiarios de una beca —cuya convocatoria indica la atención de un tutor—. Asimismo, ha encaminado sus esfuerzos para avanzar —en congruencia con el Plan de Desarrollo (2017-2021)— hacia la atención de una mayor cantidad de estudiantes a través de las dos modalidades de tutoría que se implementan en la Facultad, la grupal y la individual. Cabe señalar que dicha Coordinación gestiona las dos modalidades de tutorías en los tres sistemas de estudio con que cuenta la Facultad de Filosofía y Letras, a saber: Sistema Escolarizado, Sistema de Universidad Abierta y Educación a Distancia.

En este sentido, la continuidad en el segundo semestre de la tutoría grupal correspondiente al periodo 2018-2, de todas las licenciaturas, contó con un total de 57 tutores participantes que cubrieron la misma cantidad de grupos y atendieron a un total de 1,468 estudiantes. Por otro lado, el proyecto piloto de la ampliación de la tutoría al cuarto semestre reportó la atención de 1,037 estudiantes distribuidos en 41 grupos, los cuales fueron atendidos por 42 tutores.

Para el primer ingreso en el semestre 2019-1 se logró la atención de 59 grupos que reúnen la cantidad de 1,866 estudiantes, lo cual fue posible gracias a la participación de 61 profesores. Por otra parte, la consolidación de esta modalidad de tutoría en el tercer semestre reporta la participación de 48 profesores en 47 grupos, logrando así el acompañamiento grupal de 1,565 estudiantes.

Con relación a la tutoría individual de los becarios pertenecientes al ciclo 2017 – 2018 y el cual concluyó al finalizar el semestre 2018-2, se recibieron datos de los beneficiarios pertenecientes a tres programas: Beca Manutención, Programa de Fortalecimiento a los Estudios de

Licenciatura (PFEL) y Disminución del Bajo Rendimiento Académico (DBRA). Los resultados obtenidos, indican que durante el semestre señalado en el sistema escolarizado se atendieron a 178 estudiantes a través de la participación de 68 profesores, mientras que, en el SUAyED, 54 beneficiarios tuvieron el apoyo de alguno de los 33 profesores que realizaron actividades de tutoría.

Por lo que se refiere a la recuperación de la experiencia y opinión, tanto de estudiantes como de profesores, sobre la implementación de las diferentes modalidades de tutoría, se han diseñado dos cuestionarios de valoración de la tutoría grupal, uno dirigido a los profesores y el otro a los estudiantes. De manera general durante el año 2018, el instrumento fue enviado a 208 profesores participantes en esta modalidad y a 5,936 estudiantes. En el caso de la tutoría individual, se construyó un cuestionario diagnóstico para los becarios con la intención de conocer algunos aspectos generales sobre la beca que poseen, así como su conocimiento sobre la posibilidad de contar con un tutor. Este instrumento fue enviado a los 1,227 becarios reportados a la Coordinación de Tutorías. Finalmente, con la intención de conocer la experiencia y opinión de la implementación de esta modalidad, se construyó un cuestionario dirigido a los 101 profesores que participaron como tutores en el ciclo referido y, además, se construyó otro para los 232 becarios que optaron por el apoyo de un tutor.

### Colección de libros electrónicos del SUAyED

La Coordinación de Universidad Abierta y Educación a Distancia de la UNAM (CUAED) estableció un proyecto para la elaboración de libros electrónicos dirigido a todas las divisiones SUAyED. Nuestra División invitó a participar a todos los profesores de las carreras en la modalidad abierta. La elaboración de estos materiales se ha efectuado mediante un curso de 20 horas presenciales y un número abierto de horas de trabajo en línea. Participaron un total de 39 profesores repartidos de la siguiente forma:

Geografía	Historia	Hispanicas	Inglesas	Filosofía	Pedagogía	Total de profesores participantes	Ebooks
6	9	6	1	4	13	39	30

Finalmente, producto de la participación en un proyecto de la CUAED, se elaboraron aproximadamente 30 Ebooks de diversas asignaturas de las licenciaturas que se ofrecen en la modalidad abierta. 10 más están en proceso de evaluación para próxima publicación. El total de materiales enviados es el siguiente: Pedagogía, primer y segundo semestres, 1,200 ejemplares; Letras Hispánicas, 100 ejemplares de selecciones de lectura, 500 ejemplares de guías de

estudio y 100 ejemplares de cuadernos de trabajo. Asimismo, se fotocopiaron programas y selecciones de lectura que están en proceso de revisión por parte de los profesores. El Departamento de Historia usa la plataforma en línea *herodoto.unam.mx*. En ella se encuentran tanto los programas de estudio como las lecturas básicas de todas las asignaturas.

De igual forma, iniciamos el proceso de trasladar guías de lectura de Bibliotecología y Estudios de la Información al formato electrónico, grabadas en USB. El resto de las carreras del sistema abierto no imprimieron materiales, debido a que los ofrecen ya en formato digital.

### **2.3. Convenios de reconocimiento de créditos y doble titulación con otras universidades del país y del mundo iberoamericano en diferentes licenciaturas.**

El Colegio de Bibliotecología tiene un acuerdo de doble titulación con la Escuela Interamericana de Bibliotecología de la Universidad de Antioquia, Medellín, Colombia. En este contexto en el semestre 2019-1 una estudiante de la licenciatura en Bibliotecología y Estudios de la Información partió en intercambio hacia la Universidad de Antioquia, mientras que la Facultad recibió a dos estudiantes provenientes de aquella entidad, uno en el semestre 2019-1 y otro en el 2019-2.

Por su parte, el Colegio de Filosofía estableció un convenio de doble titulación con la Universidad Complutense de Madrid para el Programa Académico de Filosofía, que se firmó el 23 de mayo de 2018. La convocatoria aún no ha sido publicada.

El Colegio de Letras Hispánicas inició el proceso para firmar un convenio de doble titulación con la Universidad de Salamanca.

### **2.4. Fortalecimiento y actualización de los programas académicos**

#### **Inicia primera generación del plan de estudios en Administración de Archivos y Gestión Documental de la FFyL**

En el semestre 2019-1 comenzó a ofertarse dentro de la Facultad de Filosofía y Letras la licenciatura en Administración de Archivos y Gestión Documental, en respuesta a las necesidades de profesionistas formados en administración de archivos, con énfasis en la planeación estratégica, para cubrir la demanda de personal generada a partir de la promulgación de la Ley Federal de Transparencia y Acceso a la Información Pública Gubernamental (LFTAIPG) y de la Ley Federal de Archivos (LFA).

## **Certificación de los programas académicos**

Como resultado del proceso iniciado desde 2017, durante 2018 las licenciaturas de Bibliotecología y Estudios de la Información, Filosofía, Geografía, Letras Clásicas, Lengua y Literaturas Hispánicas y Literatura Dramática y Teatro completaron exitosamente la reacreditación por parte del Consejo para la Acreditación de Programas Educativos en Humanidades (COAPEHUM); la licenciatura en Pedagogía también concluyó el proceso para reacreditarse ante el Comité para la Evaluación de Programas de Pedagogía y Educación (CEPPE). Todos los programas fueron evaluados y reacreditados. Por otra parte, las licenciaturas en Estudios Latinoamericanos, Historia y Lenguas y Literaturas Modernas (Inglesas, Francesas, Alemanas e Italianas) también comenzaron su proceso de reacreditación, mismo que concluirá con su evaluación en el primer trimestre de 2019.

## **Actualización de los planes de estudio**

La modificación del plan de estudios de la Licenciatura en Estudios Latinoamericanos fue aprobada el 12 de junio de 2018 por el Consejo Académico del Área de las Humanidades y de las Artes (CAAHyA), entrando en aplicación en el semestre 2019-1. Por su parte, la modificación de la licenciatura en Letras Clásicas fue aprobada por el CAAHyA el 8 de febrero de 2019 y entrará en vigor en el semestre 2020-1.

Con respecto a las actualizaciones y revisiones de las demás licenciaturas del Sistema Escolarizado, debemos destacar que la licenciatura en Bibliotecología y Estudios de la Información cuenta con un plan de estudios actualizado y puesto en marcha a partir del semestre 2015-1, siendo 2018 el año en que egresó la primera generación formado con el plan de estudios actualizado.

Por su parte, la licenciatura en Desarrollo y Gestión Interculturales completó el proceso de separación del Centro Peninsular en Humanidades y en Ciencias Sociales (CEPHCIS), por lo que comenzó el proceso de adecuación y revisión del plan de estudios de la carrera, para lo cual se realizó una reunión con la Comisión Revisora del Plan de Estudios en donde se presentó una propuesta de modificación del mapa curricular, con el respectivo plan de trabajo, misma que obtuvo la aprobación del Comité Académico. Asimismo, se organizaron los grupos de trabajo por áreas del plan de estudios para establecer un calendario de reuniones y plazos de entrega de las cartas descriptivas de cada asignatura.

La licenciatura en Filosofía convocó a su Comisión Revisora del Plan de Estudios, en la cual se amplió la participación docente, que está conformada por el Comité Académico Asesor, los

Consejeros Técnicos en funciones y ocho docentes. El producto de las reuniones fue una encuesta para profesores que se elaboró con apoyo de la Dirección de Evaluación Educativa y se aplicó durante el semestre 2018-2 a 132 profesores (73% de la planta docente). Los resultados sistematizados se recibieron en la Coordinación del Colegio a principios del semestre 2019-1. Actualmente se encuentra en proceso de elaboración el documento del dictamen según la Guía de Evaluación del Plan de Estudios que proporciona la Coordinación de Desarrollo Educativo e Innovación Curricular y Dirección de Evaluación Educativa. Los avances en la realización del texto están vinculados a la información obtenida durante el proceso de reacreditación de la licenciatura.

El Colegio de Geografía iniciará el proceso de revisión de su plan de estudios, que data del 2009, en el transcurso del año 2019.

Por su parte, la Comisión Revisora del Plan de Estudios del Colegio de Historia concluyó los trabajos referidos al Diagnóstico del Plan de Estudios, se lograron consensos significativos respecto de los principales problemas y se avanzó en puntos específicos de la propuesta de adecuación. Durante 2019 se tiene proyectada la elaboración de la propuesta definitiva de adecuación del Plan de Estudios para presentarla al Consejo Técnico de nuestra Facultad.

En este mismo rubro, la Coordinación de la licenciatura en Lengua y Literaturas Hispánicas actualmente ha completado la fase inicial de la revisión del plan de estudios, la cual consta del documento Diagnóstico del Plan de Estudios, el cual fue elaborado por la Comisión Revisora y la Dirección de Evaluación Educativa. A partir del mes de febrero de 2019 se reactivarán los trabajos por parte de la Comisión Revisora para iniciar la elaboración de la propuesta de modificación del plan de estudios.

En 2018, la Comisión Revisora del Plan de Estudios de las licenciaturas en Lengua y Literaturas Modernas (Letras Alemanas, Francesas, Inglesas, Italianas y Portuguesas) se reunió cuatro veces. Además, a partir de agosto, la Coordinación del Colegio organizó reuniones departamentales para presentar la propuesta de Mapa Curricular que fue previamente aprobada por la Comisión de Plan de Estudios y el Comité Académico Asesor. También realizaron una reunión con los profesores del área de tronco común, una reunión con los profesores del área de Análisis e Investigación y una reunión con los profesores del área de Cultura y Literatura. La Coordinación en conjunto con la Jefatura de la División de Estudios Profesionales y la Unidad de Apoyo a los Consejos Académicos de Área también realizó un Taller de fundamentación técnica para la elaboración de programas de asignatura al cual estuvieron invitados todos los profesores del colegio. Asimismo, a finales de año se convocó a los estudiantes de las cinco carreras a una presentación del mapa curricular en el Aula Magna,

en donde también se les explicó el proceso de actualización de plan de estudios que comenzó en 2015. Las observaciones de todas las reuniones se recopilaron para que fueran revisadas y resueltas por la Comisión del Plan de Estudios.

La licenciatura en Literatura Dramática y Teatro actualizó su Comisión Revisora de Plan de Estudios compuesta por 19 profesores que trabajan en dupla y por áreas. Hasta el momento se han realizado tres reuniones con esta nueva comisión, que han dado como resultado un primer diagnóstico sobre la impartición de los contenidos del plan dividido por áreas.

Por último, la licenciatura en Pedagogía comenzó el proceso de revisión del plan de estudio, malla curricular, seriaciones, horas y créditos. También inició la elaboración de un diagnóstico con la comunidad estudiantil y del claustro de profesores.

### **Planes de Estudio del SUAyED**

En relación con los planes de estudio del Sistema Universidad Abierta el plan de estudios de la Licenciatura en Pedagogía se presentó para su aprobación el 1 de febrero de 2019 ante el H. Consejo Técnico de la Facultad y fue enviado para revisión y, en su caso, aprobación por parte del CAAHyA, previa revisión de la CUAED. Lengua y Literaturas Hispánicas se actualizó en 2007. El plan de estudios (2010) de la Licenciatura de Bibliotecología y Estudios de la Información, en la modalidad a distancia, cuenta con el mismo plan de estudios que el que tenía el escolarizado (2003), por lo cual tendrá que adecuarse al plan 2015 de esta licenciatura.

Las comunidades académicas de las licenciaturas abiertas y a distancia continuaron con la elaboración de los nuevos planes de estudio. A partir de ello, la licenciatura en Historia cuenta ya con un nuevo proyecto que se someterá a consideración del departamento. La licenciatura en Filosofía cuenta con la justificación del nuevo mapa curricular, se ha concluido que es necesario un aumento de asignaturas para alcanzar los 300 créditos requeridos, motivo por el que se elaboran actualmente las guías de estudio correspondientes. El Departamento de Lengua y Literatura Inglesas acordó presentar adecuaciones mínimas al plan vigente. La Licenciatura en Lengua y Literaturas Hispánicas elaboró un diagnóstico de su plan de estudios con el propósito de iniciar la evaluación del mismo, presentarán una propuesta de ajuste en algunas asignaturas.

Por otra parte, y conforme al Plan de Desarrollo de la presente administración, se conformaron Comités Académicos de los departamentos de Geografía, Historia, Lengua y Literaturas Hispánicas y Pedagogía para fortalecer la vida colegiada de estos programas educativos. Se

conformarán los Comités Académicos del resto de las licenciaturas en el siguiente proceso de elección.

### **Reorganización de la estructura académica y administrativa de la Facultad**

En 2018, la Jefatura de Estudios Profesionales coordinó los procesos de auscultación para la designación, por parte de la Dirección de la Facultad, de nuevos Coordinadores de algunos Colegios.

Durante los meses de marzo y abril se realizó el proceso del Colegio de Bibliotecología y en mayo, el del Colegio de Estudios Latinoamericanos. Antes de las vacaciones administrativas de verano inició la auscultación del Colegio de Letras Modernas y de la Coordinación de la Licenciatura en Desarrollo y Gestión Interculturales. Finalmente, en enero de 2019 se concluyó la auscultación y se realizó el cambio en el Colegio de Literatura Dramática y Teatro.

Por otra parte, tras concluir el proceso de separación de licenciatura en Desarrollo y Gestión Interculturales del CEPHCIS Mérida, se llevó a cabo la reubicación de la Coordinación del piso 2 de la Torre I de Humanidades, al pasillo de coordinaciones en el edificio principal de la Facultad.

### **2.5. Cátedras Extraordinarias**

Las Cátedras Extraordinarias son un espacio académico fundamental de actualización y de difusión de temáticas centrales en el quehacer de nuestra Facultad. Durante 2018 hubo un incremento notable en relación con 2017, pues se programaron en este periodo 13 cursos con valor curricular, 8 de ellos colectivos, 6 cursillos, 12 conferencias, 8 conversatorios, 1 seminario, 4 lecturas en voz alta, 4 curso-talleres, 1 coloquio, entre otras actividades.

La participación de académicos nacionales y extranjeros propició, sin duda, el fortalecimiento de los vínculos y relaciones de intercambio ya existentes. EN 2018 se han reactivado la Cátedra Henry David Thoreau y la Pedro Henríquez Ureña, con diversas actividades compartidas con el CISAN y el CIALC.

En el marco de las distintas Cátedras Extraordinarias durante el 2018, se beneficiaron a cerca de 3,000 personas, entre estudiantes y público en general con la participación de más de 250 profesores de nuestra Universidad e invitados de otras instituciones de educación superior, nacionales y del extranjero.

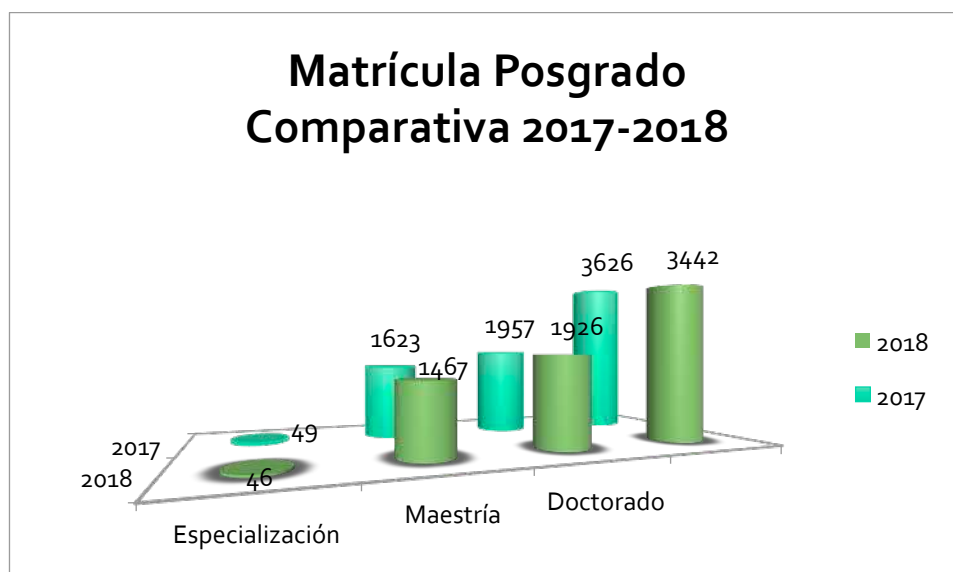
Asimismo contamos con la visita de importantes académicos y escritores de Alemania, Estados Unidos, Portugal, Mozambique, Angola, Francia, Brasil, Canadá, España, como parte de las actividades de las Cátedras Extraordinarias y de intercambio académico internacional con nuestra Facultad. Entre ellos podemos mencionar la asistencia del Dr. Pedro Eiras, del Instituto de Literatura Comparada Margarida Losa (ILCML), Universidade do Porto; de la profesora Franca Cavagnoli, de la Universidad de Milán; del Doctor Leandro Paolicchi, de la Universidad Nacional de Mar de Plata; del Dr. Neil Besner, de la Universidad de Winnipeg; del Dr. Juan Lorenzo, de la Universidad Complutense de Madrid; del Dr. Ezequiel Andrés Saferstein, sociólogo argentino; del Dr. Rogerio Haesbaert, de la Universidad Federal Fluminense, Brasil; del Dr. Marc Charron, de la Universidad de Ottawa; de la Dra. Alice McLean, de MRC/CSO Social and Public Health Sciences Unit, University of Glasgow y del Profesor Abhay K; así como de los escritores Mia Couto, Manuel Rui, Luize Valente, João Carrascoza, Cíntia Moscovich, João Tordo, Alexandra Lucas Coelho, Rui Cardoso Martins y la poeta Catherine Bowman.

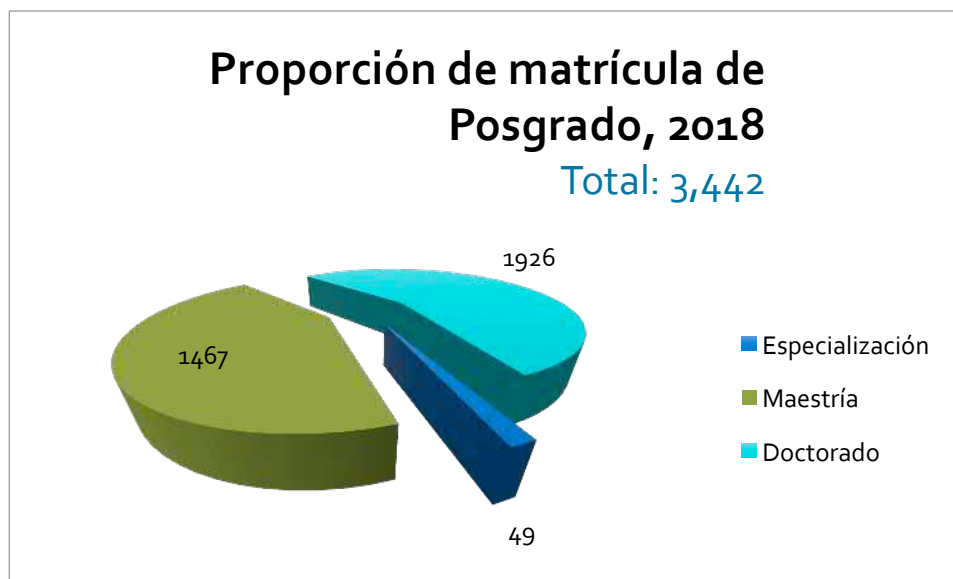


### 3. POSGRADO

La Facultad de Filosofía y Letras es la entidad académica que participa en el mayor número de posgrados de la UNAM con 14 programas: Antropología, Ciencias Médicas, Odontológicas y de la Salud (Bioética), Bibliotecología y Estudios de la Información, Estudios Latinoamericanos, Estudios Mesoamericanos, Filosofía, Filosofía de la Ciencia, Geografía, Historia, Historia del Arte, Letras, Lingüística, MADEMS (Español, Filosofía, Geografía, Historia, Letras Clásicas), Pedagogía. También participamos en la especialización en Historia del Arte.

La matrícula de estudiantes inscritos en 2017 fue de 3,626 estudiantes: 46, especialización; 1,623, maestría y 1,957, doctorado. Para 2018, contamos con 3,442 estudiantes, de los cuales 49 en especialización, 1,467 en maestría y 1,926 doctorado. En relación con 2017, el total de estudiantes que cursaron estudios de posgrado durante 2018 representa una disminución del 5%. Resulta preocupante la reducción de la matrícula de los posgrados de humanidades, tanto en maestría como en doctorado, mientras los de otras áreas siguen creciendo en la UNAM. Esto contrasta con el crecimiento sostenido del número de tutores adscritos a estos programas. Por ello, tendremos que analizar las causas de esta reducción, para proponer en los Comités académicos acciones que reviertan esta tendencia.





En resumen, la oferta educativa en el posgrado es de catorce maestrías presenciales, una a distancia, trece doctorados y una especialización. Los catorce posgrados en los que participa la Facultad pertenecen al Programa Nacional de Posgrados de Calidad del CONACYT (PNPC) por lo menos en alguno de sus planes de estudio, siendo evaluados de la siguiente manera: cinco en nivel internacional, quince como consolidados, 6 en desarrollo y 1 de reciente incorporación (Maestría en Docencia para la Educación Media Superior, área de conocimiento Filosofía).

Por lo que corresponde a programas de posgrado que poseen una colaboración por convenio internacional, éstos son el Programa de Posgrado de Filosofía de la Ciencia, en colaboración con la Universidad del País Vasco y, a nivel nacional, el Programa de Posgrado de MADEMS, con la Universidad Autónoma de Zacatecas.

Los estudiantes de posgrado reciben becas de CONACyT, CEP y DGAPA. En el año 2018, fueron otorgadas 1,050 becas CONACyT, correspondientes a los posgrados de: Antropología, Estudios Mesoamericanos, Filosofía, Filosofía de la Ciencia, Historia, Historia del arte, Letras, Lingüística y Pedagogía.

Actualmente la Coordinación de Posgrado en la Facultad, a través de la Secretaría Técnica, gestiona, como enlace, las solicitudes de las Coordinaciones para la asignación de salones de clase, salas de candidatura, salas para exámenes de grado y espacios para actividades académicas como coloquios y seminarios. La administración de los salones, que ya no son exclusivos de posgrado, ha sido centralizada para toda la Facultad a través de la Secretaría Académica de Servicios Escolares.

### **3.1. Proyecto de creación de nuevos programas de posgrado.**

#### **3.1. 1 Programa de Especializaciones**

Como una parte fundamental del Plan de Desarrollo, y con la finalidad de abrir nuevas opciones de titulación para nuestras licenciaturas, se ha planteado la creación de programas de especialización de la Facultad que puedan ser también un vínculo con sus catorce programas de posgrado. Comenzamos a trabajar en plan conjunto o único con una estructura académica común para las especializaciones, que serán de dos semestres, 8 a 10 asignaturas y opciones de titulación flexible y acorde con la reglamentación correspondiente. Se buscará crear programas de especializaciones eminentemente profesionalizantes y que se deriven de las necesidades de las licenciaturas de la Facultad. De esta manera, y previa aprobación del Consejo Técnico, se busca que la especialización sea una opción de titulación para los estudiantes de licenciatura. Su gestión y administración se llevará a cabo en la Facultad y, en algunos casos, se desarrollarán con otras entidades académicas participantes. Actualmente, contamos con avances en la elaboración de los documentos relativos a las especializaciones de Humanidades Digitales, Gestión Editorial, Estudios de Género, Gestión de Patrimonio Cultural.

#### **3.1.2 Proyectos de creación de programas de posgrado**

Atendiendo a uno de los programas estratégicos del Plan de Desarrollo 2017-2021, en el cual se propone el fortalecimiento de la participación de la Facultad en nuevos programas de posgrado, hemos conformado anteproyectos de creación de 3 programas de posgrado: el primero en Estudios de Género, el segundo en Bioética, en una modalidad multidisciplinar, y el tercero en Artes Escénicas. En cada uno de ellos, se ha evaluado la factibilidad mediante sendos estudios de pertinencia social que son, finalmente, el fundamento para la propuesta de planes de estudio que darán a la UNAM relevancia académica y social en estas disciplinas.

Las entidades participantes en el Programa de Posgrado Multidisciplinario en Bioética (PPMB), además de nuestra facultad, son la Facultad de Ciencias, la Facultad de Medicina, el Instituto de Investigaciones Filosóficas y el Instituto de Investigaciones Jurídicas, junto con el Programa Universitario de Bioética como entidad asesora. El PPMB se propone formar a nuevos profesionales con conocimientos sólidos y habilidades prácticas, mediante planes de estudio con rigor científico y filosófico, principios laicos y compromiso social, cuyas acciones serán la respuesta de la Universidad a los problemas que involucran a distintos sectores sociales, animales, recursos naturales y ecosistemas.

Por otra parte, el Programa de Posgrado en Estudios de Género cuenta con la participación de la Facultad de Filosofía y Letras, el Centro de Investigaciones y Estudios de Género, el Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades, y el Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias. Este posgrado es también una muestra del interés y compromiso de la Universidad con un tema tan importante en la agenda no solo nacional, sino global.

Por último, el Programa de Posgrado en Artes Escénicas, bajo la responsabilidad de nuestra entidad, contempla la participación de la Facultad de Música, del Instituto de Investigaciones Estéticas y del Centro Universitario de Teatro. La Coordinación de Difusión Cultural fungirá como entidad asesora. Este proyecto brindará una oportunidad invaluable a los estudiantes egresados de la carrera de Literatura Dramática y Teatro de nuestra Facultad de contar con estudios de posgrado propios de su disciplina en la UNAM.

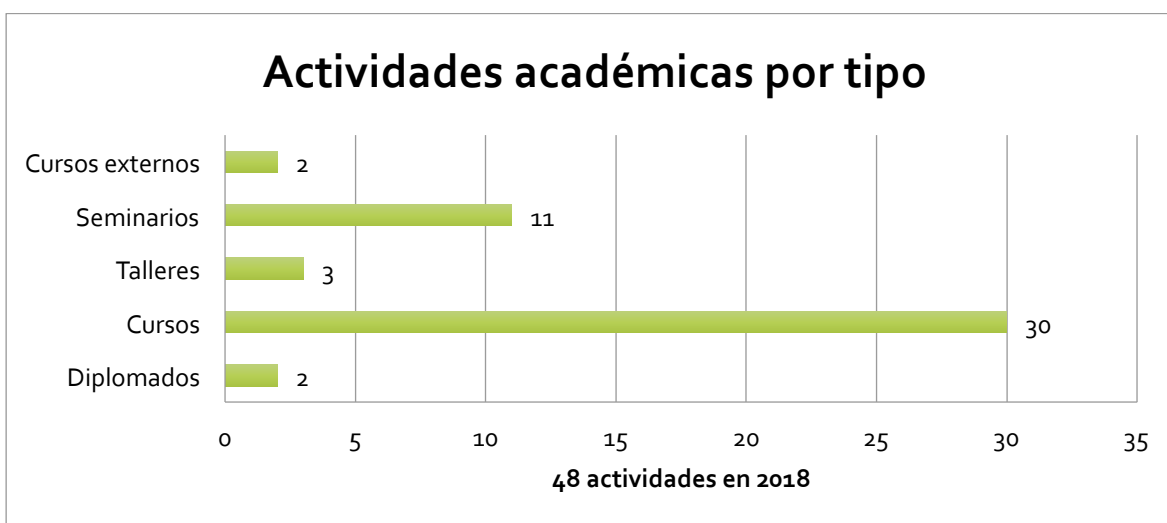
## 4. EDUCACIÓN CONTINUA

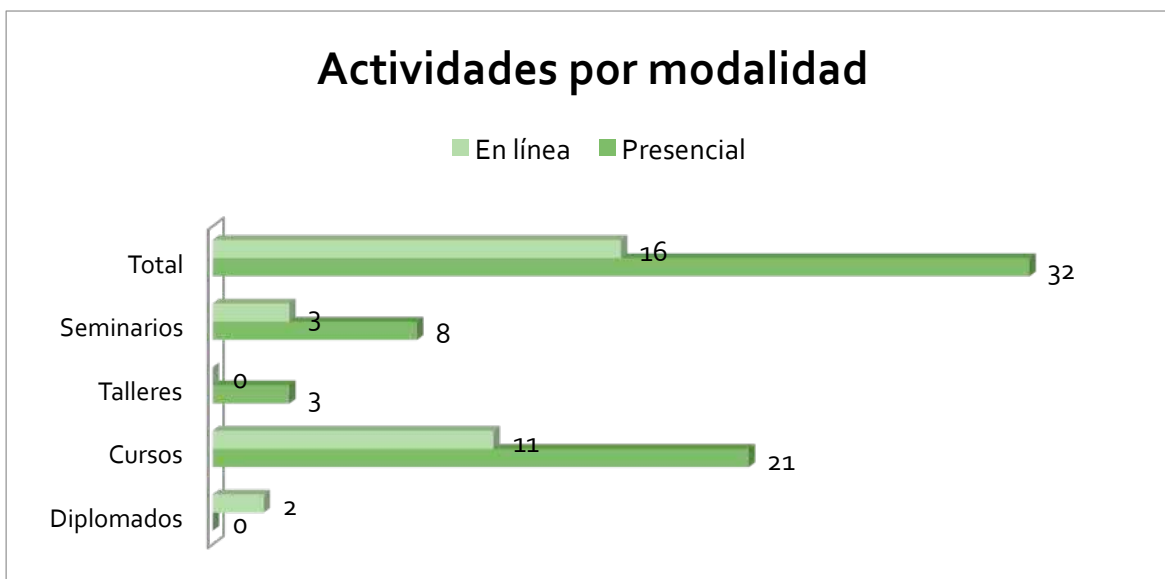
La División de Educación Continua ofrece a la comunidad universitaria y a la sociedad en general un amplio y diversificado programa anual (primavera y otoño) de formación, actualización y capacitación, estrechamente vinculado con las disciplinas que se cultivan en la Facultad.

### 4.1 Actividades organizadas por la Facultad

Durante el 2018 se llevaron a cabo un total de 46 actividades internas y 2 actividades externas, muchas de ellas interdisciplinarias, con la participación de los colegios de Estudios Latinoamericanos, Filosofía, Geografía, Historia, Literatura Dramática y Teatro, Bibliotecología y Estudios de la Información, Letras Hispánicas, Letras Modernas, Letras Clásicas y Pedagogía. Se dio atención a 643 estudiantes y tuvimos un promedio de eficiencia terminal del 87%. Lo anterior nos muestra un incremento de nuestra oferta académica en un 17% comparado con el año 2017, en donde 41 actividades representaron nuestra programación anual. Esto responde a uno de los proyectos propuesto en el Plan de Desarrollo de la Facultad, para la División de Educación Continua, cuyo objetivo es incrementar y diversificar la oferta académica de la División.

Del total de actividades programadas, contamos con varios tipos y modalidades representados en los siguientes gráficos:





Durante el 2018 se diseñó y se puso en marcha el Programa de escritura literaria y edición, el cual constó de 4 actividades. Estos cursos y talleres fueron: 1) Curso-taller de edición. Editar para niños y jóvenes; 2) Curso de ensayo; 3) Taller de cuento y 4) Taller de poesía. Los profesores que han impartido estos cursos son destacados escritores. Roxanna Erdam es escritora de libros infantiles, ha trabajado como editora y tiene una escuela para niños escritores. El curso de ensayo lo dictó Armando González Torres, poeta y ensayista, colaborador en Letras Libres, Nexos, el suplemento Laberinto de Milenio, Confabulario de El Universal. Dos de sus libros más recientes son *La pequeña tradición. Apuntes sobre literatura mexicana*. (DGE/Equilibrista/ UNAM, 2011) y *País de ladrones*, que le valió el premio Malcolm Lowry del Instituto Nacional de Bellas Artes en 2015. El taller de cuento lo realizó Eduardo Antonio Parra, reconocido cuentista y novelista. Obtuvo la beca Guggenheim en Artes, América Latina y Caribe, entre otras distinciones. Su libro más reciente, *Desterrados* (ERA, 2013), son cuentos, como muchos de sus primeros libros. El coordinador del taller de poesía fue Francisco Segovia, “poeta mayor de la lengua castellana”, según David Huerta. Uno de sus libros más destacados es *Aire común*, de 2011, editado por la Dirección General de Publicaciones.

Es importante destacar que se diseñó un diplomado dirigido a docentes de educación media superior, el cual lleva por título “Las humanidades en la educación media superior”, que consta de 6 módulos que pueden tomarse de forma individual con equivalencia de curso-taller: 1) redacción y ortografía 1, 2) redacción y ortografía 2; 3) La comunicación en el aula; 4) La lengua escrita en los estudiantes de educación media superior; 5) Los textos literarios en la educación media superior y 6) Poesía y teatro.

#### **4.2 Actividades organizadas con otras dependencias de la UNAM**

En 2018, se atendieron las solicitudes de servicios educativos de las siguientes dependencias universitarias:

1. Programa Universitario de Bioética. En 2018, esta dependencia y la Facultad de Filosofía y Letras organizaron 4 cursos, 2 de ellos bajo la modalidad en línea, con una asistencia de 99 participantes.
2. Museo Universitario de Arte Contemporáneo. Se realizó un diplomado en conjunto con dicho museo, el cual llevó por título "Diplomado teórico-práctico. Arte, ciencia y filosofía. Medios y mediaciones", diseñado en dos semestres. En 2018, se impartió el segundo semestre del diplomado con la participación de 19 estudiantes.

En síntesis, del total de actividades académicas internas, 32 corresponden a cursos, 4 de ellos realizados conjuntamente con el Programa Universitario de Bioética; 3 a talleres, 11 a seminarios y 2 a diplomados. Del total de actividades internas, 16 actividades tuvieron modalidad en línea, correspondientes a 3 diplomados, 1 taller y 6 cursos; esto nos indica que nuestra programación aumentó comparado con 2017 en un 60%, la oferta de actividades en línea.

Dentro de las actividades internas se incluyen las actividades de apoyo a la titulación. En 2018 se impartieron 3 seminarios, dos de ellos dirigidos a los egresados de Colegio de Geografía con 39 inscritos y 1 a egresados del Colegio de Filosofía, que contó con 14 participantes.

#### **4.3. Actividades académicas con entidades externas**

Las actividades académicas externas son aquellas solicitadas por diversas instituciones del gobierno federal o local y por el sector privado y usualmente desplegadas fuera de la Facultad, de acuerdo con las solicitudes explícitamente expresadas. Estas demandas dirigidas a la División de Educación Continua se efectúan con el propósito de atender algunos de los problemas que han experimentado en sus espacios institucionales.

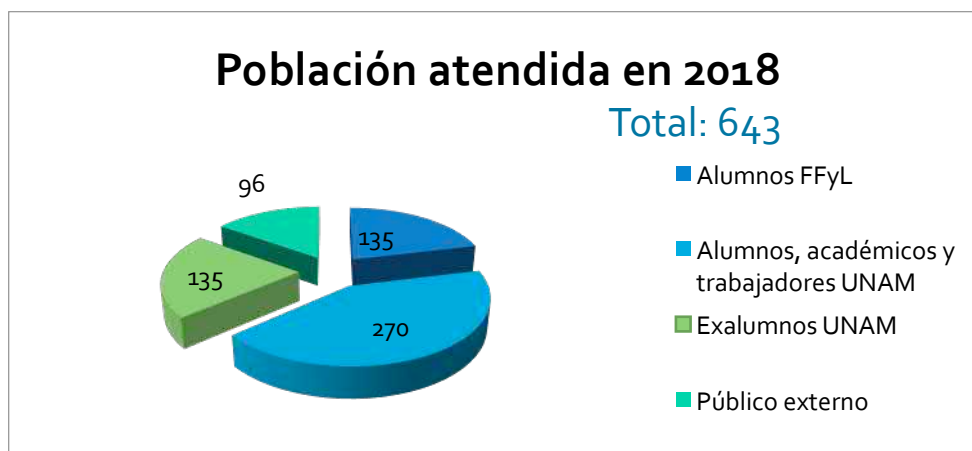
En 2018, se realizó un curso de calidad en la redacción institucional diseñado para directivos de la Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca.

Por otra parte, se diseñó el programa de un seminario-taller que lleva por título: "Formación docente para la gestión de la educación del siglo XXI", dirigido a estudiantes de maestría en docencia universitaria y gestión educativa, de la Universidad Tecnológica de Perú. Con estas actividades se brindó atención a 39 participantes.

Actualmente se busca trabajar en colaboración de la Secretaría de Cultura y la Secretaría de Educación Pública, entre otras, con la finalidad de gestionar convenios y lograr con ello, la ampliación del alcance, la diversidad y la relevancia social de las actividades de educación continua en humanidades y ciencias sociales, como se propone en el Plan de Trabajo 2018 basado en el Plan de Desarrollo de la FFyL 2017-2021.

#### 4.4. Población atendida

Del total de la población atendida en Educación Continua (643 estudiantes), 541 recibieron beca, 472 de ellos obtuvieron una beca parcial y 69 una total, por lo que un 84% de los asistentes obtuvo algún tipo de beca. El total de los participantes a los cursos se subdivide en cuatro grupos: el primer grupo, conformado por estudiantes de la Facultad de Filosofía y Letras fue el 21%; el segundo, integrado por académicos y trabajadores de la misma Facultad, de otras dependencias universitarias y por estudiantes de la UNAM y del Sistema Incorporado constituyó el 42% del total; el tercero, formado por exalumnos de la UNAM, fue el 21%; y el cuarto, público externo a la UNAM constituyó el 16% de los estudiantes. <sup>1</sup>



<sup>1</sup> Las modalidades de becas y descuentos son las siguientes:

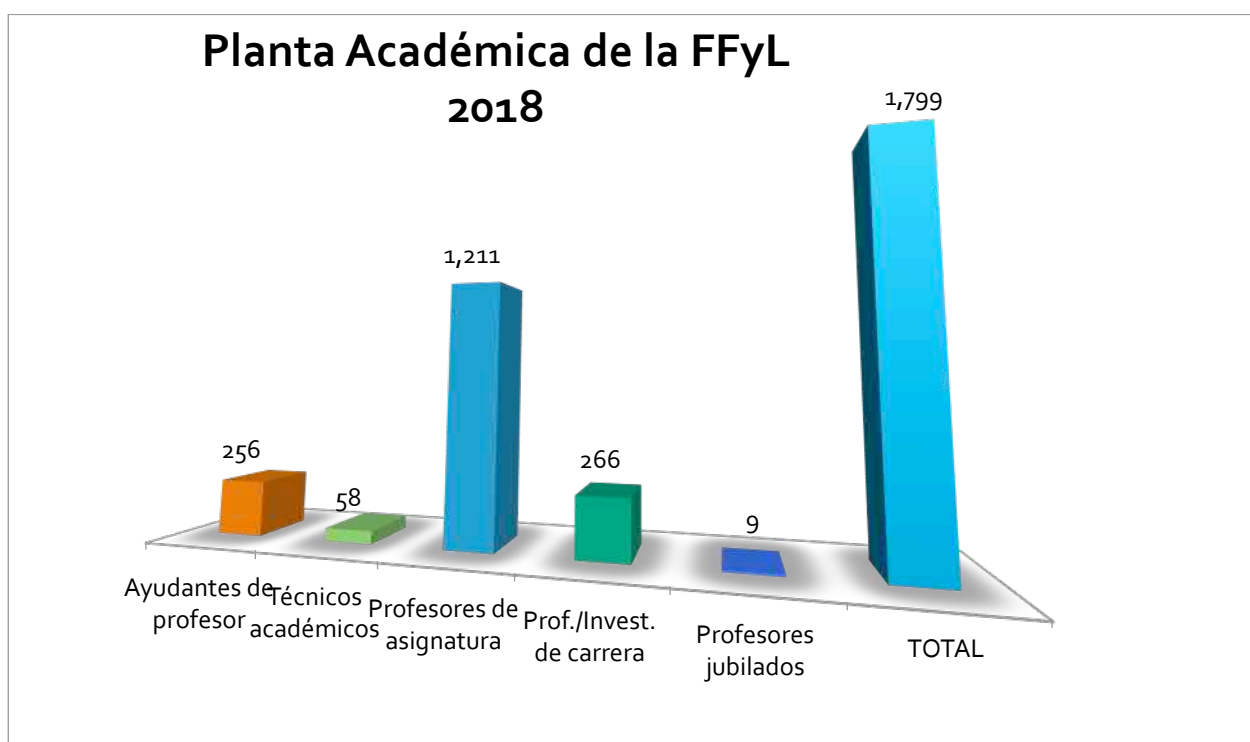
- a) 10% para público con credencial de Patronato Universitario.
- b) 20% para exalumnos de la UNAM.
- c) 50% para estudiantes y trabajadores de la UNAM, del Sistema Incorporado e INAPAM.
- d) 70% para estudiantes regulares de la Facultad.
- e) 100% para estudiantes inscritos de la Facultad.
- f) 100% para trabajadores de STUNAM.
- g) 100% para académicos de AAPAUNAM.



## 5. NUESTROS ACADÉMICOS

### 5.1. Planta docente

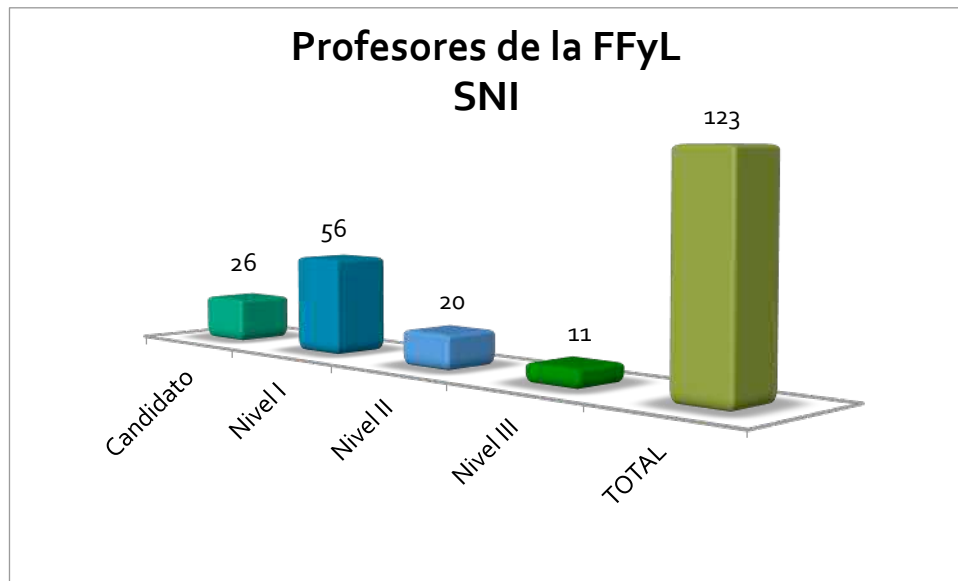
Para el año 2018, la Facultad contó con 1,799 académicos<sup>2</sup>: 266 profesores de carrera y 1,211 profesores de asignatura (dentro de los cuales 288 son académicos de la UNAM, 117 son académicos de otras IES, 804 profesionistas del sector público o privado y 4 becarios). Además, como parte de la planta académica, la Facultad cuenta con 58 técnicos académicos (28 de los cuales también son docentes) y 256 ayudantes de profesor (en el semestre 2019-1). 7 son los profesores eméritos, una es jubilada emérita. De los 7 eméritos, 6 son mujeres. Lamentablemente, la Facultad resintió el sensible fallecimiento de la Dra. Margarita Peña, quien había sido designada en 2018 como octava emérita de nuestra entidad.



Del total de los profesores de carrera de la Facultad, 72.9% (197) cuenta con el grado de doctor, 19.4% (56) con el grado de maestría y 6.6 % (14) con licenciatura. 123 profesores de la Facultad pertenecen al Sistema Nacional de Investigadores del Conacyt (SNI); entre los 108 profesores de carrera con SNI, 11 tienen el nivel III, 20 el nivel II, 50 nivel I y 17 son candidatos. Por otra parte, de los 15 profesores de asignatura con adscripción a la Facultad y miembros del SNI, 6 el

<sup>2</sup> Los datos corresponden al status del 1 de febrero de 2019.

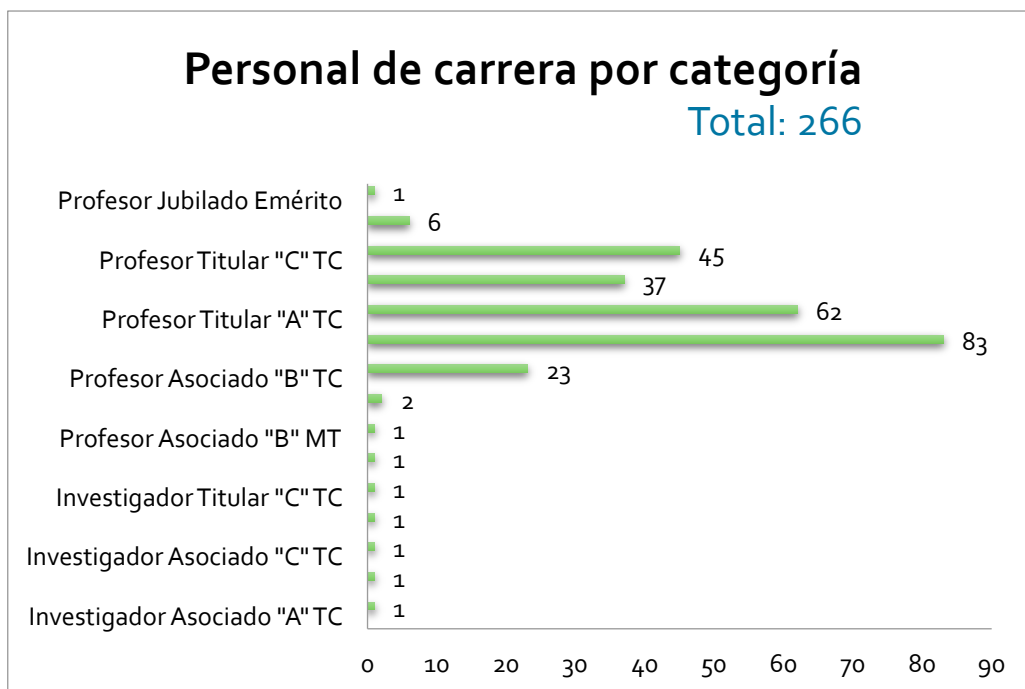
nivel I y 9 son candidatos. Asimismo, la Facultad tiene 5 académicos en el Sistema Nacional de Creadores.



En este año de gestión, 5 académicas se jubilaron dentro del Subprograma de Retiro Voluntario, 3 por jubilación, 1 técnico académico por renuncia y lamentablemente fallecieron 3 académicos.

**Profesores de carrera 2018**

Colegio	Tiempo completo escolarizado	Tiempo completo SUAYED	Medio tiempo	TOTAL
Bibliotecología	8	3		11
DELEFyL	3			3
DGI	3			3
CELA	14			15
Filosofía	39	6		45
Geografía	14	6		20
Historia	25	5		30
Letras Clásicas	8		1	9
Letras Hispánicas	30	6	1	37
Letras Modernas	33	6		39
Teatro	18			18
Pedagogía	20	9		29
Eméritos	7			7
<b>TOTAL</b>	<b>222</b>	<b>41</b>	<b>2</b>	<b>266</b>



### Planta docente del Sistema escolarizado 2019-2

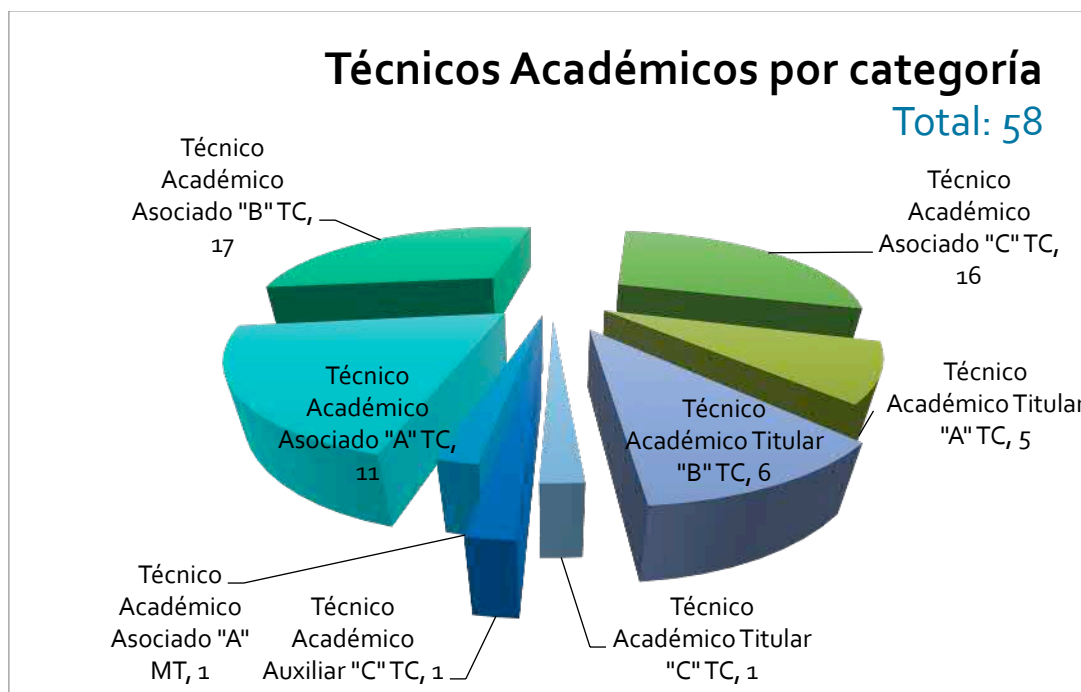
Colegio	Profesores de carrera	Profesores de asignatura	Ayudantes de profesor
Bibliotecología	8	61	3
CELA	14	75	17
DELEFyL	3		
DGI	3	48	4
Filosofía	40	108	59
Geografía	14	84	41
Historia	25	128	49
Letras Clásicas	8	57	34
Letras Modernas	33	98	10
Letras Hispánicas	30	119	30
Teatro	18	83	13
Pedagogía	20	133	52
<b>Total</b>	<b>216</b>	<b>994</b>	<b>312</b>

### Planta docente del SUAyED

La planta docente de la División está integrada por 302 profesores. 40 son profesores de carrera, 3 técnicas académicas con funciones de gestión académicas en los departamentos de Filosofía, Geografía e Historia. Los profesores de asignatura son 259. El total de profesores se integra, por departamento, de la siguiente manera:

Departamento	Tiempo completo	Técnicos Académicas	Profesores de Asignatura
Bibliotecología	3		23
Filosofía	6	1	15
Geografía	6	1	24
Historia	5	1	39
Letras Modernas Inglesas	6		2
Lengua y Literaturas Hispánicas	5		29
Pedagogía Sistema abierto	9		41
Pedagogía a distancia			86
<b>TOTAL</b>	<b>40</b>	<b>3</b>	<b>259</b>

## Técnicos académicos



### 5.2. Programas de apoyo a la docencia

Dentro del Programa de Superación del Personal Académico (PSPA), la Facultad apoyó las solicitudes de 37 profesores de tiempo completo (26 para viajes internacionales y 11 nacionales). En su mayoría, estos apoyos fueron para participar en coloquios o congresos para dar a conocer y compartir avances de investigación.

Con apoyo de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico, la Facultad gestionó también el Programa de Apoyos para la Superación del Personal Académico (PASPA), por medio del cual 4 profesores realizaron estancias sabáticas y tres recibieron apoyo para avanzar en sus estudios doctorales.

Se gestionó ante la Dirección General de Cooperación e Internacionalización (DGEI) el apoyo para la estancia de una profesora de la Facultad y para recibir a un profesor extranjero dentro del Programa para Actividades Especiales de Cooperación Interinstitucional con Fines de Internacionalización (PAECI).

En relación con el Programa de Actualización y Superación Docente (PASD), en enlace con la DGAPA, las mil cincuenta horas asignadas permitieron la impartición de 31 cursos de apoyo y

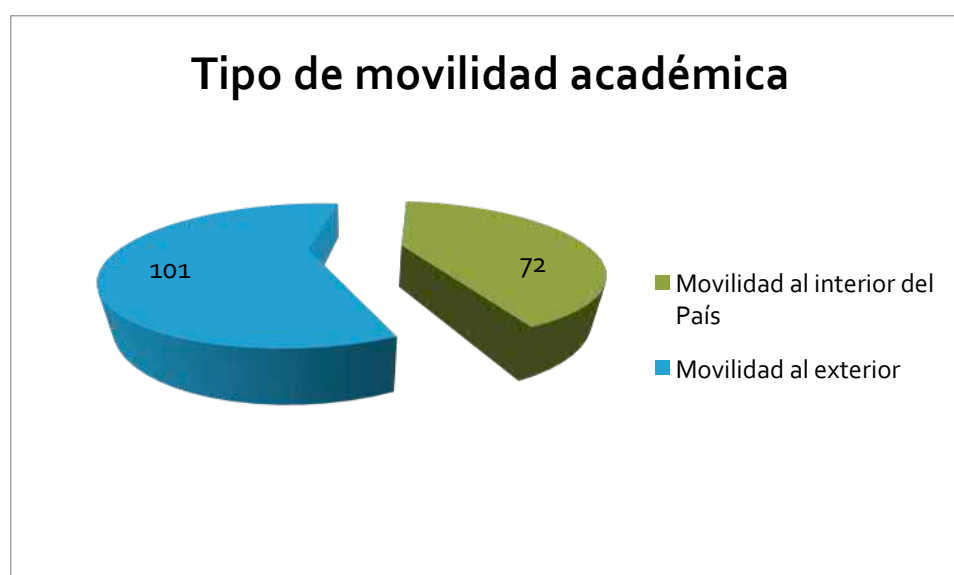
dos diplomados, a los que asistieron 572 profesores (tanto de carrera como de asignatura), de los cuales 169 son de la Facultad. Dentro del Programa de Actualización y Superación Docente Bachillerato se organizaron 21 cursos a los que asistieron 422 personas.

### Cuadro comparativo 2017-2018

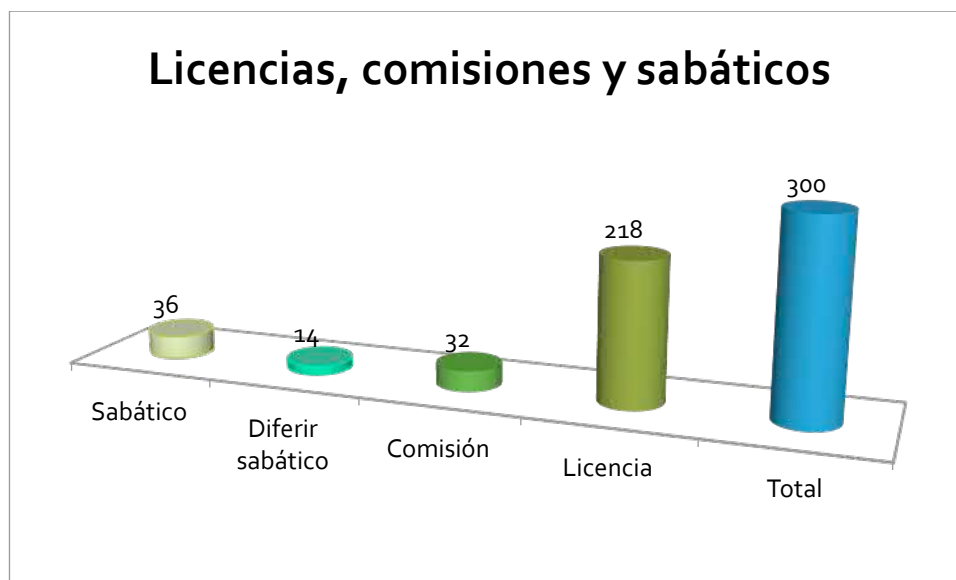
2017	2018
PASPA: 7 solicitudes estancias sabáticas	PASPA: 4 solicitudes estancias sabáticas y 3 profesores con apoyo para estudios doctorales
PSPA: 43 solicitudes: 29 internacionales 14 nacionales	PSPA: 37 solicitudes: 26 internacionales, 11 nacionales
PAECI Movilidad Académica internacional: 3 profesores invitados	PAECI Movilidad Académica internacional: 3 profesores invitados
PASD: banco de horas: 1093 horas, 28 cursos, 2 diplomados.	PASD: banco de horas 1050, 31 cursos, 2 diplomados, 169 profesores aprobados

### 5.3. Movilidad Académica

En 2018 y con relación a los apoyos obtenidos por parte de nuestros académicos para movilidad, se tuvieron 37 solicitudes dentro del programa PSPA, dentro de las cuales, 26 fueron internacionales y 11 nacionales. Dentro del programa PASPA y PAECI, se otorgaron 3 y 2 apoyos para movilidad internacional, respectivamente.



En relación con los permisos solicitados por el personal académico, y que fueron aprobados a partir del CTO/03/2018 al CTO/02/2019, se cuentan los siguientes:



#### 5.4. Programas de estímulos

##### Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE)

Durante el primer periodo de la Convocatoria 2018, se presentaron 23 casos para evaluación, de los cuales 1 solicitó exentar la evaluación en apego a lo indicado en la Base II, numeral 7 (académicos de 60 a 69 años); mientras que 1 no requirió de evaluación por cumplir con lo establecido en la Base II, numeral 5 (tener 70 años o más de edad). Los 21 académicos restantes, renovaron su participación en el programa mediante evaluación.

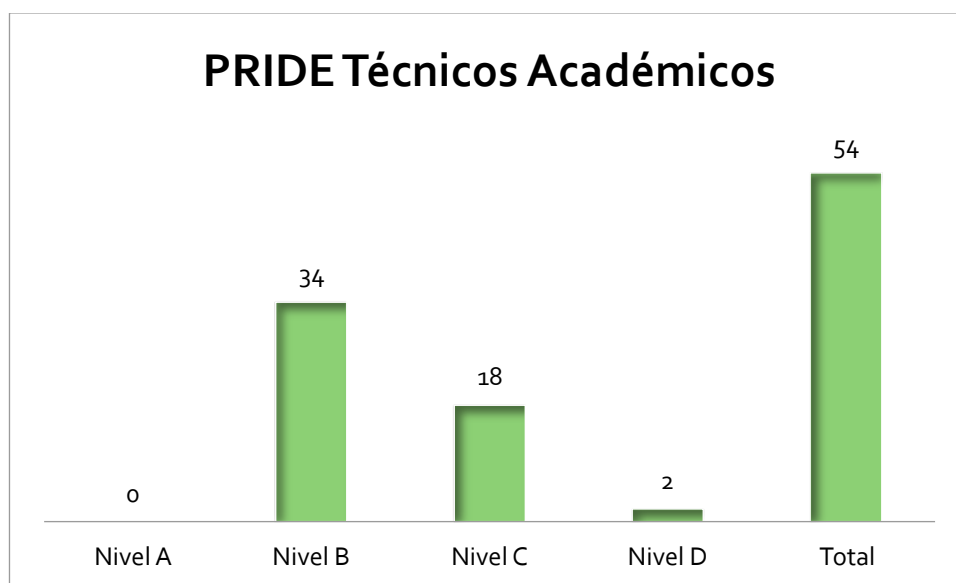
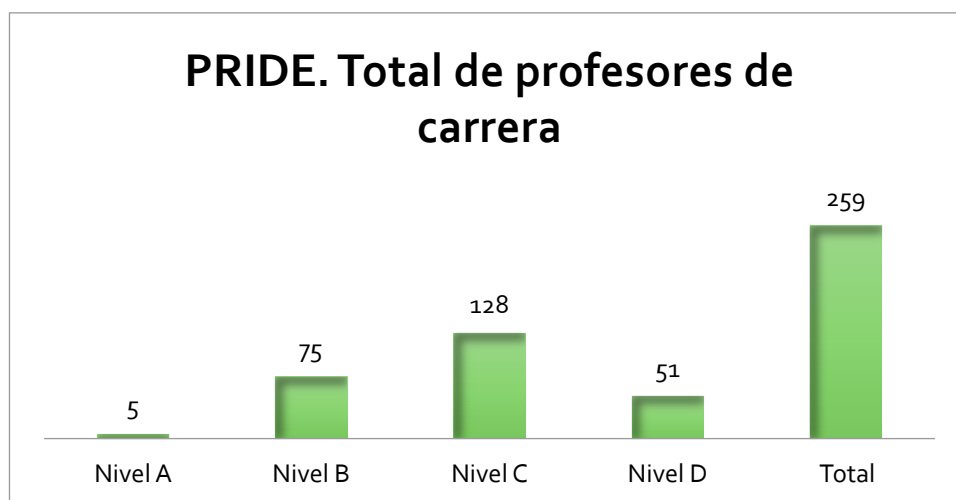
Durante el segundo periodo de la Convocatoria 2018, se presentaron 26 casos para evaluación, de los cuales 3 solicitaron exentar la evaluación por cumplir con lo establecido en la Base II, numeral 7 (académicos de 60 a 69 años). Los 23 académicos restantes, 21 renovaron su participación en el programa y 2 ingresaron mediante evaluación.

Asimismo, se tramitaron 13 solicitudes de Estímulo por Equivalencia: 9 Técnicos Académicos y 4 Profesores de Carrera.



**Evaluaciones del PRIDE 2018**

PRIDE	NIVEL A	NIVEL B	NIVEL C	NIVEL D	TOTAL
PROFESORES	0	9	16	10	35
TÉCNICOS ACADÉMICOS	0	6	3	0	9
TOTAL	0	15	19	10	44



### **Programa de Estímulos a la Productividad y al Rendimiento del Personal Académico de Asignatura (PEPASIG)**

Este programa está dirigido al personal académico de asignatura sin nombramiento de profesor o investigador de carrera y con un año de antigüedad, así como técnicos académicos con actividad docente frente a grupo. Se tramitaron 366 movimientos de los cuales: 250 renovaciones y 116 ingresos al programa.

## 6. INVESTIGACIÓN

### 6.1 Programa de Investigación

Los lineamientos y reglamentos del Programa de Investigación contemplan el establecimiento de Seminarios, la reformulación de los Proyectos Internos de investigación (PIFFyL), el funcionamiento interno de los grupos de trabajo de proyectos financiados, la instauración de la Comisión de Investigación –que evaluará los proyectos presentados por los profesores de la Facultad– las revistas y publicaciones de investigación, la organización de actos académicos relacionados con los proyectos y la difusión de todas estas actividades en la página web de la Coordinación de Investigación y en las publicaciones que edita la Facultad.

Así, la nueva normativa del Programa de Investigación fue aprobada por el pleno del Consejo Técnico de la Facultad en su sesión del 9 de noviembre de 2018. La Comisión de Investigación fue ratificada por el Consejo Técnico en su décima sesión ordinaria, segunda parte, el 7 de diciembre del mismo año. La Normativa del Programa de Investigación fue difundida a todos los profesores de la Facultad y en la página web, con sus respectivas convocatorias, el 14 de diciembre.

Durante la primera semana de junio de 2018, la Coordinación organizó cuatro reuniones con los profesores de tiempo completo de todos los Colegios del sistema escolarizado y del sistema de universidad abierta y educación a distancia, con el fin de presentarles el proyecto general del Programa de Investigación, así como el proyecto de colección *Textos de Saber*, estrechamente vinculado con las solicitudes de proyectos PAPIME y que busca generar libros didácticos especializados en áreas y asignaturas de todas las licenciaturas de la Facultad.

Asimismo, a lo largo del año sostuvimos numerosas reuniones individuales y con grupos pequeños de profesores o estudiantes, durante las cuales atendimos sus solicitudes específicas de información con respecto a las funciones de esta Coordinación y de los proyectos de los cuales se encarga. En dichas reuniones, también los orientamos con respecto a asuntos tales como la elaboración de solicitudes de proyectos con financiamiento externo (tales como PAPIIT, PAPIME y CONACyT), reconsideraciones, servicio social, revistas de investigación, publicaciones de proyectos, ingreso o reingreso al Sistema Nacional de Investigadores (SNI).

Por otra parte, la Coordinación ha llevado a cabo una difusión constante de las convocatorias para proyectos y becas de investigación, tanto por correo electrónico como en la página web.

## 6.2 Enlace

La Coordinación continuó fungiendo como enlace con la Coordinación de Humanidades, el CONACyT y la DGAPA, en cada uno de los programas gestionados por dichas instancias o entidades. Asimismo, incorporó a sus funciones el enlace con la Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial de la UNAM, específicamente con la Subdirección de Revistas Académicas y Publicaciones Digitales, con el fin de poner en marcha el subprograma de revistas de investigación de esta Coordinación, con el apoyo de dicha Subdirección.

## 6.3. Proyectos de investigación

Además de las acciones de fortalecimiento e institucionalización de la investigación desarrollada en esta Facultad, a partir del Plan de Desarrollo 2017-2021 de la Dirección, en la Coordinación de Investigación se continuó durante 2018 con las gestiones administrativas, como enlace académico administrativo de nuestros profesores ante distintas entidades y dependencias:

### Proyectos financiados

CONCEPTO	ASIGNADO	NÚMERO DE PROYECTOS
Proyectos PAPIIT*	5,537,575.01	44
Proyectos PAPIME*	2,042,343.26	17
Proyectos CONACYT	1,167,265.52	2
<b>TOTAL</b>	<b>8,747,183.79</b>	<b>63</b>

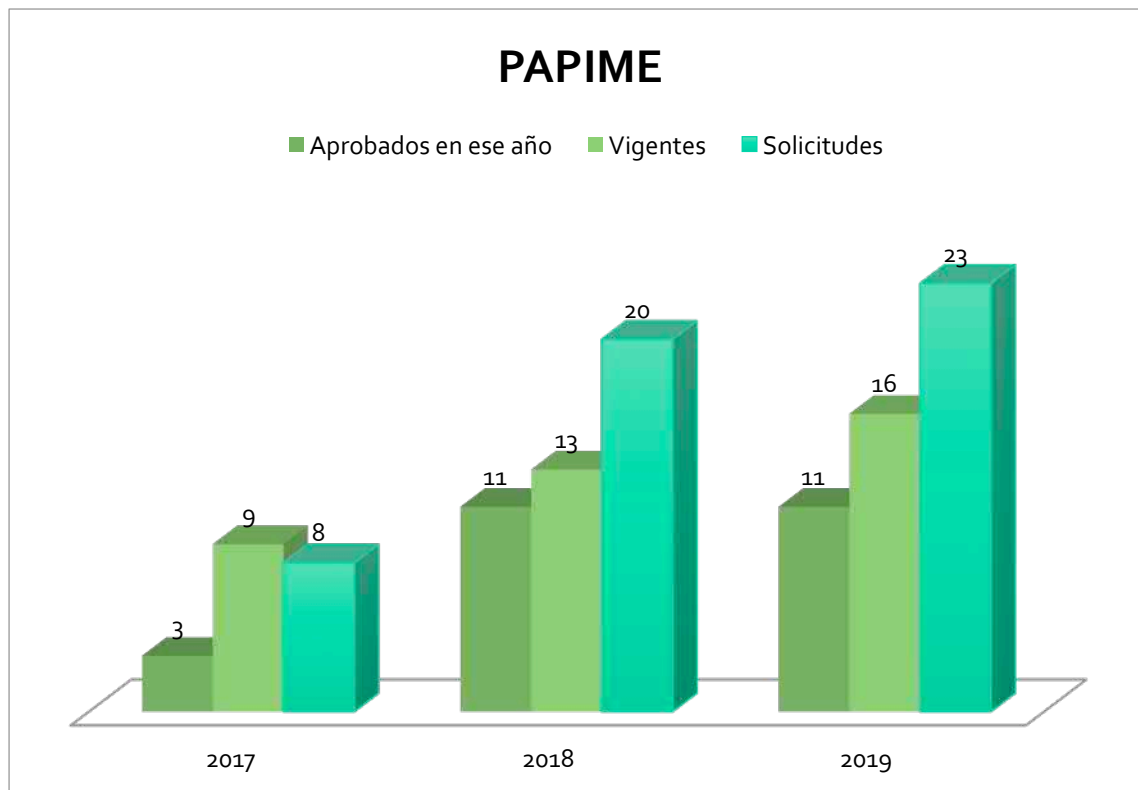
\* Se cuentan los proyectos ya no vigentes que aún tienen recursos para edición de libros.

Fuente: Secretaría Administrativa.

Actualmente están vigentes 45 proyectos, 27 de PAPIIT, 16 de PAPIME y 2 de CONACyT. Como resultado del trabajo constante con los profesores, se logró mantener el número de solicitudes de proyectos financiados, en especial de los proyectos PAPIME, como se detalla a continuación:

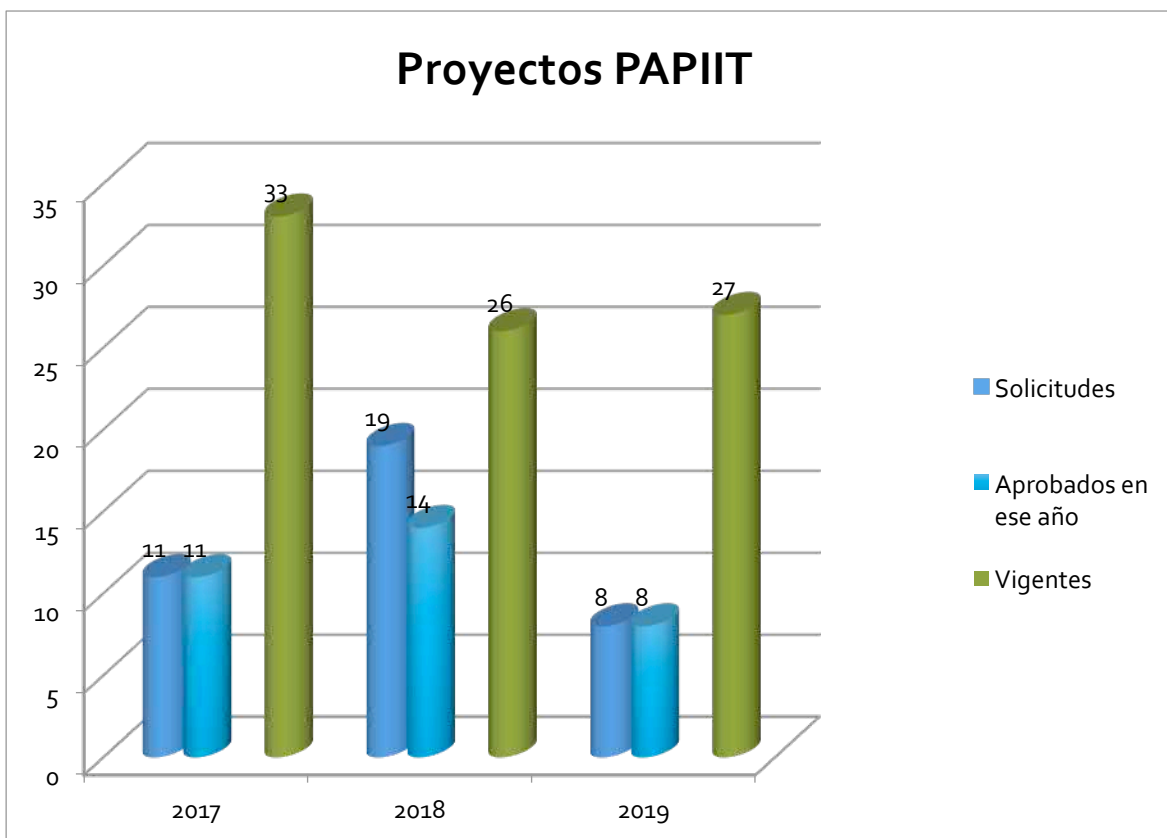
PAPIME	2017	2018	2019
Solicitudes	8	20	23
Aprobados en ese año	3	11	11
Vigentes	9	13	16

Fuente: Dirección General de Asuntos del Personal Académico.



PAPIIT	2017	2018	2019
Solicitudes	11	19	8
Aprobados en ese año	11	14	8
Vigentes	33	26	27

Fuente: Dirección General de Asuntos del Personal Académico.



Desde luego, habremos de trabajar en encontrar las formas de aumentar también el número y porcentaje de proyectos aprobados, así como proponer que en las comisiones evaluadoras de DGAPA se designen a profesores de carrera de las facultades, que entiendan mejor las modalidades, temas y formas de trabajo de investigación en las entidades de docencia.

La cifra total de profesores responsables y participantes de Tiempo Completo de la Facultad en los proyectos PAPIIME y PAPIIT es de 57. Hemos tenido reuniones con los profesores con el fin de incentivar la participación de más de ellos en estos proyectos. Es de destacar que, de los 58 proyectos PAPIIT y PAPIIME vigentes entre marzo 2018 y marzo 2019, 12 son proyectos de 10 profesores SIJA, esto es el 20.68% de los proyectos vigentes.

Por otra parte, en el marco de los Proyectos de Investigación de la Facultad de Filosofía y Letras (PIFFyL), 96 proyectos de investigación estuvieron vigentes durante el 2018. En lo que va del 2019, se han recibido 64 solicitudes de proyectos PIFFyL, las cuales serán sometidas a dictamen por la Comisión de Investigación.

26 estudiantes obtuvieron sus diplomas de grado, tanto de maestría como de doctorado, o se titularon durante 2018 con tesis producto de los proyectos de investigación de nuestra Facultad.

Se realizaron 18 publicaciones de los proyectos de investigación de la FFyL, entre artículos de revistas (11), capítulos de libro (3) y libros (4).

#### 6.4 Estancias de investigación

##### Programa de becas POSDOC-DGAPA

Durante 2018 se realizaron siete estancias de investigación en el marco del Programa de Becas Posdoctorales en la UNAM:

POSDOC	2018	Colegios
Convocatoria 2017 I (se autorizó la renovación anual de los tres becarios)	3	Filosofía y dos de Historia
Convocatoria 2017 II	2	CELA y Filosofía
Convocatoria 2018 I	2	Letras Modernas y Geografía

El potencial de investigación de los profesores miembros del SNI y de todos los demás de carrera de nuestra Facultad debe ser alentado y promovido en aras de consolidar más grupos de investigación y de impulsar la formación de estudiantes de licenciatura y posgrado.

Otras estancias de investigación fueron realizadas en nuestra Facultad durante 2018, por ejemplo, a través del Programa de Becas Iberoamérica, Santander Investigación. Santander Universidades 2017/2018, gracias a la que un estudiante de doctorado de la Universidad Autónoma de Madrid, realizó una estancia del 2 de enero al 30 de junio de 2018. Asimismo, dos académicos de la Universidad Autónoma de Campeche realizaron una estancia corta del 26 de enero al 7 de diciembre; dos académicos más, uno de la Universidade do Vale do Rio dos Sinos – UNISINOS (del 16 de enero al 15 de julio) y otra del Ministerio de Educación Superior de Cuba (de octubre a diciembre) nos acompañaron durante el año.

## **PREI-DGAPA**

En el marco del Programa de Estancias de Investigación (PREI), del 1 de noviembre de 2017 al 30 de abril de 2018, contamos con la estancia de investigación de la Dra. Yolanda Wood Pujols, Profesora Titular consultante del Departamento de Historia del Arte de la Facultad de Artes y Letras de la Universidad de la Habana, con el proyecto “Indigenismos visuales antillanos: México, un referente”.

Durante su estancia en la Facultad, la Dra. Wood impartió, del 31 de enero al 19 de abril, un ciclo de siete conferencias, titulado “El Caribe y sus artes plásticas”, así como la conferencia en el posgrado “Imaginarios artísticos y pensamiento descolonizador en el Caribe contemporáneo” y un panel de discusión titulado “Tópicos de encuentro México-Caribe”. Cabe destacar que, aunado a la participación presencial de profesores y estudiantes de nuestra Facultad, todas las conferencias fueron videograbadas y se encuentran disponibles para su consulta en el Repositorio.

En este sentido, es importante señalar que se ha configurado ya un grupo de trabajo, del que forman parte tanto el Dr. Miguel Ángel Esquivel, académico anfitrión de la Dra. Wood, como el Dr. Sergio Ugalde y la Dra. Nair Anaya. Dicho grupo seguirá colaborando y buscará la obtención de proyectos financiados con el fin de ampliar y profundizar la investigación sobre el arte caribeño.

### **6.5 Actos académicos derivados de proyectos de investigación**

Durante 2018, en la FFyL se organizaron muy diversos actos académicos, en los que participaron nuestros profesores y estudiantes, así como profesores invitados de otras IES a nivel nacional. En varios de éstos, como foros de discusión, conferencias y conversatorios, se contó con la participación de profesores invitados de distintas universidades extranjeras como la Universidad de Buenos Aires, en Argentina; University of Johannesburg, en Sudáfrica; University Gaston Berger de Saint-Louis, en Senegal; Collège d’Études Mondiales, Fondation Maison de Sciences de l’Homme, en Francia; las universidades de Berkeley y Rutgers en Estados Unidos de Norte América; Munich Center for Mathematical Philosophy, en Alemania; la Universidad Nacional de Colombia; Universidad de Jaén, en España, entre otras.



Tipo de actos académicos gestionados a través de la Coordinación de Investigación	Número de actos académicos
Coloquios	16
Coloquios internacionales	2
Cursos	1
Cursos con profesores internacionales	2
Conferencias	10
Conferencias con ponentes internacionales	14
Congresos	1
Conversatorios	1
Puestas en escena	2
Jornadas	2
Presentaciones de libro	2
Exposiciones de carteles	1
Ciclos de conferencias	1
Páneos de discusión con participación de ponentes internacionales	2

## 6.6 Revistas de Investigación en formato electrónico Open Journal Systems (OJS)

Después de analizar el estatus de las revistas de investigación que han sido publicadas en años anteriores o que se publican actualmente por la Facultad, así como de estrechar el vínculo de colaboración con Fomento Editorial de la UNAM ya mencionado arriba, se determinó que, en la primera fase de trabajo, se comenzaría con el lanzamiento o relanzamiento de seis revistas semestrales, con miras a procurar su indización en un lapso de tres años. Los criterios básicos para seleccionar las revistas consideradas para la primera etapa fueron la periodicidad de los números anteriores y, en el caso de las revistas nuevas, el avance presentado por los comités editoriales previo a octubre de 2018. Por otro lado, al tiempo que se trabaja en estas revistas en su formato electrónico, estamos planeando la segunda etapa de lanzamiento de revistas que comenzarían su publicación en 2020. Las revistas que se publicarán en 2019, con las cuales se comenzaron labores de preparación en 2018, son: *Tlalli*. Revista de Geografía (directoras: Dra. Leticia Gómez Mendoza y Dra. Patricia Olivera Martínez), *Poligrafías*. Revista de Teoría Literaria y Literatura Comparada (directora: Dra. Irene Artigas Albarelli), *Theoría*. Revista del Colegio de Filosofía (directora: Dra. Rebeca Maldonado Rodríguez), el *Anuario de Letras Modernas* (directora: Dra. Claudia Ruiz García), la *Revista Humanidades Interculturales* (director: Dr. Alejandro Karin Pedraza Ramos) y la *Revista Nuevas Glosas* (directores: Dra. Georgina Barraza Carbajal y Dr. José María Villarías Zugazagoitia).

Durante el último trimestre de 2018 se efectuaron reuniones intensivas de trabajo con los directores editoriales de cada revista, quienes a su vez recibieron el nombramiento oficial de Directoras/es editoriales por parte de la Dirección. En cada reunión se planteó la distribución de las tareas entre los equipos editoriales internos, la Coordinación de Investigación y la Coordinación Académica de Vinculación Editorial. Cada director o directora recibió el diagrama de flujo con la ruta crítica de trabajo, una guía de preparación de proyectos editoriales y un manual de lineamientos y criterios sugeridos para los procesos editoriales, preparados por la Coordinación de Investigación. Asimismo, se gestionó la creación de los correos institucionales de cada revista en la Secretaría Académica y la instalación de la plataforma Open Journal Systems en el servidor de la Facultad con la finalidad de desarrollar una identidad institucional para todas las revistas de investigación y que, de esta manera, se localice su gestión en esta Coordinación.

### 6.7 Servicio Social en proyectos de investigación

A continuación se detallan las cifras de estudiantes que realizaron su servicio social en el programa "Ayudantes de investigación".

Por tipo de proyecto:

	Inicio	Término	Total
PIFFyL	40	46	86
PAPIIT	23	22	45
PAPIME	11	6	17
CONACYT	0	2	2
<b>TOTAL:</b>	<b>74</b>	<b>76</b>	<b>150</b>

Por Colegio:

	Inicio	Término	Total
Filosofía	16	23	39
Letras Hispánicas	8	16	24
Geografía	10	8	18
Historia	10	7	17
Historia (SUAYED)	8	4	12
Letras Clásicas	7	3	10
Letras Modernas	5	5	10
Letras Hispánicas (SUAYED)	5	3	8
Pedagogía (SUAYED)	3	2	5
Pedagogía	2	1	3
Externo (FES)	0	1	1
Geografía (SUAYED)	0	1	1
Desarrollo y Gestión Intercultural	0	1	1
Literatura Dramática y Teatro	0	1	1
<b>Total:</b>	<b>74</b>	<b>76</b>	<b>150</b>

## 7. DIFUSIÓN Y VINCULACIÓN

### 7.1 Extensión Académica

La Secretaría de Extensión Académica gestiona y administra los espacios de difusión y de actividades académicas de la Facultad que ocurren fuera del aula en formatos diversos, tales como conferencias magistrales, coloquios, mesas redondas, jornadas, seminarios, presentaciones editoriales y artísticas. Así, la Facultad mantiene una presencia constante en los campos de las humanidades, la literatura y el arte, especialmente el teatro. Hemos procurado extender tan ampliamente como sea posible, a través de la difusión tradicional y de los medios electrónicos, los beneficios del pensamiento crítico y la creatividad de los estudiantes y profesores, en los más diversos espacios.

Destaca la participación activa de la Facultad en las actividades conmemorativas de la UNAM sobre el movimiento estudiantil de 1968, *M68*, que incluyó una cátedra extraordinaria, diversos actos de homenaje, como coloquios, presentaciones escénicas y la coproducción con *Descarga UNAM* de la obra de Emilio Carballido, *Conmemorantes*, dirigida por Emilio Méndez.

Por su parte, el *Foro Experimental José Luis Ibáñez*, ubicado junto al edificio anexo Adolfo Sánchez Vázquez, tuvo una cantidad inédita de 84 presentaciones escénicas, de las más variadas características, tanto con profesionales del extranjero y del país, como estudiantes de teatro, que permiten definir su perfil como un espacio académico de creación y experimentación.

Se editó de manera impresa y digital el número 1 de la *Revista Filosofía y Letras* en su nueva época, retomando una iniciativa de hace casi ochenta años, una expresión selecta de la diversidad de la riqueza académica y cultural de nuestra comunidad.

Por otro lado, se iniciaron las actividades del Cine club de la Facultad, con más de 20 exhibiciones y ciclos temáticos, promoviendo la presencia de personalidades del cine como Jorge Fons, Alberto Cortés o Everardo González, que enriquecieron las actividades a través de debates; se establecieron acuerdos de colaboración con IMCINE, Ambulante, Cineteca Nacional, la Fimoteca de la UNAM, Cinemanía y algunos festivales.

Se fortaleció la relación con *Cultura UNAM*, de modo que se amplió y acercó a estudiantes y profesores de la Facultad y alrededores, oferta artística y cultural de calidad, nacional e internacional, a través de Festivales como Im•pulso y Vértice.

Como una estrategia de fomento a la lectura de cara al inicio de cursos, se llevó a cabo el evento Intercambio de libros, con la frase “deja uno y llévate uno”, fomentando el uso y reciclaje de recursos compartidos entre la comunidad.

Se participó en la 39 Feria Internacional de Libro del Palacio de Minería, con once presentaciones editoriales.

Se organizó la Ceremonia de bienvenida a la generación 2018-2019 para estudiantes de nuevo ingreso en dos horarios, matutino y vespertino. En este evento se proporcionó información indispensable sobre la vida académica, seguridad y los valores que se fomentan en las aulas.

Se llevó a cabo por primera vez la Cátedra Ingmar Bergman de la Coordinación de Difusión Cultural UNAM en instalaciones de la Facultad, alentando que estudiantes del Colegio de Literatura Dramática y Teatro conocieran nuevas tendencias de producción y crítica en artes escénicas.

## **7.2 Presencia de la Facultad en redes sociales**

Durante 2018 se procuró trasladar la comunicación de las actividades de la Facultad a plataformas digitales, lo que permite la diversificación e impacto de su alcance, dentro de la UNAM y hacia la sociedad en general. Se han diseñado e impreso una amplia cantidad de materiales de difusión: Cartelera cultural, carteles, programas, plotters, compatibles digitales y pantallas.

Se produjeron 19 cápsulas de video para el canal de YouTube Cartelera Cultural, con 962 suscriptores, sobre diversas actividades de la Facultad, recomendaciones artísticas y literarias. Algunos de ellos se transmitieron por TV UNAM en el programa Inventario, otras entrevistas se subieron al repositorio, en la sección de Memoria audiovisual.

Una estrategia seguida desde los primeros meses de nuestra gestión es la promoción y difusión de las actividades organizadas desde la Facultad en diversas redes sociales. Así, para la plataforma Twitter, se contabilizaron 15,600 seguidores hasta enero de 2018. Por lo que corresponde a Facebook, se contabilizaron 18,700 seguidores. También, de la cuenta Instagram creada en agosto de 2017, se contabilizan 1907 seguidores.

### **7.3 Programa radiofónico *Eureka* y canal *Youtube***

Una acción medular en la estrategia de difusión en medios electrónicos ha sido desde 2017 la coproducción con Radio UNAM del programa *Eureka, un programa con filo...sofía y letras*, que en formato de revista cultural da cuenta de las actividades que se llevan a cabo en la Facultad. Durante 2018 se produjeron y transmitieron 48 programas de radio de *Eureka, un programa con filo...sofía y letras*, que se emitieron los días lunes a las cuatro de la tarde por el 96.1 de F.M.

## 8. PUBLICACIONES Y FOMENTO EDITORIAL

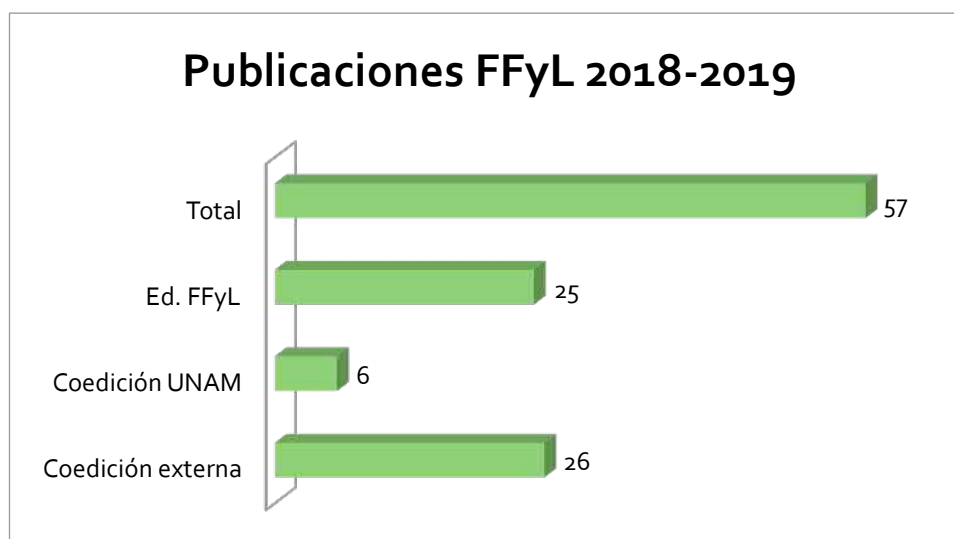
La Facultad de Filosofía y Letras se caracteriza por una permanente, variada y atractiva oferta editorial, en soporte tradicional de papel y en formato electrónico, producto del trabajo especializado de sus académicos, no solamente como apoyo a la docencia y a la formación profesional de los estudiantes, sino también como producto riguroso de investigación o producto de difusión cultural.

### Operación general de la Coordinación de Publicaciones

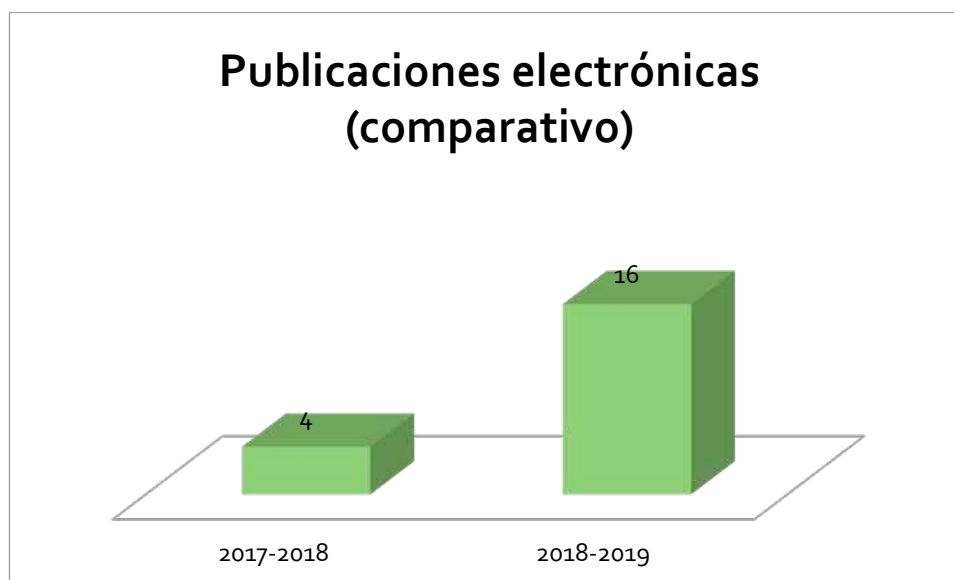
La Coordinación de Publicaciones se ha centrado en implementar y madurar paulatinamente el uso del Manual de procedimientos editoriales de la FFyL y del Instructivo general del proceso de publicación entre los usuarios con necesidades de publicación. Se ha continuado con la simplificación y sistematización de los procedimientos (ISBN, Solicitud de Dictamen Académico, Depósito Legal de Contratos, Emisión de Constancias) para acelerar el tiempo de respuesta en la gestión editorial.

#### 8.1 Producción editorial de la FFyL y coediciones

Se publicaron en total 57 títulos, de los cuales 25 forman parte de las propias colecciones de la FFyL ("Cátedras", "Jornadas", "eSchola", "Heúresis", "Torre de Minerva", "In illo", entre otras); 32 títulos fueron coediciones de las que 6 libros lo fueron con otras entidades de la UNAM y 26 títulos más como resultado de contratos de coedición con diversas editoriales externas (Almadía, Trama, el Instituto Mora, Siglo XXI, Bonilla-Artigas, Ítaca, Eón, Monosílabo).



Cabe destacar el aumento que se ha tenido en publicaciones electrónicas en la Facultad, pasando de 4 títulos en el periodo 2017-2018 a un total de 16 publicaciones electrónicas en el periodo 2018-2019.



## 8.2 Fomento y creación de nuevas publicaciones

### Nuevas colecciones y publicaciones

Se continuó con la creación de nuevas colecciones para la FFyL, de tipo electrónico enriquecido y con salida a impresión por demanda: 1) "Heúresis", colección que pretende el descubrimiento de textos relegados o importantes pero con poca visibilidad. 2) "Torre de Minerva", colección destinada a contener los homenajes académicos de los profesores investigadores de la FFL. 3) "In Illo", colección creada para dar cabida a textos atípicos que no pueden ser incluidos en otras colecciones. 4) "Musa-Corna, colección diseñada para contener los textos de teoría teatral.

Las mencionadas colecciones y sus publicaciones electrónicas se están orientando a las políticas de acceso abierto (Open Access), mismas que posibilitan el acceso gratuito a la información y al uso sin restricciones de los recursos digitales por parte de todas las personas. Estos libros estarán disponibles en el sitio web de la Facultad para libre descarga o lectura en pantalla. La FFyL apuesta con ello por una difusión máxima de sus productos académicos, así como la plena accesibilidad y asequibilidad para los lectores interesados en su producción intelectual.



## **Nuevas Colecciones Interinstitucionales**

Dando continuidad al proyecto anterior, iniciado con la editorial Almadía, y dado su gran impacto en medios de comunicación, reposicionando a la Facultad, se inauguró la colección "Musa-Corna" que operará en coedición con Teatro UNAM y con la editorial Paso de Gato, pensada para proyectar la investigación de la FFyL, en temas de teoría teatral y dramaturgia.

## **Revistas digitales Indizadas**

En colaboración con la Coordinación de Investigación se sentaron las bases tecnológicas (plataforma OJS) e institucionales para las primeras 6 revistas indizadas ("Theoría", "Tlalli", "Nuevas Glosas", "Anuario de Letras Modernas", "HumanidadES InterculturalES", "Poligrafías"), contando con un rediseño, modernizando su aspecto y su organización. Se iniciaron los trámites legales correspondientes para cada una de ellas.

## **8.3 Publicaciones y comunidad**

### **Solidaridad interinstitucional**

Se instituyó la donación de libros, cada inicio de cursos, a todos los estudiantes de nueva admisión inscritos en la FFyL. La donación tiene un alcance importante pues se eligieron títulos representativos para cada uno de los colegios de la FFyL, para que los estudiantes tengan un acercamiento de primera mano con la producción intelectual de la Facultad.

### **Acciones adicionales para la divulgación de la producción editorial**

Se ha nutrido y mantenido actualizado el nuevo sitio web de Novedades Editoriales de la FFyL: <http://novedadeseditoriales.filos.unam.mx/> del que podrá obtenerse la información sobre sus publicaciones recientes, pero también del histórico de las publicaciones, así como realizar la descarga gratuita directa de las publicaciones de las nuevas colecciones electrónicas.

### **Participaciones Editoriales**

En comparación con el periodo anterior, se incrementó la participación de la FFyL-UNAM en eventos nacionales e internacionales de difusión editorial.

- 39a Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería (22 de febrero al 5 de marzo, 2018)
- 4a Fiesta del Libro de la Policía Federal (14, 15 y 16 de marzo, 2018).

- 1era Feria del Libro en Colaboración con EDUCAL, Delegación Cuauhtémoc. (24 al 29 de abril, 2018).
- 1era Feria del Libro de Cuernavaca, por las Humanidades y las Ciencias (24 y 27 de mayo, 2018).
- 3era Feria del Libro Latinoamericano y del Caribe, organizada por la Facultad de ciencias políticas (27 al 30 de agosto, 2018).
- 37 FIL Instituto Politécnico Nacional (30 de agosto al 9 de septiembre, 2018).
- 3era Feria del Libro Humanístico, organizada por el Instituto de Investigaciones Filológicas de la UNAM (10 al 14 de septiembre, 2018).
- 18 Congreso de Investigación sobre el Tercer Sector, organizada por CEMEFI (26,27 y 28 de septiembre, 2019).
- 38 Feria Internacional del Libro de Oaxaca (20 al 28 de octubre, 2018).
- Feria del Libro Teatral 2018 "Juan José Arreola" (8 al domingo 11 de noviembre, 2018).
- 32 Feria Internacional del Libro de Guadalajara (24 de noviembre al 2 de diciembre, 2018).
- 1era Feria Internacional del Libro, Querétaro 2019 (27 de enero al 3 de febrero, 2019).

#### 8.4. Publicaciones de los académicos de la FFyL

Como se puede observar en las tablas siguientes, nuestros académicos de carrera han publicado una cantidad sobresaliente de libros, capítulos en libros, artículos arbitrados y artículos de difusión, así como obras de creación literaria, traducciones y otras publicaciones profesionales. Por ello, para la Facultad es fundamental impulsar esta actividad, así como mejorar los apoyos e insumos para las publicaciones académicas de investigación, de apoyo a la docencia y de difusión.

Publicaciones de profesores de carrera reportadas en los informes de 2018		
Libros publicados en 2018 de autoría personal de profesores de carrera		
Libros de autoría personal	Total	Porcentaje
Investigación sin proyecto	31	52%
Investigación con proyecto	26	43%
Difusión sin proyecto	3	5%
<b>Total</b>	<b>60</b>	

Libros en colaboración publicados en 2018 de profesores de carrera					
Libros Coord.	Coautor	Coord.	Comp.	Total	Porcentaje
Invest. con proyecto	3	5	0	8	13%
Invest. sin proyecto	11	38	2	51	85%
Difusión sin proyecto	0	1	0	1	2%
<b>Total</b>	<b>14</b>	<b>44</b>	<b>2</b>	<b>60</b>	

Capítulos en libros publicados en 2018 de profesores de carrera					
Capítulos y artículos en libros	Autor	Coautor	Colaborador	Total	Porcentaje
Investigación con proyecto	75	14	0	89	44%
Investigación sin proyecto	91	14	5	110	55%
Difusión con proyecto	1	1	0	2	1%
<b>Total</b>	<b>167</b>	<b>29</b>	<b>5</b>	<b>201</b>	

Artículos en revistas publicados en 2018 de profesores de carrera				
Artículos en revistas	Nacionales	Internacionales	Total	Porcentaje
Investigación con proyecto	34	31	65	38%
Investigación sin proyecto	44	20	64	37%
Difusión sin proyecto	43	0	43	25%
<b>Total</b>	<b>121</b>	<b>51</b>	<b>172</b>	

Ponencias en memorias publicadas en 2018 de profesores de carrera				
Ponencias en Memoria	Nacionales	Internacionales	Total	Porcentaje
Investigación con proyecto	1	1	2	18%
Investigación sin proyecto	1	4	5	45%
Difusión sin proyecto	2	2	4	36%
<b>Total</b>	<b>4</b>	<b>7</b>	<b>11</b>	

Resumen de publicaciones en 2018 de profesores de carrera	
	Total
Libros de autoría personal	60
Libros colaborativos	60
Capítulos en libros	201
Artículos en revistas	172
Ponencias en memorias	11
<b>Totales</b>	<b>504</b>

--

<b>Otros productos publicados en 2018 por profesores de carrera</b>	
PRODUCTO	Total
Reseñas	19
Traducciones	17
Colaboración en periódicos	7
Colaboración en libros (prólogos, introducciones, etc.)	21
Informes y reportes técnicos	13
Fascículos, folletos y cuadernos	8
Otros (multimedia, recursos en línea, etc.)	76
<b>Total</b>	<b>161</b>

TOTAL DE PUBLICACIONES 2018: **665**

## 9. VINCULACIÓN INTER-INSTITUCIONAL

Entre las funciones principales de la Coordinación de Vinculación se encuentra el fomento a la realización de convenios de colaboración con otras dependencias de la UNAM y con otras universidades e instituciones para generar intercambios académicos, colaboración para la realización de cursos y diplomados, todo ello con el propósito de impactar en otros públicos, incluyendo el universitario, como una función sustantiva de relación con la sociedad. A continuación, mencionamos algunos de los convenios que se han generado:

1. Convenio de participación en un programa conjunto entre la Facultad y la Universidad del Claustro de Sor Juana, con el objetivo de crear un programa académico de verano que sea capaz de ofrecer durante los meses de junio y julio (a partir del 2019) diversos cursos, diplomados y ciclos de conferencias en las instalaciones del Claustro de Sor Juana. Dicha oferta va dirigida a personas nacionales y extranjeras que demandan estos servicios y que acuden a esta Universidad en el Centro Histórico de la Ciudad de México.
2. Convenio con la Fonoteca Nacional, cuyo objetivo es mantener acceso en línea, desde la Facultad y mediante un equipo de cómputo especial, al catálogo de grabaciones sobre humanidades y ciencias sociales de la Fonoteca Nacional. En reciprocidad, la Facultad ofrecerá a la Fonoteca la colección de grabaciones que posee de sus maestros y que ha recopilado a lo largo de los años, desde el siglo xx.
3. En el marco del Convenio con la Biblioteca José Vasconcelos, la cual, por medio de su director, ha propuesto un programa de actividades de difusión conjuntas que tengan su fuente en nuestra Facultad, con la participación de profesores y estudiantes, se abordó el tema, a través de ciclos de conferencias, de "Temores y Temblores" sobre los sismos del 19 de septiembre de 1985 y 2017, donde la principal aportación es la toma de conciencia acerca de la prevención y atención a los problemas que se generan ante los desastres naturales. Esta serie de conferencias se organizaron en conjunto con la Coordinación de Vinculación en la Biblioteca José Vasconcelos de la Ciudad de México.
4. La Conmemoración del 68 implicó la organización de 9 conferencias, proyección de 5 filmes y 4 puestas en escena de obras de teatro, donde además de fortalecer el intercambio de experiencias y conocimientos entre algunos de los protagonistas y las nuevas generaciones de estudiantes, se impulsan nuevos debates y vetas de análisis para estudiosos de un tema que es sustancial en la vida universitaria. Algunos de los eventos se realizaron en el marco de la conmemoración del 68 que organizó la Rectoría de la UNAM.

5. En 2018, el Colegio de Bibliotecología estableció un convenio con la Red de Bibliotecas de Cali y con la Fundación BiblioTec, con la intención de capacitar y actualizar de manera colaborativa al personal profesional bibliotecario.
6. El Colegio de Letras Hispánicas firmó un convenio para la creación del Premio de Tesis "Joaquín García Icazbalceta" que se otorgará con la colaboración de la Academia Mexicana de la Lengua.
7. La Coordinación del Colegio de Literatura Dramática y Teatro generó un acuerdo con el Centro Universitario de Teatro para que, a partir del semestre 2020-1, los estudiantes del colegio puedan inscribir como asignatura optativa "Combate escénico" que se impartirá en instalaciones del CUT. Además, el profesor Horacio Almada generó un acuerdo con la Facultad de Música para abrir un grupo de la asignatura "Coro de educadores musicales 1", en el que los estudiantes del Colegio de Literatura Dramática y Teatro se podrán inscribir como asignatura optativa a partir del semestre 2019-2.
8. Actualmente se elabora un Convenio con la Cámara Nacional de la Industria Editorial Mexicana, para establecer una colaboración y realizar cursos y diplomados de manera conjunta.
9. Se gestionaron convenios con el Colegio de Pedagogos, A. C. y la Academia Mexicana de la Lengua para establecer, respectivamente, el *Premio Enrique Moreno y de los Arcos* a los mejores trabajos de titulación de la licenciatura en Pedagogía y el *Premio Joaquín García Icazbalceta Academia Mexicana de la Lengua* a los mejores trabajos de titulación de la licenciatura en Letras Hispánicas.

### **Proceso de internacionalización y gestión de convenios**

En este mismo rubro, y como parte del proceso de internacionalización, que es una de las prioridades de la UNAM, la Facultad forma parte de la Red Universitaria de Representantes de Internacionalización (RURI) y participa junto con la Dirección General de Cooperación e Internacionalización (DGEI) en actividades tendientes a promover vínculos interinstitucionales. En este momento se están gestionando ocho convenios con universidades internacionales para fomentar el intercambio de académicos y la movilidad estudiantil.

## **10. RECURSOS DE INFORMACIÓN**

### **10.1. Sistema de información**

Con la finalidad de diseñar un sistema integral de información, en abril de 2018 se creó la Coordinación de Sistemas de Información y con ello se reestructuraron las áreas de cómputo, biblioteca, archivo, mediateca y repositorio.

Como inicio de los trabajos de sistematización, se adaptó el Sistema de informes para el personal académico de la Facultad con la finalidad de compartir productos con la Coordinación de Humanidades de la Universidad.

Se ha diseñado un programa específico de inventario de equipo de cómputo que permita el conocimiento real del flujo de adquisición, adjudicación, bajas y cambios de dicho equipo.

Se trabajó en el rediseño del portal de la Facultad, lo que permite dar espacio a cada uno de las áreas y departamentos de la misma que es en lo que se está trabajando.

### **10.2 Departamento de cómputo**

En el Departamento de cómputo se tiene como objetivo el mantenimiento preventivo y correctivo los equipos de cómputo de la Facultad. Durante este año, se dio mantenimiento a 246 equipos de las salas de cómputo, de los laboratorios de cómputo, la mediateca y las oficinas académico administrativas. Se atendió a 439 usuarios entre académicos, estudiantes y personal, tanto en asesorías para instalación de software como en uso y manejo de equipo.

Se atendieron 7816 estudiantes en las salas de cómputo para el préstamo de equipos para sus tareas académicas; además, se impartieron 73 cursos curriculares y talleres de formación de usuarios, en los que se vigiló el funcionamiento adecuado de los equipos.

El departamento de cómputo coadyuvó en la realización de un examen profesional a distancia desde Alemania; se facilitó la comunicación de 16 videoconferencias o comunicaciones vía streaming, lo cual permitió que los eventos que organizan los académicos de la Facultad lleguen a nivel internacional.

Por otra parte, para facilitar los cursos y el buen desarrollo de ponencias, conferencias o participación en reuniones académicas y foros, el Departamento apoyó con el préstamo de equipo de cómputo portátil a 305 usuarios.

Con relación a la configuración de equipo nuevo para fortalecer la infraestructura tecnológica o sustituir los equipos obsoletos, se programaron 55 laptop Dell Optiplex y 24 Todo en uno HP para los laboratorios de enseñanza en los que se imparten clases vinculadas con el área de tecnologías de la información, mismos equipos que fueron configurados para uso de los estudiantes y 9 Laptop Optiplex 3090 para proyectos especiales como la organización de la Colección Xirau y el Repositorio Athenea Digital. Además, se configuraron dos servidores PowerEdge R930 que habían sido adquiridos en 2015 y se crearon dentro de dichos servidores, para la organización de la información generada por la Facultad, 5 servidores virtuales.

Con relación al servicio a docentes, se actualizaron 545 registros biométricos para la Sala de Profesores y se formatearon dos de los tres equipos de esta sala para su óptimo funcionamiento.

En cuanto a la Red de datos, se administraron los site y los distribuidores intermedios (IDF) en los tres edificios de la Facultad además del monitoreo y administración de la red UVAX para estudiantes y docentes en el grupo de salones 100, 200 y 300.

Con la finalidad de mejorar la red para la comunidad académica, se supervisó la instalación de 9 antenas en la Biblioteca Samuel Ramos, Sala de Lectura abierta frente a la Biblioteca Samuel Ramos, Sala de lectura del Foro Ibáñez, Salones Multimedia MMo1, MMo2 y MMo3, Nuevos Seminarios de Investigación, Nueva Sala de Consejo Técnico, Sala de Profesores, Sala de Comisiones, Aula Magna y Jardín "Rosario Castellanos". También se administraron y configuraron 9 puntos de acceso inalámbrico para el mismo fin.

Asimismo, se gestionó en NIC-UNAM 8 nuevos subdominios [filos.unam.mx](http://filos.unam.mx), así como la relación de segmentos de red para tener un mejor control en las direcciones IP. Durante este año de gestión, se han realizado 377 publicaciones en la página [www.filos.unam.mx](http://www.filos.unam.mx), así como el mantenimiento del sitio web (depuraciones, respaldos, alta y baja de usuarios) y 86 diapositivas para las pantallas de difusión.

Otra de las tareas destacables de este departamento es la atención al mejoramiento de las incidencias de la red inalámbrica R. I. U. en el edificio principal y el anexo A. S. V. y la administración de los sistemas de UVAX (red inalámbrica en salones 100, 200 y 300, así como las luminarias de la facultad).

Finalmente, se instalaron 300 Antivirus Kaspersky Endpoint Security y se atendieron y resolvieron 40 incidencias de UNAM-CERT.



### 10.3 Servicios bibliotecarios

En cuanto a servicios bibliotecarios, se atendieron 57,874 usuarios que asistieron a la biblioteca, se proporcionaron 54,669 préstamos a domicilio y 681 préstamos interbibliotecarios. Se dio orientación a 521 usuarios.

El programa de Formación de usuarios para el uso de los recursos y servicios de la Biblioteca inició con dos talleres, uno de inducción a la biblioteca, y otro de bases de datos; dichos talleres se impartieron de forma conjunta 39 veces, con lo cual se dio atención a una población de 413 estudiantes de la comunidad de la Facultad de Filosofía y Letras.

Por otra parte y con la finalidad de satisfacer los requerimientos de información de los usuarios que regularmente acuden a la biblioteca, así como de aquellos que por alguna razón no les es posible acudir a las instalaciones de la misma, se implementó el Servicio de Consulta presencial y en línea, derivado del cual se dieron los siguientes servicios:

Actividad	Usuarios
Elaboración de Bibliografías especializadas	8
Obtención de documentos	14
Orientación a usuarios	165
Localización de material	178

Dadas las limitaciones de los estudiantes de espacio y tiempo para realizar otras actividades, además de las establecidas en sus programas académicos, se exploró la herramienta de Moodle para diseñar el Taller de Inducción a la Biblioteca en línea, lo cual permitirá ampliar la cobertura de los que se imparten físicamente, y brindar a los estudiantes la oportunidad de tomarlo desde la comodidad de sus áreas de trabajo, estudio, o casa.

Se desarrolló el sitio web de la Biblioteca sobre la plataforma de Word Press, lo cual implicó la parametrización y maquetación de la misma, así como el desarrollo de contenidos, toma de fotografías e inclusión de nuevos servicios. Finalmente, se agregaron también dos links a las redes sociales que tiene la Biblioteca, y uno más para el taller de inducción en línea. El impacto que ha tenido la página web es de: 12,657 visitas, desde su implementación (en julio) a diciembre de 2018.

Se organizaron 57 visitas guiadas: 2 para estudiantes del Colegio de Historia, 3 para el Colegio de Teatro; además de 2 para el Comité Técnico del Consejo para la Acreditación de Programas Educativos en Humanidades.

### **Sistema de automatización**

En el segundo semestre del año, de manera conjunta con personal del Departamento de Producción de la Dirección General de Bibliotecas, se analizó la migración de la base de datos de la Biblioteca, del Sistema Integral de Automatización ALEPH al Software libre KOHA. Con base en esto, se inició con una primera etapa de maquetación y se puso a disposición de los usuarios a través de 6 terminales: 4 en el edificio principal y 2 en la segunda sección.

### **Fondo reservado**

De acuerdo a un análisis de las diferentes colecciones especiales que se encuentran en el "Fondo Reservado", se identificaron elementos estructurales y normativos, con la finalidad de proponer a la Comisión de Biblioteca, en 2019, el documento "Lineamientos para la consulta y reproducción de los materiales ubicados en el Fondo Reservado".

Derivado de las necesidades de digitalización de documentos del Proyecto de Historia Oral sobre refugiados, específicamente de chilenos, se digitalizaron los materiales impresos en papel y audio-grabaciones, que forman parte del mencionado proyecto coordinado por la Dra. Eugenia Meyer.

Se creó el Fondo Institucional, a partir de la identificación de los materiales publicados por la Facultad en diferentes épocas, que se encontraban dispersos en todo el acervo. En total se localizaron 1,082 títulos.

Derivado del análisis del Fondo Pasivo, se identificaron 1,105 ejemplares duplicados, triplicados, cuádruplicados, etc., los cuales se propondrán para el descarte a la Comisión de Biblioteca considerando que no tienen consulta alguna.

Por otro lado, se realizaron 100 intervenciones menores en los materiales del Fondo Reservado con apoyo de personal especializado del Departamento de Restauración de la Biblioteca Nacional. También se organizó el traslado de 250 mapas al Fondo Reservado, los cuales fueron estabilizados para su correcta conservación.

#### 10.4 Adquisiciones de la Biblioteca Samuel Ramos

Se recibió la Colección Ángel Bassols Batalla, que consta de 512 títulos; a ésta se le hizo el análisis bibliográfico para identificar información referente a: título, autor, año de edición, ISBN, número de páginas, clasificación, número de adquisición, número de sistema, así como los que no tienen registro catalográfico en la UNAM; con lo cual se facilita el Proceso Técnico y físico de los materiales.

Por otra parte, en este año se ingresó la Colección de José María Pérez Gay, que consta de 2,400 títulos. El proceso técnico de esta colección se hizo en DGB. No obstante, el proceso físico de la misma se hizo en la Biblioteca, por lo cual fue fundamental la supervisión. Esta actividad fue realizada por un Jefe de Biblioteca y una bibliotecaria (las actividades fueron: etiquetado, sellado, colocación de sensores y boletas de control de préstamo).

Con el ejercicio presupuestal de la partida 521, las adquisiciones fueron las siguientes:

Adquisiciones 2018		
Concepto	Títulos	Ejemplares
Títulos solicitados por los Colegios	332	873
Libros electrónicos	69	69
Servicios	3	3
Títulos para proyectos PAPIME y PAPIIT	109	109
<b>Total</b>	<b>513</b>	<b>1,054</b>

#### 10.5 Convenios interbibliotecarios

La Biblioteca Samuel Ramos estableció convenios recíprocos con 147 instituciones educativas de nivel medio y superior a nivel nacional, públicas y privadas, así como con 117 bibliotecas de la Universidad. En el marco de dichos convenios, la Biblioteca Samuel Ramos facilitó en 2018 57,237 préstamos de material bibliográfico de la colección general. Además, como parte de estos convenios, también se brindó el servicio de documentación, el cual consiste en la recuperación de materiales documentales disponibles en los acervos impresos, recursos electrónicos y bases de datos en línea.

Entre instituciones externas con las que se establecieron convenios podemos mencionar: la Facultad de Humanidades de la Universidad Autónoma del Estado de México, la Comisión Nacional de Fomento Educativo, el Departamento de Investigaciones Educativas del CINVESTAV, Canal 11, el Colegio de México, el Instituto Mora, el CIESAS, el ITAM, la Universidad Iberoamericana, el Tecnológico de Monterrey, la BUAP, la UDLA, los cuatro planteles de la UAM y el IPN.

### 10.6 Comisión de Biblioteca

También, debido a que los reglamentos de la Comisión de Biblioteca y el de los Servicios Bibliotecarios ya tenían más de 20 años de haberse actualizado, desde el segundo trimestre se comenzó a trabajar en la actualización de los mismos, los cuales se presentarán al Consejo Técnico para su aprobación en las primeras sesiones de 2019.

### 10.7 Primera Feria del Libro de la Facultad de Filosofía y Letras

Los días 11, 12 y 13 de febrero de 2019 tuvo lugar la 1ra. Feria del Libro de la Facultad de Filosofía y Letras, la cual contó con la presencia de 31 editoriales externas y 5 de la UNAM, por ejemplo, El Colegio de México, FCE, Unesco, el Instituto Mora, el Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación y el Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información, entre otras. Durante los 3 días de actividades, asistieron 6,413 personas.

En esta Feria se presentaron una serie de actividades académicas y de esparcimiento, como se muestra en la siguiente tabla:

Actividades académicas	
Presentaciones editoriales	6
Ponencias	5
Presentaciones de libros	5
Conferencias magistrales	2
Presentación de música en vivo	3

## 10.8 Repositorio

Con relación al Repositorio de documentos digitales, se depositaron 717 materiales de acceso abierto, 92 artículos, 5 revistas y anuarios completos, 20 libros y 678 actas de Consejo Técnico de 1953 a 2018.

Durante el 2018, fue concedido a la Facultad el proyecto *Athenea Digital FFyL* por parte del CONACyT, por lo que el proyecto de reorganización del Repositorio de la Facultad cuenta con recursos para poder formar parte del Repositorio Nacional del CONACyT, lo cual dará mayor visibilidad a los recursos generados por nuestros académicos.

Desde luego, el repositorio sigue siendo un referente para los estudiosos de las humanidades, y esto lo confirma las 1,598,849 búsquedas y 164,851 consultas a colecciones realizadas durante 2018.

## **11. GESTIÓN Y REORGANIZACIÓN DE LA ESTRUCTURA ACADÉMICA Y ADMINISTRATIVA**

### **11.1 Remodelación y rehabilitación de las instalaciones e infraestructura para la docencia y la investigación**

En relación con los recursos físicos de la Facultad, se puede señalar la conclusión de los trabajos a cargo de la DGOC para la construcción de las salas de seminarios y la nueva sala de Consejo Técnico en el primer piso de lo que fue la sección de coordinaciones de posgrado. Esta remodelación se dio sobre 1,197 metros cuadrados y consta de 6 salas de seminarios, 1 sala de Consejo Técnico, todas ellas con paneles móviles que brindan la posibilidad de ampliarse según las necesidades del aforo. Cada una de estas salas cuenta con equipo de videoproyectores. También se incluyó 1 área de Coordinación de Investigación que consta de 3 oficinas y 1 área secretarial.

Otra de las obras de remodelación dentro de la Facultad se lleva a cabo en Biblioteca Samuel Ramos, y está a cargo de la Dirección General de Obras de la UNAM. Dichas obras iniciaron el 17 de diciembre de 2018 y se plantea concluir las en el primer trimestre de 2019. El proyecto tiene la finalidad de modificar los espacios en beneficio de los usuarios para establecer una sala de consulta y referencia que permita el acceso a los recursos digitales de la UNAM, a las publicaciones periódicas que se concentrarán en un lugar específico, además de contar con un espacio para atender los requerimientos de información para personas con capacidades distintas, con equipo de cómputo y software acorde a sus necesidades. El proyecto también contempla el diseño de cubículos para trabajo conjunto e individual, que brinde las facilidades para el desarrollo de trabajos académicos y el estudio de manera independiente.

Por otra parte, y dentro de las obras llevadas a cabo durante 2018, se encuentra la nivelación del terreno del área verde del Edificio Adolfo Sánchez Vázquez, en donde también se rehabilitaron mesas y sillas, y se colocaron sombrillas en cada una de ellas con el objetivo de ofrecer a los estudiantes áreas adecuadas de reunión. Asimismo, se colocaron mesas y sillas con sombrillas en el ágora y en el jardín Rosario Castellanos del edificio principal.

Como parte de los trabajos de equipamiento, se rehabilitaron 23 nodos de red para la nueva área de Seminarios del edificio principal; en este mismo lugar se instalaron equipos repetidores de red inalámbrica (RIU). De igual forma, se continuó con la sustitución de luminarias de tubo a led y se dio mantenimiento y rehabilitación a la iluminación del ágora. Se construyeron 2 casetas de vigilancia, una en el acceso principal y otra en el acceso que colinda con el circuito.

También se colocaron barras de pánico en las puertas que colindan con el circuito escolar y las Islas, con la finalidad de que funcionen como salidas de emergencia.

En respuesta a las necesidades de transporte para los estudiantes, se colocó un estacionamiento para bicicletas junto a la caseta de vigilancia de la puerta colindante con el circuito. Adicionalmente se colocaron protecciones y se reforzó el sistema de seguridad CCTV.

Además de colocar 15 bebederos, se adquirieron 144 computadoras, 68 de ellas para laboratorios de enseñanza (principalmente en bibliotecología, geografía y pedagogía), cuyos objetivos de aprendizaje están ligados al uso de tecnologías de la información y comunicación. Como una mejora en el servicio de conectividad en beneficio de la comunidad, se extendió la red RIU a todas las secciones de la Biblioteca Samuel Ramos, a los espacios abiertos de la Facultad (jardín Rosario Castellanos) y a espacios académico/administrativos como la Sala de Consejo Técnico y el Aula Magna.

Por lo que corresponde a los servicios, se atendieron 18,700 solicitudes de préstamo de equipo audiovisual a profesores y estudiantes para apoyo a sus clases y presentaciones. Además, se atendieron 664 solicitudes de servicio de fotocopiado que equivalen a cerca de 224,200 fotocopias.

## **11.2 Trabajos de mantenimiento**

### **11.2.1 Servicios generales**

Con la finalidad de mejorar y mantener en óptimas condiciones los espacios de la Facultad para toda la comunidad, la Secretaría Administrativa planificó y llevó a cabo tareas de mejora continua como son:

- 1 Mantenimiento, reparaciones, servicios, instalaciones y configuraciones de las plumas, intercom, cámaras, lector de proximidad del estacionamiento de la FFyL. Cabe destacar que estas acciones se repitieron en diversas ocasiones debido al vandalismo que existe alrededor de nuestra Facultad.
- 2 En lo referente a las instalaciones de hidro-sanitaria se realizaron desazolves en tuberías de PVC y cobre, tazas, mingitorios, lavabos y tarjas, debido a la antigüedad de las instalaciones y a la falta de una red de drenaje principal.
- 3 Trabajos de mantenimiento referente a sustitución de cristales rotos y en mal estado, impermeabilización en muros y canalones, modificación en aulas de computo en la planta baja de la FFyL, suministro e Instalación de enlace de Fibra Óptica, Suministro y colocación

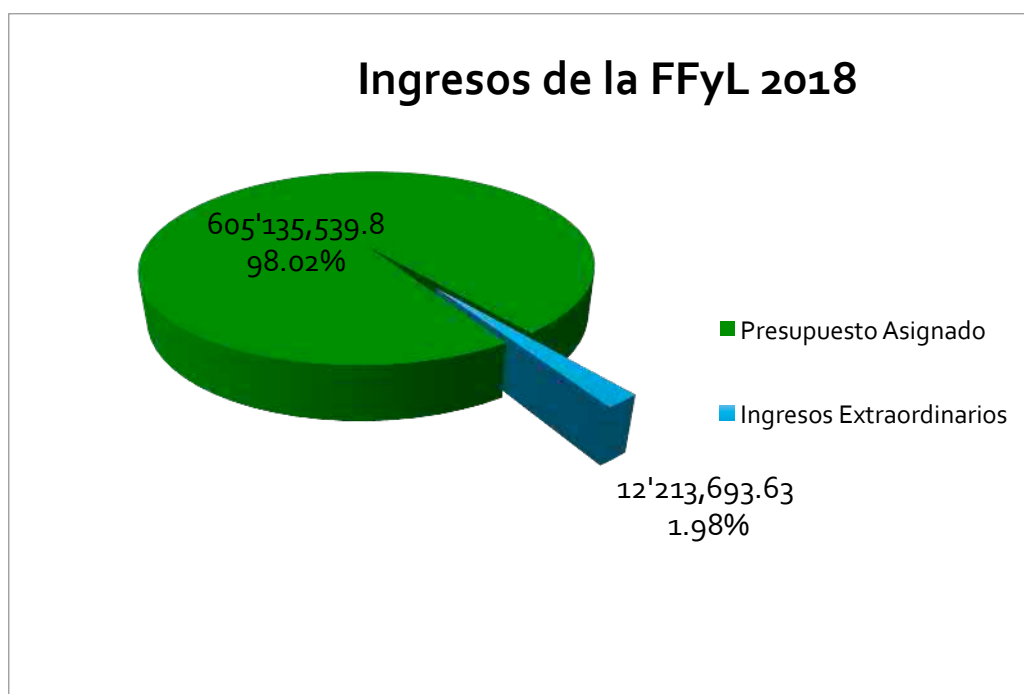
de cámaras de circuito cerrado, cambio de botones de pánico ubicados en baño de mujeres del primer piso del Edificio principal, etc.

- 4 Trabajos de mantenimiento preventivo y correctivo en el Edificio anexo Adolfo Sánchez Vázquez: suministro y colocación de cristales claros con película de seguridad en Anexo, Luminarias exteriores en jardín del edificio, reparación de pisos en aulas 309 y 310, trabajos de nivelación de terreno y fabricación de islas de concreto, colocación de pisos de concreto y estructura metálica para el área de lectura, entre otros.

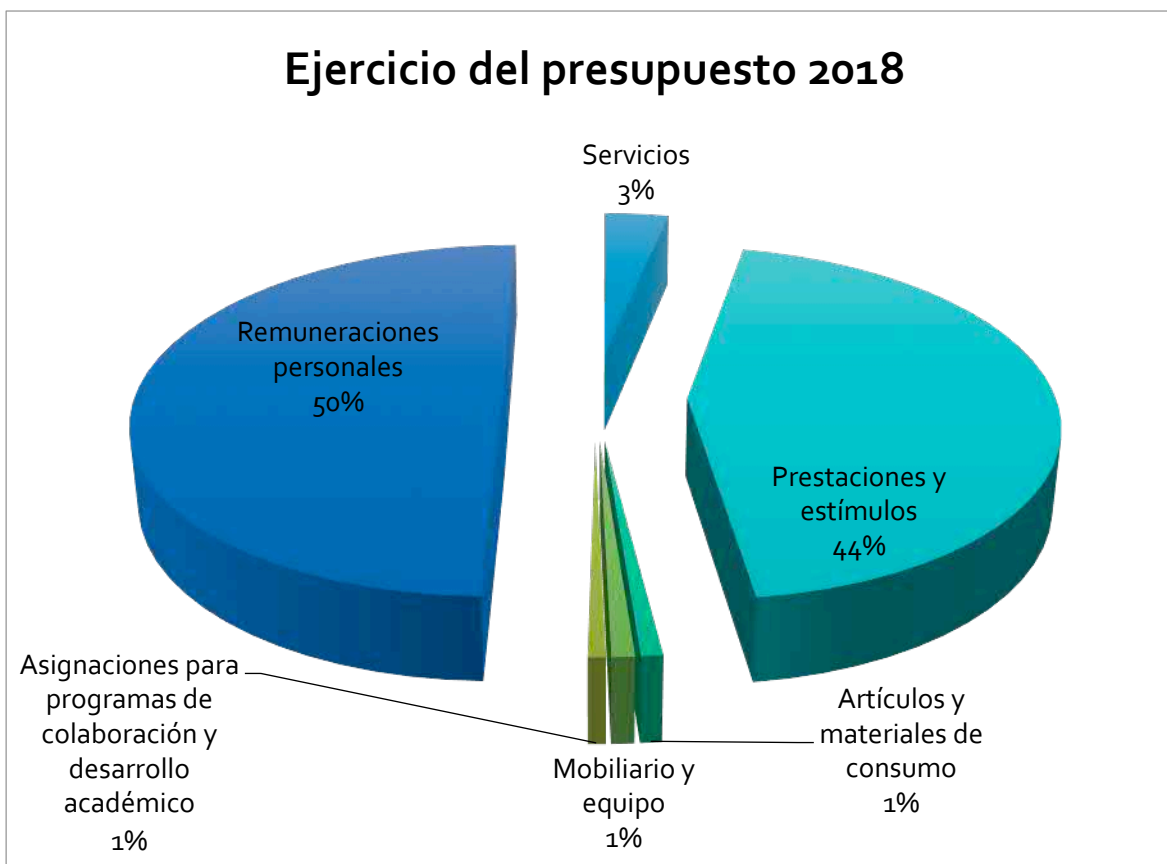
### 11.3 Presupuesto

#### Ingresos

Ingreso	Total	Porcentaje
Presupuesto Asignado	605,135,539.88	98.02
Ingresos Extraordinarios	12,213,693.63	1.98
<b>Total</b>	<b>617,349,233.51</b>	<b>100.00</b>







#### Ingresos extraordinarios captados por la FFyL

	Estudios profesionales	SUAyED	TOTAL
TOTAL	11,064,876.86	1,148,816.77	12,213,693.63

#### Ejercicio presupuestal e ingresos 2018

Nombre del Grupo	presupuesto	ingresos	TOTAL	PORCENTAJE
Remuneraciones personales	307,264,781.71	5,278,319.91	312,543,101.62	44.75
Servicios	20,021,575.80	3,647,162.48	23,668,738.28	3.39
Prestaciones y estímulos	275,486,559.35	571,970.32	336,211,839.90	48.14
Artículos y materiales de consumo	4,968,674.80	1,364,128.83	6,332,803.63	0.91
Mobiliario y equipo	5,297,131.12	1,379,636.09	6,676,767.21	0.96
Asignaciones para programas de colaboración y desarrollo académico	4,076,404.40	89,636.10	13,009,570.84	1.86
<b>TOTAL</b>	<b>617,115,127.18</b>	<b>12,330,853.73</b>	<b>698,442,821.48</b>	<b>100.00</b>

#### **11.4 Sustentabilidad y Prevención de riesgos**

La Coordinación de proyectos de sustentabilidad, prevención y protección civil, que trabaja coordinadamente con la Comisión Local de Seguridad, generó proyectos para hacer sustentable y más segura a nuestra Facultad.

En el rubro de seguridad, se llevó a cabo la revisión y actualización del protocolo de seguridad ante riesgo sísmico en la Facultad de Filosofía y Letras. Se organizó un Macrosimulacro Nacional, el cual no se llevó a cabo por la toma de las instalaciones en el día correspondiente. Se coordinaron cursos de Primeros Auxilios para profesores que salen a prácticas de campo (una por semestre). Se entablaron reuniones con la Comisión de Equidad de Género de la Facultad y con la Comisión Local de Seguridad de la Facultad y se coordinó el programa de Servicio Social, donde se trabajó con 4 estudiantes.

Por otro lado, se diseñó la estrategia de microsимуlacros, con la finalidad de actualizar y capacitar de manera próxima a la comunidad de la Facultad a partir de realizar ejercicios de simulacro ante sismo en cada salón y sitio de trabajo. Esta estrategia incluye las siguientes etapas:

##### **Etapas 1**

Actualización del protocolo ante riesgo sísmico de la Facultad

Impresión y distribución de 2,000 trípticos en cada tarjeta de la mesa de firmas de los profesores

##### **Etapas 2**

Lectura y análisis del protocolo de seguridad por parte de los profesores en sus clases

Capacitación de 10 brigadistas para realizar los microsимуlacros por salón

##### **Etapas 3**

Realización de los microsимуlacros por cada salón, esta actividad se inició en septiembre del año 2018, se interrumpió por los paros en la facultad y se pretende que continúe durante el semestre 2019-2.

Por lo que corresponde al Distintivo Ecopuma, del 20 de noviembre al 3 de diciembre de 2018, se llevó a cabo la revisión y recorridos para la actualización en la identificación de las medidas de sustentabilidad de la Facultad. Esta actividad se mantuvo durante 10 días, de 10:00 a 14:00, en total 40 horas, con todo el equipo de Ecopuma y el equipo de servicio social de riesgos de la

Facultad. Asimismo, se están respondiendo los cuestionarios de Ecopuma para lograr obtener el distintivo Ecopuma para la Facultad.

Así también, la Coordinación de proyectos de sustentabilidad, prevención y protección civil estuvo presente durante la bienvenida a los estudiantes de primer ingreso, exponiendo el tema del fortalecimiento de la cultura de prevención de riesgos y sustentabilidad en la Facultad.

### 11.5 Personal administrativo

La Facultad tiene 280 trabajadores de base y 42 trabajadores de confianza. Parte fundamental de la planta laboral somos los 59 funcionarios (muchos de ellos académicos) que están a cargo de las distintas áreas.

La comprensión y disponibilidad de los trabajadores de base permitió que la deuda acumulada en el rubro de horas extras se redujera significativamente en el curso de la presente gestión. A la fecha, nos esforzamos por racionalizar los recursos y por destinar una parte de los ingresos extraordinarios para obras de mantenimiento, por cláusula 15 del Contrato Colectivo de Trabajo con el STUNAM.

Por lo que respecta a la capacitación del personal administrativo de base, se inscribieron 28 trabajadores y acreditaron el 65.5%:

Capacitación 2018	Total	Acreditado
Actualización	2	1
Cómputo	24	15
Desarrollo Humano	2	2
<b>Total</b>	<b>28</b>	<b>18</b>

Hacemos lo que está a nuestro alcance para fortalecer y mejorar las condiciones del diálogo con los representantes sindicales, en aras de lograr la solución de diferencias y la búsqueda de soluciones para el mejoramiento de las actividades de la facultad y el mantenimiento de la infraestructura. Se han hecho avances al respecto, de ello dan cuenta las modificaciones sustantivas que han podido hacerse en la Biblioteca Samuel Ramos.

## 12. PREMIOS Y RECONOCIMIENTOS

A lo largo de 2018, el trabajo de nuestra comunidad ha sido merecidamente distinguido, como es tradición, con reconocimientos académicos, tanto nacionales como internacionales, situación que motiva y refrenda el compromiso de fortalecer una formación humanística de alta calidad. Estos premios son una muestra de la importancia y relevancia del trabajo académico de nuestra comunidad y su papel insustituible dentro de la UNAM.

Durante 2018, varios miembros de la comunidad de la Facultad fueron reconocidos por su calidad académica. El Reconocimiento *Sor Juana Inés de la Cruz* de nuestra Casa de Estudios fue otorgado a la Dra. Charlotte Broad Bald; el *Premio Nacional de Ciencias Artes y Literatura 2018*, en el campo de Literatura, fue otorgado a la Dra. Angelina Muñiz Huberman; la Dra. María de Lourdes Rojas Álvarez y Gayou, del Colegio de Letras Clásicas, recibió el Premio Universidad Nacional 2018 en el Área de Docencia en Humanidades; la Dra. Margit Frenk Freund recibió el *Premio de la Feria Internacional del Libro Judío* en reconocimiento a su trayectoria; el *Premio Bellas Artes de Traducción Literaria, Margarita Michelena 2018*, fue otorgado a la Dra. Nair María Anaya Ferreira, por la traducción de la novela de Tsitsi Dangarembga, *Condiciones nerviosas*; la *Cátedra Andrés Bello* (2019) del Centro del Rey Juan Carlos Primero de la Universidad de Nueva York fue otorgada a la Dra. Marisa Belausteguigoitia Rius, misma que impartirá de enero a julio de 2019.

Igualmente, estudiantes de la Facultad fueron reconocidos en diferentes ámbitos por su calidad académica o bien por su obra artística: el *Premio Ernesto de la Torre Villar 2018* en Investigación Histórica sobre la Independencia de México fue otorgado a la Dra. Laura Martínez Domínguez, por la tesis de doctorado *El sol, 1823-1835. Un periódico político durante la primera República Federal*.

Dentro del Programa de Becas para Proyecto de Tesis de Investigación Histórica 2019 del Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México dos estudiantes fueron seleccionados: Mtro. David Fajardo Tapia, por la tesis *Fotografiar el daño: representación del dolor y el sufrimiento en México, 1910-1952* y Daniel Ramírez Guzmán, por la tesis *De Cárdenas a Ávila Camacho: Hacia un proyecto de política de defensa nacional, 1937-1945*.

Con el propósito de fomentar la excelencia académica, la Facultad ha reconocido los mejores trabajos de titulación elaborados en las diferentes disciplinas. En 2018, se gestionaron convenios con el Colegio de Pedagogos, A. C. y la Academia Mexicana de la Lengua para establecer, respectivamente, el *Premio Enrique Moreno y de los Arcos* a los mejores trabajos de titulación de la licenciatura en Pedagogía y el *Premio Joaquín García Icazbalceta Academia Mexicana de la Lengua* a los mejores trabajos de titulación de la licenciatura en Letras

Hispánicas. Asimismo, se gestionó por primera vez el *Premio Inca Garcilaso de la Vega* para los mejores trabajos de titulación de la Licenciatura en Estudios Latinoamericanos, establecido en 2016 mediante acuerdo entre la Facultad de Filosofía y Letras y el Centro de Investigaciones sobre América Latina y el Caribe. Se conformaron tres jurados para dictaminar a los ganadores de los periodos correspondientes a 2015, 2016 y 2017. Los premios en Letras Hispánicas y en Estudios Latinoamericanos se entregarán en febrero de 2019.

La licenciada Ana Paula Ojeda Valverde, egresada y profesora de la licenciatura en Desarrollo y Gestión Interculturales recibió el 2º Premio Nacional "Dip. Francisco J. Múgica" del Centro de Estudios para el Desarrollo Rural Sustentable y la Soberanía Alimentaria, de la Cámara de Diputados. Fue ganadora del 1er lugar en la categoría "Tesis de Licenciatura" por su trabajo: "Propuesta de un proyecto educativo dialógico en la comunidad de Ocomantla, municipio de Zihuateutla, Puebla, México. La construcción de proyectos de desarrollo local agrícola a través de la reflexión sobre la identidad".

También la producción escénica del colegio de Literatura Dramática y Teatro obtuvo reconocimientos: la obra "Escorial" fue ganadora de la categoría C1 (montajes estudiantiles dirigidos por estudiantes) en el 25º Festival Internacional de Teatro Universitario. La obra "Casco y café" obtuvo menciones especiales en actuación masculina destacada en la categoría C3 (montajes de egresados) para sus actores Gustavo Franco y Eduardo Hernández en el 25º Festival Internacional de Teatro Universitario. Las obras "Y la guerra sigue", "Hijos mirando al infierno" y "Huellas de Manglar" clasificaron a la final del 26º Festival Internacional de Teatro Universitario, que se realizará en febrero de 2019.

El profesor Jaime Chabaud recibió un Reconocimiento a la Excelencia por el Centro Mexicano del Instituto Internacional de Teatro de la UNESCO en el marco de su 70º aniversario, el 5 de noviembre de 2018. La profesora Aris Pretelin resultó seleccionada con su proyecto de investigación/creación "Tejidos" para presentarse en el Festival de Performance en sitio específico de la Cuadrienal de Diseño escénico y espacios, que se celebrará en Praga en junio de 2019.

El premio "Dr. Gustavo Baz Prada" 2018, el cual se otorga a los mejores servicios sociales, se otorgó a 6 estudiantes de las licenciaturas: Bibliotecología y Estudios de la Información, Desarrollo y Gestión Interculturales, Geografía, Historia, Pedagogía y Literatura Dramática y Teatro, siendo en ésta última también premiado el asesor del programa de servicio social. En el SUAyED, se entregó el premio a tres estudiantes pertenecientes a las licenciaturas de Geografía, Letras Hispánicas y Pedagogía.

En 2018 recibieron el reconocimiento al Mérito Universitario 5 académicos por 50 años, 4 por 35 y 9 por 25 años. Además, 141 académicos y 67 trabajadores fueron reconocidos en la Facultad por su antigüedad académica y administrativa, de los cuales 1 fue por 55 años y tres por 50.

### 13. CONSIDERACIONES FINALES

Por su población escolar, la FFyL es la entidad de docencia número 8 de la UNAM (de un total de 27), con más de 11,600 estudiantes en licenciatura y 2,300 en posgrado; y es la 5ª Facultad multidisciplinaria de la UNAM, equivalente a una FES o ENES por su diversidad. Sin embargo, por su añeja historia, nuestra Facultad cuenta con una tradición mayor, pues es una de las dos facultades originarias (junto con la de Ciencias) y la que heredó, desde que se fundó en 1924, la tradición humanística de la Escuela Nacional de Altos Estudios. Además, es la que más planes de estudio concentra en nuestra área con 24 programa: 16 licenciaturas en escolarizado, 6 en SUAyED (la cuarta parte de todas las licenciaturas SUAyED de la UNAM) y 2 de educación a distancia.

La FFyL es la entidad de docencia que encabeza el área de las humanidades y las artes, la que participa en el mayor número de los 41 posgrados de la UNAM: 14 programas en total, de los cuales 10 son en humanidades, 3 en ciencias sociales y 1 en ciencias biológicas y de la salud. Asimismo, es la Facultad que concentra el mayor número de estudiantes de posgrado del área de humanidades y artes (66%) y tiene una mayoría global de estudiantes mujeres, tanto en licenciatura (64%) como en maestría y doctorado (53%). Próximamente esperamos concluir exitosamente la creación de tres nuevos programas de posgrados interdisciplinarios: bioética, estudios de género y artes escénicas, en los cuales la FFyL será la entidad de docencia responsable, así como un programa de distintas especializaciones de humanidades y artes.

Por otro lado, alberga una de las licenciaturas de alta demanda (Pedagogía, en el número 13 de las 125 carreras de la UNAM), así como licenciaturas que podríamos denominar emblemáticas, que son insustituibles y que no pueden faltar en una Universidad de prestigio internacional como la nuestra. Por si fuera poco, el ranking internacional QS ha destacado recientemente en el lugar 15 a Letras Modernas, y dentro de las primeras 50 del mundo a Geografía y a Historia. Nuestra Facultad constituye, como hemos dicho, el centro de origen de las humanidades en México, porque aquí se han formado y se están preparando muchos de los profesores e investigadores que dedican su vida a las humanidades en nuestro país.

Sin embargo, aún necesitamos enfrentar viejos problemas de carácter académico, tales como el rezago escolar, la baja titulación, los planes de estudio desactualizados; y también los de carácter social y convivencial, como la falta de espacios para la recreación, las tutorías y el estudio individual o colaborativo; asimismo, requerimos esforzarnos más para la erradicación de la violencia de género y del acoso escolar y para transformar la situación de deficiencias en la evaluación de la actividad docente y de los informes y planes de trabajo de profesores y técnicos académicos, la falta de regulaciones adecuadas para las actividades de difusión y extensión, entre otros. La Facultad requiere revisar y reordenar sus lineamientos, normativas y estructuras de organización académico-administrativas. Sólo así aseguraremos la continuidad

de la misión humanística de nuestra comunidad. El Consejo Técnico tiene ya una completa agenda de temas normativos que deberá atender y resolver.

Ahora bien, a pesar de la construcción hace unos años de dos edificios en la zona exterior de Ciudad Universitaria, contiguos al Estadio Olímpico, las instalaciones de la FFyL siguen siendo insuficientes y, ante el paso del tiempo, los de la zona histórica de CU requieren reparaciones y rehabilitaciones de gran envergadura. En 2017 empezó apenas este proceso de remodelación general, gracias al decidido apoyo del Rector Graue, y éste debe mantenerse durante varios años hasta tener una Facultad restaurada y renovada. Aún nos falta el proyecto de rehabilitación de la Torre de Humanidades, de la zona de teatros, así como de la Biblioteca Samuel Ramos en sus dos secciones. Será necesario considerar la construcción de un edificio más para la Facultad de humanidades más importante del mundo iberoamericano. Un edificio que permita resolver los problemas de saturación y falta de cubículos para todos los profesores de carrera, así como de nuevos espacios para servicios bibliotecarios y para los grupos de investigación.

Por otro lado, persiste el problema de la comunicación y el traslado del núcleo histórico de CU al edificio ASV. Se requiere, en coordinación con la Dirección de Obras de la UNAM, habilitar un corredor peatonal y ciclista, confinado y seguro, para que los estudiantes y profesores se trasladen de un edificio a otro a pie o en bicicleta, además de intensificar la frecuencia de pumabuses que van de una zona a otra de la Facultad. Esta ha sido una de las demandas más reiteradas por la comunidad estudiantil, en cuanto a nuestros espacios e instalaciones. Asimismo, ampliación de espacios y puntos de venta formales de alimentos preparados de buen precio y calidad, solucionando el problema de los vendedores que se apoderaron de las escaleras del edificio principal, generando un problema de seguridad para todos.

Las reacreditaciones de 2018 y 2019 de nuestras licenciaturas han dado cuenta de la alta calidad mantenida en nuestros programas académicos, a pesar de todas las carencias y dificultades, y ello fundamenta también la necesidad de contar con una ampliación de recursos económicos, equipos y materiales para renovar, remodelar y modernizar nuestra Facultad. Por ello, el apoyo de la Rectoría es para nuestra comunidad verdaderamente vital, pues la Facultad no puede, como otras, producir grandes ingresos extraordinarios. El noble servicio académico y cultural que brinda la Facultad a toda la sociedad es invaluable en términos económicos, pero su misión educativa y su vocación social son fundamentales para mantener a la UNAM como una de las instituciones estratégicas de conocimiento e investigación humanística en el país.

Desde luego, nuestra Facultad tiene que esforzarse también en captar más recursos extraordinarios mediante educación continua, convenios de colaboración, cursos y proyectos para otras instituciones o bien estudios y asesorías específicos, como lo hemos hecho el año anterior; también mediante donaciones directas de sus egresados, de fundaciones nacionales o



internacionales, como lo intentaremos en el futuro inmediato. Es necesario, por otro lado, analizar cómo ahorrar recursos y hacer más eficiente el gasto corriente, acatando las medidas de austeridad que la Rectoría ha emitido para el año 2019. Por ello, estamos revisando los inventarios y las actualizaciones de bajas y sustituciones de equipos y materiales.

Asimismo, es necesario evaluar y mejorar los procesos administrativos para certificarlos en normas de calidad, hacerlos más eficientes y sustentables, informatizar y digitalizar los procesos de gestión académico-administrativa, reducir al máximo las impresiones en papel y reorganizar la estructura de la Secretaría Administrativa, para que responda más eficientemente a las necesidades de contar con una Facultad más limpia, segura y mejor organizada.

### **Paros estudiantiles de 2018**

Durante el semestre 2019-1 la actividad académica de la Facultad fue interrumpida durante más de veinte días entre septiembre y octubre por los paros estudiantiles derivados de los sucesos violentos del 3 de septiembre en la explanada de la Torre de Rectoría, en los que uno de nuestros estudiantes del CELA fue herido de gravedad por el ataque de porros. Nuestra Facultad es, sin duda, caja de resonancia y plataforma de diversos grupos estudiantiles y de grupos políticos que actúan al interior o exterior de la Universidad, aprovechando las demandas legítimas de los estudiantes que pugnan por mejorar la seguridad y las condiciones de estudio. La Dirección trató en todo momento de llamar al diálogo y la negociación con los estudiantes que apoyaban los paros, y de convocar a la comunidad académica a mantener canales de comunicación para buscar soluciones en vistas del restablecimiento de las actividades académicas.

El Consejo Técnico sesionó arduamente durante los días de mayor tensión y contribuyó creando una comisión de diálogo que recabaría propuestas de los estudiantes para atender algunos problemas específicos de la Facultad. Nuestra Universidad debe y puede transformarse para mejorar sus procesos formativos, sus estructuras de gobierno y participación, pero, ante todo, para fortalecer la calidad de su docencia, investigación y difusión.

El Consejo Técnico determinó la extensión del calendario escolar hasta enero de 2019, a fin de poder concluir adecuadamente el semestre escolar, que se vio muy accidentado. Finalmente, la comunidad retomó sus actividades académicas, pero no dejó ni ha dejado de discutir y reflexionar propositivamente sobre la situación política en la UNAM y sobre las condiciones y oportunidades de mejorar la vida académica y la convivencia en la Facultad. En distintos colegios se realizaron foros de discusión y propuestas en los que participaron estudiantes y académicos. En los Colegios, como Teatro o de Geografía, se elaboraron documentos de

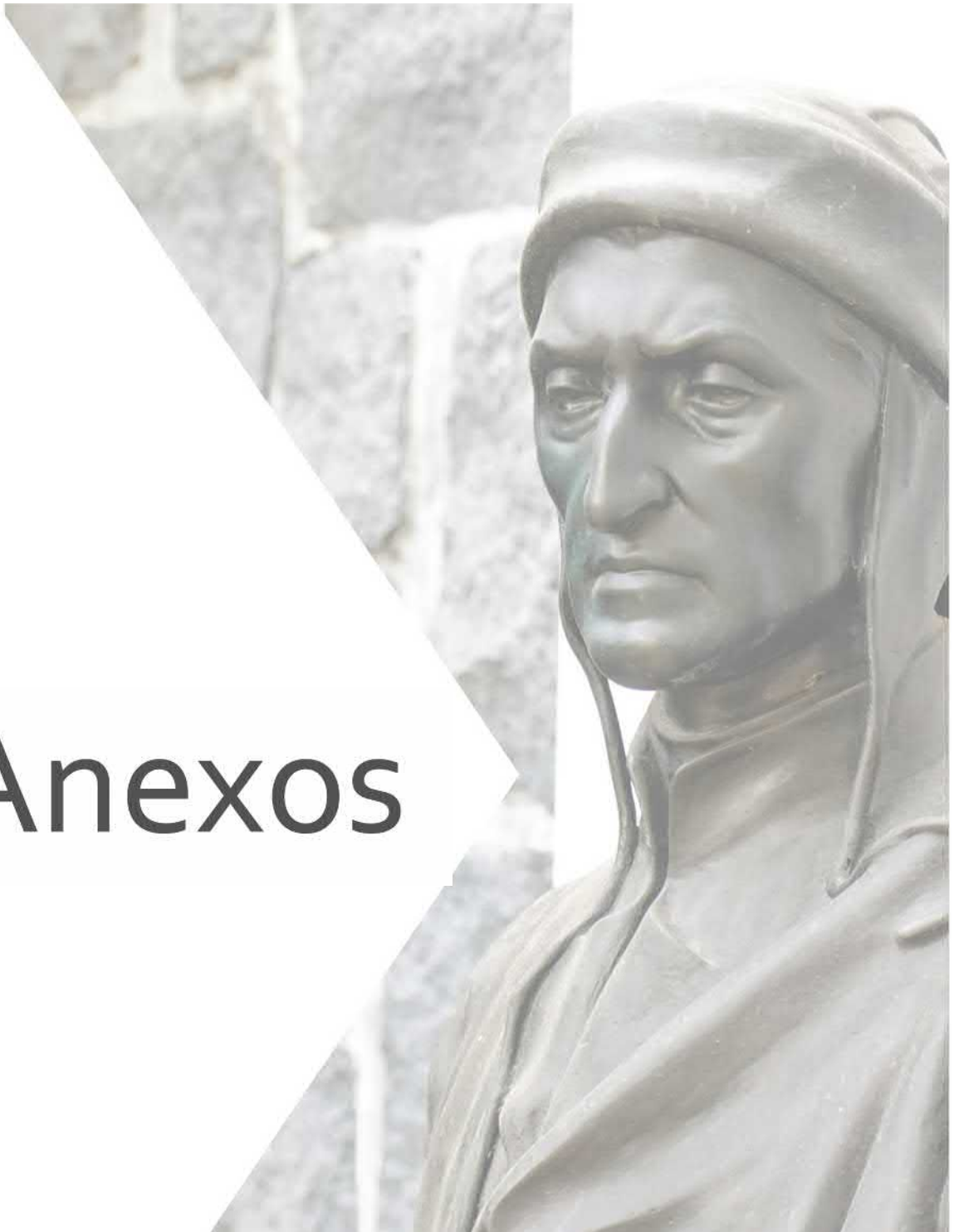
propuestas que se integraron a un documento general que compiló la Secretaría General para su envío a la administración central de la UNAM.

Quedan pendientes muchos de los problemas de infraestructura y de organización que se señalaron, pero sólo podremos encontrar soluciones efectivas y de largo plazo con la participación de todos los sectores de la comunidad en un compromiso conjunto para resolver los problemas por medio del diálogo, la negociación y el consenso argumentado. Para ello, el Consejo Técnico y sus comisiones, así como la renovación y reestructuración de los comités académicos de las licenciaturas serán piezas cruciales.

Muchos son los retos y desafíos que enfrentamos, pero albergo la convicción de que la FFyL ha iniciado un irreversible proceso de renovación y transformación con el fin de recuperar y mantener su liderazgo y prestigio nacional e internacional. La Dirección y mi equipo estamos comprometidos en mantener viva la herencia del legado de nuestros maestros y maestras que se han entregado con pasión a la Facultad y a la UNAM, así como en transferir esta herencia renovada a las nuevas generaciones de universitarios. A todos ellos nos debemos diariamente.

Para concluir, expreso mi más profundo agradecimiento y reconocimiento a mis colaboradores, en especial a Ana Salmerón, quien fue Secretaria General hasta enero de 2019, y a todos los trabajadores de nuestra Facultad que cotidianamente mantienen viva nuestra misión y, finalmente, a toda la comunidad académica.

# Anexos



## Anexos

### 1. Consejo Técnico y cuerpos colegiados Comisiones dictaminadoras

Tabla 1

#### COMISIONES DICTAMINADORAS (Febrero 2019)

BIBLIOTECOLOGÍA	CELA	FILOSOFÍA	HISTORIA	LETRAS
CAAH y A	CAAH y A	CAAH y A	CAAH y A	CAAH y A
Dr. Egbert John Sánchez Vanderkast 1er. periodo (03.06.16-03.06.18)	Dra. Claudia Amalia Agostoni Urencio 1er. Periodo (07.09.18-07.09.20)	Dr. José Molina Ayala 1er. Periodo (12.06.18-12.06.20)	Dra. Carmen Yuste López 1er. Periodo (13.02.18-13.02.20)	Dr. David García Pérez 2º Periodo (05.02.16-05.02.18)
Dra. Judith Licea Ayala 1er. Periodo,	Dra. Sonia Pérez Toledo 1er. Periodo, (10.04.18-10.04.20)	Dr. Ignacio Díaz de la Serna 1er. Periodo (10.04.18-10.04.20)	Dr. Brian Connaughton Hanley 1er. Periodo (13.02.18-13.02.20)	Dra. Guadalupe Belem Clark de Lara 1er. Periodo (19.04.17-19.04.19)
CONSEJO TÉCNICO	CONSEJO TÉCNICO	CONSEJO TÉCNICO	CONSEJO TÉCNICO	CONSEJO TÉCNICO
DR. ARIEL ALEJANDRO RODRÍGUEZ GARCÍA 1ER. PERIODO (03.06.16-03.06.18)	Dra. Mario Rafael Vázquez Olivera 2º. Periodo (03.06.18-03.06.20)	Dr. Nydia Gpe. Lara Zavala 1er. Periodo (12.06.18-12.06.20)	Dr. Franco Savarino Roggero 1er. Periodo (08.04.16-08.04.18)	Dr. Sergio Ibáñez Cerda, 2º. Periodo (05.02.16-05.02.18)
Dr. Alejandro Pisanty Baruch 1er. Periodo (10.11.17-10.11.19)	Dr. Ricardo Pérez Montfort 1er. Periodo (09.10.18-10.04.20)	Dra. Dora Elvira García González 1er. Periodo (07.09.18-07.09.20)	Dra. Rosa del Carmen Martínez Azcobereta 1er. Periodo (02.19-02.21)*	Dr. Ignacio Díaz Ruiz 1er. Periodo (10.04.18-10.04.20)
ELECTOS (Personal Académico)	ELECTOS (Personal académico)	ELECTOS (Personal académico)	ELECTOS (Personal académico)	ELECTOS (Personal académica)
Dr. Edilberto Felipe Martínez Arellano 1er. Periodo (02.19-02.21)*	Dra. Eugenia Allier Montaño 1er. Periodo (07.09.18-07.09.20)	Dra. Mónica Gómez Salazar 1er. Periodo (02.19-02.21)*	Dra. Aurora M. Diez-Canedo Flores 20. Periodo (02.19-02.21)*	Dra. Adriana María De Teresa Ochoa 1er. Periodo (12.06.18-12.06.20)
Dr. César Augusto Ramírez Velázquez 1er. Periodo (02.19-02.21)*	Dra. María Begoña Pulido Herráez 1er. Periodo (02.19-02.21)*	Dr. Ambrosio Velasco Gómez 1er. Periodo (02.19-02.21)*	Dr. Javier Rico Moreno 20. Periodo (02.19-02.21)*	Dra. Margarita Palacios Sierra 1er. Periodo (19.04.17-19.04.19)

\*Nombramiento aprobado por el Consejo Técnico y ratificación del CAAHYA en sesión del 8 de febrero de 2019.

Tabla 2

### COMISIONES DICTAMINADORAS (Febrero 2019)

LETRAS MODERNAS	TEATRO	PEDAGOGÍA	GEOGRAFÍA	TÉCNICOS ACADÉMICOS
CAAH y A	CAAH y A	CAAH y A	CAACS	(Comisión nombrada por el H. Consejo Técnico de la FFyL)
Dra. Chantal Marguerite Melis Van Errrdewegh 3er. Periodo, (10.12.16-10.12.18)	Dr. Felipe Reyes Palacios	Dra. Frida Díaz Barriga Arceo 2°. Periodo, (05.02.16-05.02.18)	Dr. Víctor Manuel Cruz Atienza 1er Periodo, (14.02.18-14.02.20)	Dra. Tatiana Sule Fernández (propietaria) 1er. Periodo (28.09.18-28.09.20)
Dra. Esther Cohen Dabbah 1°. Periodo (30.01.17-30.10.19)	Mtro. Antonio César Algarrá Cerezo 1er. Periodo (13.02.18-13.02.20)	Dra. Alicia Frances de la Concepción de Alba Ceballos 2°. Periodo (10.04.17-10.04.19)	Dra. Liliana López Levi 1er. Periodo (01.06.16-01.06.18)	Lic. Mauricio Cuevas Andrade (propietario) 2°. Periodo (29.04.16-29.04.18)
CONSEJO TÉCNICO	CONSEJO TÉCNICO	CONSEJO TÉCNICO	CONSEJO TÉCNICO	CONSEJO TÉCNICO
Dr. Gabriel Enrique Linares González 1er. Periodo (30.01.17-30.10.19)	Mtra. Aimée Wagner Mesa 2°. Periodo (26.08.16-26.08.18) Ya no quiere continuar	Mtra. Marcela Gómez Sollano 1er. periodo (30.01.17-30.01.19)	Dra. Silke Cram Heydrich 1er. Período (14.02.18-14.02.20)	Ing. Lucía Anaya Durón (propietaria) 1er Periodo (01.07.18-01.07.20)
Dra. Sabina Longhitano Piazza 1er. Periodo (30.01.17-30.10.19)	Mtra. Ma Lourdes Santiago Martínez 1er. Periodo (13.02.18-13.02.20)	Dra. Concepción Barrón Tirado, 2°. Periodo (05.02.16-05.02.18)	Dra. Patricia Ramírez Kuri	Dra. Elsa Elia Torres Garza (suplente) 1er. Periodo (01.04.17-01.04.19)
ELECTOS (Personal académico)	ELECTOS (Personal académico)	ELECTOS (Personal académico)	ELECTOS (Personal académico)	CONSEJO TÉCNICO
Dra. Tatiana Alejandra Edilia Sule Fernández 1er. Periodo <b>(02.19-02.21)*</b>	Dr. Oscar Armando García Gutiérrez 1er. Periodo (02.19-02.21)*	Dra. Ma. Luisa Ileana Rojas Moreno, 1er. Periodo (02.19-02.21)*	Dra. Patricia Eugenia Olivera Martínez, 2° Periodo. (02.19-02.21)*	Lic. María de la Luz Hayashi Martínez (suplente) 2°. Periodo (29.04.16-29.04.18)
Mtra. Argentina Felicia Rodríguez Álvarez 1er. Periodo (10.11.17-10.11.19)	Mtra. Iona Weissberg Glazman 2°. Periodo (02.19-02.21)*	Dra. Bertha Orozco Fuentes 1er. Periodo (16.06.18-16.06.20)	Dra. Leticia Gómez Mendoza 1er. Periodo. (08.02.17-08.02.19)	Profa. Claudia Olga Torres Pineda (suplente) 1er Periodo (01.07.18-01.07.20)

\*Nombramiento aprobado por el Consejo Técnico y ratificación del CAAHyA en sesión del 8 de febrero de 2019.

## 2. Licenciaturas

### 2.1 Nuestros estudiantes

#### Matrícula del Sistema Escolarizado y del SUAyED

#### Matrícula del semestre 2018-2

SISTEMA ESCOLARIZADO				
PLAN	LICENCIATURAS			
		PI	RE	TOTAL
1104	Bibliotecología y Estudios de la Información (Plan Anterior)		32	32
2023	Bibliotecología y Estudios de la Información (Plan Vigente)		276	276
	2014			
1311	Desarrollo y Gestión Interculturales 2009		158	158
1114	Estudios Latinoamericanos 2004		422	422
0836	Filosofía 1999		1035	1035
1355	Geografía 2009		731	731
0833	Historia 1999		1014	1014
1397	Lengua y Lit. Modernas Alemanas 2010		75	75
1398	Lengua y Lit. Modernas Francesas 2010		100	100
1399	Lengua y Lit. Modernas Inglesas 2010		278	278
1400	Lengua y Lit. Modernas Italianas 2010		91	91
1401	Lengua y Lit. Modernas Portuguesas 2010		32	32
0837	Lengua y Literaturas Hispánicas 1999		994	994
0560	Letras Clásicas 1997		425	425
1354	Literatura Dramática y Teatro 2009		568	568
1359	Pedagogía 2010		1035	1035
	<b>TOTAL ESCOLARIZADO</b>		<b>7,266</b>	<b>7,266</b>

SUAYED					
PLAN		PI	RE	TOTAL	
	<b>SUAYED ABIERTO</b>				
303	Filosofía Plan 1979	32	300	332	
308	Geografía Plan 1979	30	228	258	
306	Historia Plan 1979	33	327	360	
305	Lengua y Lit. Modernas Inglesas Plan 1978	5	64	69	
1271	Lengua y Literaturas Hispánicas Plan 2007	29	534	563	
307	Pedagogía Plan 1979	32	436	468	
	<b>TOTAL DEL SUAYED ABIERTA</b>	<b>161</b>	<b>1,889</b>	<b>2,050</b>	
		PI	RE	TOTAL	
	<b>SUAYED A DISTANCIA</b>				
1396	Bibliotecología y Est. Inf.	Tlalnepantla	1	24	25
1396	Bibliotecología y Est. Inf.	Puebla	3	23	26
1396	Bibliotecología y Est. Inf.	Querétaro	0	11	11
1396	Bibliotecología y Est. Inf.	Tabasco	0	4	4
1396	Bibliotecología y Est. Inf.	CdMx	18	161	179
307	Pedagogía a Distancia Plan 1979	Puebla	14	53	67
307	Pedagogía a Distancia Plan 1979	Querétaro	0	102	102
307	Pedagogía a Distancia Plan 1979	Toluca	16	98	114
307	Pedagogía a Distancia Plan 1979	Oaxaca	15	101	116
307	Pedagogía a Distancia Plan 1979	Ecatepec	18	127	145
307	Pedagogía a Distancia Plan 1979	CdMx	39	659	698
	<b>TOTAL DEL SUAYED DISTANCIA</b>		<b>124</b>	<b>1,363</b>	<b>1,487</b>
	<b>TOTAL DEL SISTEMA (SUAYED)</b>		<b>285</b>	<b>3,252</b>	<b>3,537</b>

**Matrícula del semestre 2019-1**

<b>SISTEMA ESCOLARIZADO</b>				
<b>PLAN</b>	<b>CARRERA</b>	<b>PI</b>	<b>RE</b>	<b>TOTAL</b>
2086	Administración de archivos y gestión Documental	24	0	24
1104	Bibliotecología y Estudios de la Información 2003	0	20	20
2023	Bibliotecología y Estudios de la Información 2015	77	238	315
1311	Desarrollo y Gestión Interculturales Plan 2009	51	142	193
1114	Estudios Latinoamericanos	0	359	359
0836	Filosofía	204	870	1074
1355	Geografía Plan 2009	134	635	769
0833	Historia	226	863	1089
1397	Lengua y Lit. Modernas Alemanas Plan 2010	12	62	74
1398	Lengua y Lit. Modernas Francesas Plan 2010	25	85	110
1399	Lengua y Lit. Modernas Inglesas Plan 2010	80	224	304
1400	Lengua y Lit. Modernas Italianas Plan 2010	24	74	98
1401	Lengua y Lit. Modernas Portuguesas Plan 2010	11	25	36
0837	Lengua y Literaturas Hispánicas	218	830	1048
0560	Letras Clásicas	92	355	447
1354	Literatura Dramática y Teatro Plan 2009	128	476	604
1359	Pedagogía Plan 2010	272	860	1132
<b>TOTAL ESCOLARIZADO</b>		<b>1,660</b>	<b>6,136</b>	<b>7,796</b>

<b>SUAYED</b>				
<b>PLAN</b>	<b>SUAYED ABIERTA</b>	<b>PI</b>	<b>RE</b>	<b>TOTAL</b>
	<b>SUAYED ABIERTA</b>	<b>268</b>	<b>1,879</b>	<b>2,147</b>
303	Filosofía Plan 1979	43	307	350
308	Geografía Plan 1979	21	246	267
306	Historia Plan 1979	32	329	361
305	Lengua y Lit. Modernas Inglesas Plan 1978	12	72	84
1271	Lengua y Literaturas Hispánicas Plan 2007	93	495	588
307	Pedagogía Plan 1979	67	430	497
<b>TOTAL DEL SUAYED ABIERTA</b>		<b>268</b>	<b>1,879</b>	<b>2,147</b>



PLAN	SUAYED A DISTANCIA		PI	RE	TOTAL
1396	Bibliotecología y Estudios de la Información	Tlalnepantla	15	25	40
1396	Bibliotecología y Estudios de la Información	Puebla	6	27	33
1396	Bibliotecología y Estudios de la Información	Querétaro	0	12	12
1396	Bibliotecología y Estudios de la Información	Tabasco	0	3	3
1396	Bibliotecología y Estudios de la Información	Ciudad De México	56	152	208
307	Pedagogía a Distancia Plan 1979	Puebla	24	62	86
307	Pedagogía a Distancia Plan 1979	Querétaro	26	109	135
307	Pedagogía a Distancia Plan 1979	Toluca	0	93	93
307	Pedagogía a Distancia Plan 1979	Oaxaca	25	102	127
307	Pedagogía a Distancia Plan 1979	Ecatepec	30	131	161
307	Pedagogía a Distancia Plan 1979	Ciudad De México	205	638	843
	<b>TOTAL DEL SUAYED DISTANCIA</b>		<b>387</b>	<b>1,354</b>	<b>1,741</b>
	<b>TOTAL DEL SISTEMA (SUAYED)</b>		<b>655</b>	<b>3,233</b>	<b>3,888</b>

## Egreso y titulación

EGRESO ABSOLUTO 2018	
<b>SISTEMA ESCOLARIZADO</b>	<b>1186</b>
Bibliotecología	48
Desarrollo y Gestión Interculturales	38
Estudios Latinoamericanos	58
Filosofía	140
Geografía	113
Historia	152
Lengua y Literaturas Modernas (Alemanas)	10
Lengua y Literaturas Modernas (Francesas)	10
Lengua y Literaturas Modernas (Inglesas)	43
Lengua y Literaturas Modernas (Italianas)	14
Lengua y Literaturas Modernas (Portuguesas)	1
Lengua y Literaturas Hispánicas	165
Letras Clásicas	19
Literatura Dramática y Teatro	152
Pedagogía	223
<b>SUAYED ABIERTA</b>	<b>202</b>
Filosofía	31
Geografía	14
Historia	31
Lengua y Literaturas Hispánicas	57
Lengua y Literaturas Modernas (Inglesas)	10
Pedagogía	59
<b>SUAYED DISTANCIA</b>	<b>93</b>
Bibliotecología y Estudios de la Información	12
Pedagogía	81
<b>TOTAL</b>	<b>1,481</b>

<b>TITULADOS 2018</b>	
<b>SISTEMA ESCOLARIZADO</b>	<b>610</b>
Bibliotecología	32
Desarrollo y Gestión Interculturales	16
Estudios Latinoamericanos	35
Filosofía	63
Geografía	87
Historia	75
Lengua y Literaturas Modernas (Alemanas)	8
Lengua y Literaturas Modernas (Francesas)	11
Lengua y Literaturas Modernas (Inglesas)	21
Lengua y Literaturas Modernas (Italianas)	8
Lengua y Literaturas Modernas (Portuguesas)	0
Lengua y Literaturas Hispánicas	85
Letras Clásicas	19
Literatura Dramática y Teatro	30
Pedagogía	120
<b>SUAYED ABIERTA</b>	<b>50</b>
Filosofía	7
Geografía	6
Historia	10
Lengua y Literaturas Hispánicas	10
Lengua y Literaturas Modernas (Inglesas)	6
Pedagogía	11
<b>SUAYED DISTANCIA</b>	<b>19</b>
Bibliotecología y Estudios de la Información	3
Pedagogía	16
<b>TOTAL</b>	<b>679</b>

## Titulación por modalidad

Tabla 1

Modalidad de Titulación		
	TESIS	TESINA
<b>SUAYED (Modalidad Abierta)</b>		
Filosofía	5	2
Geografía	6	0
Historia	7	2
Lengua Y Literaturas Modernas (Letras Inglesas)	1	5
Lengua Y Literaturas Hispánicas	7	0
Pedagogía	2	7
<b>Total Modalidad Abierta</b>	<b>28</b>	<b>16</b>
<b>SUAYED (Modalidad A Distancia)</b>		
Bibliotecología	1	0
Pedagogía	0	7
<b>Total Modalidad a Distancia</b>	<b>1</b>	<b>7</b>
<b>Subtotal SUAYED</b>	<b>29</b>	<b>23</b>
<b>Sistema Escolarizado</b>		
Bibliotecología	8	13
Desarrollo Y Gestión Interculturales	7	2
Estudios Latinoamericanos	27	1
Filosofía	55	4
Geografía	63	1
Historia	67	2
Lengua Y Literaturas Modernas (Letras Alemanas)	3	3
Lengua Y Literaturas Modernas (Letras Francesas)	5	4
Lengua Y Literaturas Modernas (Letras Inglesas)	2	13
Lengua Y Literaturas Modernas (Letras Italianas)	3	2
Lengua Y Literaturas Modernas (Letras Portuguesas)	0	0
Lengua Y Literaturas Hispánicas	67	10
Letras Clásicas	11	0
Literatura Dramática Y Teatro	6	11
Pedagogía	48	46
<b>Subtotal Escolarizado</b>	<b>372</b>	<b>112</b>
<b>Total Facultad</b>	<b>401</b>	<b>135</b>

Tabla 2

INFORME ACADÉMICO						
SUAYED (Modalidad Abierta)	Actividad Profesional	Artículo Académico	Elab. Com. Mat. Didac. Apoy. Doc.	Servicio Social	Trabajo de Campo	Investigación
Filosofía	0	0	0	0	0	0
Geografía	0	0	0	0	0	0
Historia	0	0	0	1	0	0
Lengua Y Literaturas Modernas (Letras Inglesas)	0	0	0	0	0	0
Lengua Y Literaturas Hispánicas	3	0	0	0	0	0
Pedagogía	2	0	0	0	0	0
<b>Total Modalidad Abierta</b>	<b>5</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
SUAYED (Modalidad A Distancia)						
Bibliotecología	2	0	0	0	0	0
Pedagogía	4	0	1	3	0	1
<b>Total Modalidad A Distancia</b>	<b>6</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>1</b>
<b>Subtotal SUAYED</b>	<b>11</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>1</b>
Sistema Escolarizado						
Bibliotecología	7	0	2	2	0	0
Desarrollo Y Gestión Interculturales	2	0	0	1	0	0
Estudios Latinoamericanos	7	0	0	0	0	0
Filosofía	3	1	0	0	0	0
Geografía	22	0	0	0	0	1
Historia	3	1	0	2	0	0
Lengua Y Literaturas Modernas (Letras Alemanas)	1	0	0	0	0	0
Lengua Y Literaturas Modernas (Letras Francesas)	2	0	0	0	0	0

Lengua Y Literaturas Modernas (Letras Inglesas)	2	0	0	0	0	0
Lengua Y Literaturas Modernas (Letras Italianas)	2	0	0	1	0	0
Lengua Y Literaturas Modernas (Letras Portuguesas)	0	0	0	0	0	0
Lengua Y Literaturas Hispánicas	6	0	1	1	0	0
Letras Clásicas	0	1	1	0	0	0
Literatura Dramática Y Teatro	12	0	0	0	0	0
Pedagogía	21	2	0	3	0	0
<b>Subtotal Escolarizado</b>	<b>90</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>10</b>	<b>0</b>	<b>1</b>
<b>Total Facultad</b>	<b>101</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>14</b>	<b>0</b>	<b>2</b>

Tabla 3

SUAYED (Modalidad Abierta)	Traducción Comentada	Obra Artística	Diseño Programa Intercultural
Filosofía	0	0	0
Geografía	0	0	0
Historia	0	0	0
Lengua Y Literaturas Modernas (Letras Inglesas)	0	0	0
Lengua Y Literaturas Hispánicas	0	0	0
Pedagogía	0	0	0
<b>Total Modalidad Abierta</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>SUAYED (Modalidad a Distancia)</b>			
Bibliotecología	0	0	0
Pedagogía	0	0	0
<b>Total Modalidad a Distancia</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Subtotal SUAYED</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Sistema Escolarizado</b>			
Bibliotecología	0	0	0
Desarrollo Y Gestión Interculturales	0	0	4
Estudios Latinoamericanos	0	0	0
Filosofía	0	0	0
Geografía	0	0	0
Historia	0	0	0
Lengua Y Literaturas Modernas (Letras Alemanas)	1	0	0
Lengua Y Literaturas Modernas (Letras Francesas)	0	0	0
Lengua Y Literaturas Modernas (Letras Inglesas)	4	0	0
Lengua Y Literaturas Modernas (Letras Italianas)	0	0	0
Lengua Y Literaturas Modernas (Letras Portuguesas)	0	0	0
Lengua Y Literaturas Hispánicas	0	0	0
Letras Clásicas	6	0	0
Literatura Dramática Y Teatro	0	1	0
Pedagogía	0	0	0
<b>Subtotal Escolarizado</b>	<b>11</b>	<b>1</b>	<b>4</b>
<b>Total Facultad</b>	<b>11</b>	<b>1</b>	<b>4</b>

Apertura de grupos				
Licenciatura	2018-2	2019-1	2019-2	Número total
Administración de Archivos y Gestión Documental	0	8	8	8
Bibliotecología y Estudios de la Información	100	100	99	299
Desarrollo y Gestión Interculturales	54	53	59	166
Estudios Latinoamericanos	134	114	112	360
Filosofía	236	253	236	725
Geografía	170	178	173	521
Historia	225	211	207	643
Letras Clásicas	93	109	101	303
Lengua y Literaturas Hispánicas	224	225	233	682
Lengua y Literaturas Modernas	177	190	186	553
Literatura Dramática y Teatro	176	171	169	516
Pedagogía	214	204	209	627
<b>Total</b>	<b>1,803</b>	<b>1,816</b>	<b>1,792</b>	<b>5,403</b>

Apertura de grupos			
Rubro	2018-2	2019-1	Número total
Cursos del Departamento de			
Lenguas de la Facultad de Filosofía y Letras (DELEFYL)	34	33	67
Cursos intersemestrales		25	25



FEP 1 tramitadas (2018)	
Colegio	Cantidad
Bibliotecología	49
Desarrollo y Gestión Interculturales	42
Estudios Latinoamericanos	52
Filosofía	204
Geografía	211
Historia	160
Letras Clásicas	45
Letras Hispánicas	144
Letras Modernas	86
Literatura Dramática y Teatro	52
Pedagogía	161
<b>Total</b>	<b>1,206</b>

## 2.2. Programa de apoyo a los estudiantes.

### Becas

#### Movilidad Estudiantil

	BECA	2017-2018	2018-2019
1	Universitarios PREPASI	640	733
2	Apoyo de transporte: Tarjeta Cdmx "Tarifa Estudiantil"	504	sin datos
3	Manutención	995	937
4	PROBEMEX Licenciatura	19	Sin convocatoria
5	Programa de Apoyo Nutricional	260	293
6	PAEA-PFEL	179	214
7	PFMU	1	0
8	Becas para Titulación Egresados de Alto Rendimiento	71	45
9	Becas para Titulación Proyectos de Investigación	1	2
10	Becas de Titulación del Programa de Vinculación con los Egresados de la UNAM Especialidad	1	1
11	Becas para Titulación Extemporáneos	23	21
12	IMJUVE	0	0
13	Convocatoria Extraordinaria Manutención	418	sin datos
14	Beca para Disminuir el Bajo Rendimiento Académico (Nueva)	53	77
15	Becas Para Alumnos Deportistas De Equipos Representativos De La Unan	33	37
	<b>TOTAL</b>	<b>3,198</b>	<b>2,360</b>

**Movilidad internacional de alumnos de la FFyL****2018-2 (enero-julio)****Internacional DGECI**

	<b>IES</b>	<b>País</b>	<b>Estudiantes</b>
1	Aarhus University	Dinamarca	2
2	Freie Universität Berlin	Alemania	1
3	Hankuk University of Foreign Studies	Corea del Sur	1
4	Institut D'Etudes Politiques De Paris	Francia	5
5	Justus Liebig Universität Giessen	Alemania	1
6	Kings College London	Reino Unido	3
7	Norwegian University of Science and Technology	Noruega	1
8	Seoul National University	Corea del Sur	1
9	The University of Texas At Austin	Estados Unidos	2
10	The University of Tokyo	Japón	1
11	Tokyo University of Foreign Studies	Japón	1
12	Universidad Católica De Valparaíso	Chile	1
13	Universidad Complutense De Madrid	España	2
14	Universidad de Alicante	España	1
15	Universidad de Antioquía	Colombia	4
16	Universidad de Barcelona	España	1
17	Universidad de Buenos Aires	Argentina	1
18	Universidad de Buenos Aires Fyl	Argentina	1
19	Universidad de Caldas	Colombia	2
20	Universidad de Chile RII	Chile	1
21	Universidad de Costa Rica	Costa Rica	1
22	Universidad de Especialidades Espíritu Santo	Ecuador	1
23	Universidad de Granada	España	1
24	Universidad de Osaka	Japón	1
25	Universidad de San Buenaventura	Colombia	1
26	Universidad Distrital Francisco José De Caldas	Colombia	1
27	Universidad Externado de Colombia	Colombia	1
28	Universidad Industrial de Santander	Colombia	1
29	Universidad Nacional de Colombia	Colombia	7
30	Universidad Pedagógica Nacional de Colombia	Colombia	1
31	Universidad Surcolombiana	Colombia	2
32	Universidad Uniacc	Chile	1
33	Universidade Federal da Integracao Latino Americana	Brasil	1
34	Universität Zu Koln	Alemania	1

35	Université de La Sorbonne Nouvelle Paris Iii	Francia	1
36	Université Paris Est Marne La Vallée	Francia	1
37	University College London	Reino Unido	1
38	University of Bristol	Reino Unido	1
39	University of California	Estados Unidos	7
40	University of Geneva	Suiza	1
41	University of Groningen	Holanda (Países Bajos)	1
42	University of Toronto	Canadá	1
43	University of Ulsan	Corea del Sur	3
<b>TOTAL</b>			<b>71</b>

2019-1 (agosto - diciembre)

## Internacional DGECI

	IES	País	Estudiantes
1	ALPEN ADRIA UNIVERSITÄT KLAGENFURT	AUSTRIA	2
2	CARDIFF UNIVERSITY	INGLATERRA	2
3	COLEGIO MAYOR DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO	COLOMBIA	2
4	EUROPA UNIVERSITÄT VIADRINA	ALEMANIA	1
5	FUNDACIÓN UNIVERSIDAD DE BOGOTÁ JORGE TADEO LOZANO	COLOMBIA	1
6	INSTITUT D'ETUDES POLITIQUES DE PARIS	FRANCIA	6
7	JUSTUS LIEBIG UNIVERSITÄT GIESSEN	ALEMANIA	1
8	MCGILL UNIVERSITY EXCHANGE	CANADÁ	1
9	PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CHILE	CHILE	2
10	PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA	COLOMBIA	2
12	RENMIN UNIVERSITY	CHINA	2
13	SOGANG UNIVERSITY	COREA DEL SUR	1
14	STOCKHOLMS UNIVERSITET	SUECIA	1
15	THE UNIVERSITY OF TEXAS AT AUSTIN	ESTADOS UNIDOS	1
16	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID	ESPAÑA	2
17	UNIVERSIDAD CARLOS III DE MADRID	ESPAÑA	1
18	UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID	ESPAÑA	2
19	UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA	COLOMBIA	6
20	UNIVERSIDAD DE BARCELONA	ESPAÑA	2
21	UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES	ARGENTINA	1
22	UNIVERSIDAD DE CHILE RII	CHILE	1
23	UNIVERSIDAD DE ESTUDIOS EXTRANJEROS DE BEIJING	CHINA	14
24	UNIVERSIDAD DE LOS ANDES	COLOMBIA	1

25	UNIVERSIDAD DE TARAPACÁ	CHILE	1
26	UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	COLOMBIA	2
27	UNIVERSIDAD INDUSTRIAL DE SANTANDER	COLOMBIA	4
28	UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA	COLOMBIA	8
29	UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS	PERÚ	7
30	UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL DE COLOMBIA	COLOMBIA	3
31	UNIVERSIDADE DE SANTIAGO DE COMPOSTELA	ESPAÑA	2
32	UNIVERSITÄT BERN	SUIZA	1
33	UNIVERSITÄT BERN	SUIZA	2
34	UNIVERSITÄT HAMBURG GEOGRAPHIE	ALEMANIA	2
35	UNIVERSITÄT HEIDELBERG	ALEMANIA	1
36	UNIVERSITÉ DE LA SORBONNE NOUVELLE PARIS III	FRANCIA	2
37	UNIVERSITE DE LIEGE	BÉLGICA	1
38	UNIVERSITÉ PARIS 7 PARIS DIDEROT	FRANCIA	1
39	UNIVERSITÉ PARIS SORBONNE	FRANCIA	1
40	UNIVERSITÉ TOULOUSE II LE MIRAIL	FRANCIA	1
41	UNIVERSITEIT VAN AMSTERDAM	HOLANDA (PAISES BAJOS)	1
42	UNIVERSITY COLLEGE LONDON	REINO UNIDO	4
43	UNIVERSITY OF BRISTOL	REINO UNIDO	2
44	UNIVERSITY OF CALIFORNIA	ESTADOS UNIDOS	11
45	UNIVERSITY OF CAMBRIDGE	INGLATERRA	1
46	UNIVERSITY OF EDINBURGH	REINO UNIDO	1
47	UNIVERSITY OF OREGON	ESTADOS UNIDOS	1
48	UNIVERSITY OF OXFORD	REINO UNIDO	1
49	UNIVERSITY OF ULSAN	COREA DEL SUR	2
	TOTAL		118

**Tablas de movilidad nacional de estudiantes externos**

<b>IES ORIGEN</b>	<b>Colegio</b>	<b>Estudiantes</b>
UNIVERSIDAD MICHOACANA DE SAN NICOLAS DE HIDALGO	Historia	2
UNIVERSIDAD AUTONOMA BENITO JUAREZ DE OAXACA	Desarrollo y Gestión Interculturales	1
UNIVERSIDAD AUTONOMA DE BAJA CALIFORNIA SUR	Lengua y Literaturas Hispánicas	3
UNIVERSIDAD AUTONOMA DE CHIAPAS	Lengua y Literaturas Hispánicas	1
UNIVERSIDAD AUTONOMA DE GUERRERO	Pedagogía	1
	Geografía	1
UNIVERSIDAD AUTONOMA DE QUERETARO	Pedagogía	1
	Lengua y Literaturas Hispánicas	1
UNIVERSIDAD AUTONOMA DE ZACATECAS	Lengua y Literaturas Hispánicas	1
	Filosofía	1
UNIVERSIDAD AUTONOMA DEL ESTADO DE MORELOS	Filosofía	1
UNIVERSIDAD DE GUANAJUATO	Pedagogía	1
UNIVERSIDAD VERACRUZANA	Literatura Dramática y Teatro	1
		<b>16</b>

**2018-2 (enero - julio) Nacional ECOES**

2019-1 (agosto - diciembre)

Nacional ECOES

	Colegio	Estudiantes
BENEMERITA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE PUEBLA	Lengua y Literaturas Hispánicas	1
	Literatura Dramática y Teatro	1
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES DR. JOSÉ MARÍA LUIS MORA	Historia	1
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA BENITO JUÁREZ DE OAXACA	Filosofía	3
	Pedagogía	2
UNIVERSIDAD AUTONOMA DE AGUASCALIENTES	Estudios Latinoamericanos	1
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIAPAS	Lengua y Literaturas Hispánicas	2
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CIUDAD JUAREZ	Lengua y Literaturas Hispánicas	1
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE GUERRERO	Pedagogía	1
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MÉXICO	Literatura Dramática y Teatro	2
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEON	Pedagogía	1
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE QUERETARO	Estudios Latinoamericanos	1
	Filosofía	4
	Literatura Dramática y Teatro	1
	Estudios Latinoamericanos	1
	Desarrollo y Gestión Interculturales	1
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE MORELOS	Literatura Dramática y Teatro	1
	Filosofía	2
UNIVERSIDAD DE COLIMA	Filosofía	1
UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA	Filosofía	1
UNIVERSIDAD VERACRUZANA	Literatura Dramática y Teatro	1
		29

Convocatorias difundidas y atendidas durante 2018

Convocatoria	Alumnos	
	2018-2	2019-1
Métodos de Investigación	1	11
PAECI (Programa de Actividades Especiales de Cooperación Interinstitucional)	6	2
CEPE UNAM - Canadá	3	0
CEPE UNAM - Costa Rica	1	0
CEPE UNAM - Francia	1	0
TEE (Programa de Titulación para Egresados de la UNAM a través de Estancia Académica en el Extranjero)	Nuevo	1
TPP (Programa de Titulación para Egresados de la UNAM a través de Prácticas Profesionales en el Extranjero)		0

## Programa de Equidad de Género

Núm.	Actividad	Público	Horas
2	Cursos sobre Acoso y Hostigamiento. Diferencias y consecuencias.	Docentes	6 horas cada curso (asistentes: entre 24 y 37)
5	Talleres sobre: a) <i>Visibilización y resignificación del cuerpo.</i> b) <i>Diversidades a través del cuerpo.</i> c) <i>La importancia de la denuncia.</i> d) <i>Dibujando la violencia.</i> e) <i>Noviazgo sin violencia.</i>	Estudiantes	12 hrs. en total
1	Conversatorio sobre La violencia de género en espacios universitarios. Perspectivas y retos.  Ponentes especialistas de la UNAM, UACM, UPN.	Público en general	3 hrs.
1	Foro de discusión sobre Observaciones al Protocolo para la Atención de Casos de Violencia de Género en la UNAM.	Estudiantes, Docentes y víctimas de VG de la FFyL.	4 sesiones de 2 hrs. c/u.
3	Curso-Taller Prevención de violencias en el espacio estudiantil  Impartido por la CDHDF	Estudiantes de las diferentes carreras de FFyL	1 sesión de 2 h. por colegio.
1	Seminario Interuniversitario Legislación Universitaria y Protocolo de Atención de casos de VG en la UNAM: retos y posibilidades de transformación	Estudiantes, académicas y trabajadoras de diferentes entidades y dependencias	3 sesiones de 4 h.



**Programa de atención y orientación psicológica Espora**

Semestre	Solicitudes	Alumnos atendidos	Concluyeron psicoterapia	En tratamiento al finalizar el semestre	Abandono	Canalizados	Atención en ESPORA Ciencias
2018-2	75	58	13	36	9	4	1
2019-1	92	79	42	26	11	5	1

**Comité de Atención a Personas con Discapacidad (CAD-UNAM)****Libros adaptados a formatos accesibles para los estudiantes (libros completos)**

	Título	Autor	Editorial	Páginas
1.	Cómplices.	Benito Taibo	Edit. Planeta	110 págs.
2.	Después de la Mina. Testimonio de una persona refugiada. (2013).	Rodrigo Telón Yucuté	CONAPRED	110 págs.
3.	Diseño para la Discapacidad.	Dulce Ma. García Lizárraga	Universidad Autónoma Metropolitana	224 págs.
4.	Estructuras Organizacionales. (2012)	Hitt Black y Porter	Edit. Pearson	736 págs.
5.	Ética y Valores I. Enfoque por competencias. 2da. Edición.	Leonardo Gómez Navas Chapa	Mc Graw Hill	176 págs.
6.	Ética y Valores II. Enfoque por competencias. 2da. Edición.	Leonardo Gómez Navas Chapa	Mc Graw Hill	180 págs.
7.	Finanzas Básicas. (2003)	Instituto Mexicano de Contadores Públicos AC.	Federación de Colegios de Profesionistas	185 págs.
8.	Gilgamesh o la angustia por la muerte. Poema babilónico	Traducción Jorge Silva Castillo	Colegio de México	226 págs.
9.	Historia de México	Eugenia Meyer	Edit. Macmillan	400 págs.
10.	La filosofía política clásica de la Antigüedad al Renacimiento	Atilio A. Borón		288 págs.
11.	La Ley de Herodes y otros cuentos	Jorge Iburgüengoitia	Booket	152 págs.
12.	Lectura y Redacción Taller 2	Julieta López e Isaac Castillo Vargas	Macmillan	201 págs.
13.	Los orígenes de la civilización	Vere Gordon Childe	FCE	291 págs.

14.	Por una Rosa Laura Gallego Javier Ruescas	Benito Taibo	Montena	192 págs.
15	Vigilar y Castigar	Michel Foucault	Siglo XXI	359 págs.
16.	Conflictos Sociales, luchas sociales y políticas de seguridad ciudadana	César Barreira. José Vicente Tavares Dos Santos (Coordinadores)	CLACSO UAEM	345 págs.

### Obras adaptadas a formato accesible para los estudiantes (capítulos)

	Obra	Capítulos
1	El oriente próximo a la Antigüedad (c.3000-330a.C). Kuhrt Amélie. Volumen I	Capítulo I. Mesopotamia durante el tercer milenio a.C. Págs. 33-93 Capítulo II. Mesopotamia c.2000-c.1600. Los periodos Paleobabilónico y Paleoasirio. Págs. 94-140. Capítulo III. Egipto desde la dinastía I hasta la dinastía XVII (c.3100/3000-1552) Págs. 141-211.
2	Nociones de Prehistoria General, Jorge Juan Eiroa.	Capítulo 7. El paleolítico medio, págs. 185-201 Capítulo 8. El paleolítico superior, págs. 203-230.
3	Las Fronteras de la Justicia/Colección dirigida por Carmen Castells/421 págs.	
4	Amélie Kuhrt. El origen próximo a la antigüedad (C.3000 a 330 AC) Vol II.	Capítulo 8 apartado 4 y 5 (pág. 51-112) Capítulo 9 "El imperio Neoasirio (934-610 pág. 113-192. Capítulo 11 "Babilonia" (C. 900/C.539. Pág. 221-272. Capítulo 12 "Egipto" (C.1000/525) Pág. 273-297. Capítulo 13 "El Imperio Aqueménida" (C.550/330) Pág. 298-357.
5	Nociones de Prehistoria General Jorge Juan Eiroa.	Capítulo 6 "El Paleolítico Inferior", pág. 153-180.
6	La Construcción Social de la realidad. Berger Luckmann (audiolibro)	Capítulo 3. La sociedad como realidad subjetiva Pág. 164-216

## 2.5. Cátedras Extraordinarias

### Semestre 2018-2

#### CÁTEDRA EXTRAORDINARIA MAESTROS DEL EXILIO ESPAÑOL

##### Cursos colectivos con valor de asignatura

- 1 Lectura e interpretación de textos filosóficos.  
Coordinador: Dr. Mario Edmundo Chávez Tortolero.
- 2 Las revoluciones de la modernidad.  
**Coordina:** Dr. Antonio Benigno Rubial García
- 3 Filosofía y teoría crítica.  
**Coordina:** Dr. Jorge Zúñiga Martínez.

##### Cursos con valor de asignatura

- 1 La narración del orden social de México.  
Imparte: Dr. José Leonardo Martínez Carrizales.
- 2 Juan José Arreola en la literatura iberoamericana.  
Imparte: Gonzalo Celorio.
- 3 Demencia y literatura.  
Imparte: Dr. Jorge Volpi.

##### Charlas/ Conversatorios

- 1 Arreola y Rulfo.  
Participan: Felipe Garrido y Gonzalo Celorio.  
Miércoles 18 de abril de 2018.
- 2 La feria.  
Participan: Sara Poot y Gonzalo Celorio.  
Miércoles 25 de abril de 2018.
- 3 Arreola, maestro. Participan: Hernán Lara y Gonzalo Celorio.  
Miércoles 25 de abril de 2018 a las 18:00 horas, salón 008
- 4 Influencia de Arreola en la literatura mexicana de nuestros días.  
Imparte: Jorge Volpi y Gonzalo Celorio.  
16 de mayo de 2018.

#### CÁTEDRA EXTRAORDINARIA JOÃO GUIMARÃES ROSA

##### Conferencia

- Las desigualdades en la literatura brasileña.  
**Dica:** Dr. Vinicius Mariano de Carvalho. (King's College London)  
Viernes 4 de mayo de 2018.

### Seminario

Música, poesía e sociedade no Brasil. Seminario en portugués.  
**Dicta:** Dr. Vinicius Mariano de Carvalho. (King's College London).  
Lunes 7, miércoles 9 y viernes 11 de mayo de 2018.

### CÁTEDRA EXTRAORDINARIA JUAN RUIZ DE ALARCÓN

### Taller escénico

Hamlet en escena y en español de William Shakespeare traducción de Tomás Segovia.  
**Dirección:** Horacio Almada.  
Martes y jueves del martes 23 de enero al jueves 7 de junio de 2018.

### Taller escénico intersemestral

Hamlet en escena y en español de William Shakespeare traducción de Tomás Segovia.  
**Dirección:** Horacio Almada.  
Del 11 al 22 de junio de 2018.

### Lectura en voz alta

La Celestina. Lectura en voz alta.  
**Conducida y comentada:** Mtro. Jesús Perales. A partir del 2 de marzo de 2018.

### CÁTEDRA EXTRAORDINARIA JOSÉ SARAMAGO

### Curso

E agora José? Fins do mundo na literatura portuguesa.  
Del 22 al 26 de enero de 2018.  
Impartió: Dr. Pedro Eiras, Instituto de Literatura Comparada Margarida Losa, Universidade do Porto.

### Conferencia

Ese houver algo para ver? Os diálogos entre poesia e imagem.  
Dictó: Dr. Pedro Eiras, Instituto de Literatura Comparada Margarida Losa, Universidade do Porto.  
Del 25 de enero de 2018.

**HENRY DAVID THOREAU**

**Cursos colectivos con valor de asignatura**

Los retos del siglo XXI: humanidades, ciencias sociales y artes, Debates contemporáneos sobre medioambiente en México y América Latina.

**Coordinan:** Dr. Juan Humberto Urquiza García, Paola Souza, Dr. Rafael Guevara Fefer.

**CÁTEDRA EXTRAORDINARIA  
ROLAND BARTHES**

**Conferencia**

Redescubriendo senderos francófonos: La literatura de expresión francesa en el sur de Asia

Dicta: Mtra. Ursula Natalia Wood.

Miércoles 7 de marzo de 2018.

**CÁTEDRA EXTRAORDINARIA  
MARGARET ATWOOD Y GABRIELLE ROY**

**Curso-Taller**

Cuentistas de hoy. Textos de Haití, Quebec, Canadá y EEUU.

**Imparte:** Dr. Marc Charron, Associate Professor. Translation and Interpretation, Faculty of Arts, University of Ottawa

Del 19 al 23 de febrero de 2018.

**GABRIEL Y ALFONSO MÉNDEZ PLANCARTE**

Coordina:

Colegio de Letras Clásicas

**Curso colectivo con valor de asignatura**

La mitología clásica en veras y en burlas: recreaciones de las fábulas mitológicas en el Siglo de Oro

**Imparte:** Dra. Magda Raquel Barragán Aroche.

**Semestre 2019-1**

**CÁTEDRA EXTRAORDINARIA  
MAESTROS DEL EXILIO ESPAÑOL**

**Cursos con valor de asignatura**

Literaturas de vanguardia en Hispanoamérica.

**Imparte:** Gonzalo Celorio.

Lecturas literarias del Antiguo Testamento.

**Imparte:** Jorge Volpi.

El Concepto en la Poesía de Góngora.

**Imparte:** Dra. Martha Lilia Tenorio

**Cursos colectivos con valor de asignatura**

Edición crítica de textos.

**Coordina:** Dra. Belem Clark de Lara.

Introducción a la Bioética.

**Coordina** Dra. Paulina Rivero Weber

El mal como lo inasumible.

**Coordina:** Alberto Constante

Textos y contextos del movimiento estudiantil del 68.

**Coordinan:** Dra. Mariflor Aguilar y Dr. Luis Gómez.

**CÁTEDRA EXTRAORDINARIA  
HENRY DAVID THOREAU**

**Cursos colectivos con valor de asignatura**

La filosofía y la historia de las emociones: un recorrido teórico-metodológico.

**Coordinan:** Dr. Javier Moscoso (CSIC), Dr. Mauricio Sánchez Menchero (CEIICH-UNAM), Dra. Estela Roselló Soberón (IIH-UNAM) y Dr. Héctor Zarauz López (Instituto Mora)

### Coloquio

La región en el pensamiento clásico y contemporáneo: convergencias y divergencias multi e interdisciplinarias.

**Coordinan:** Dra. Nattie Golubov Figueroa (CISAN, UNAM) y Dr. Gonzalo Hatch Kurl (Colegio de Geografía, UNAM).

18 y 19 de octubre de 2018.

### CÁTEDRA EXTRAORDINARIA JUAN RUIZ DE ALARCÓN

### Lectura en voz alta

La Celestina

**Conducida y comentada:** Mtro. Jesús Perulles

Del 24 de agosto al 25 de noviembre de 2018.

Los bandidos de Río Frío de Manuel Payno.

**Dirige:** Horacio Almada. **Coordina:** José Luis Ibáñez.

Del 25 de agosto al 25 de noviembre de 2018.

### Tertulia

Tertulia Arreola. Literatura, teatro y música.

**Coordina:** Horacio Almada.

11 y 12 de septiembre de 2018.

### CÁTEDRA EXTRAORDINARIA JOSÉ SARAMAGO

### Curso

Claveles en las páginas: la literatura y la revolución del 25 de Abril.

**Imparte:** Ana Rita Sousa Reis Silva (Universidade de Coimbra, Portugal)

Del 30 de julio al 2 de agosto de 2018.

### Curso

Ficción portuguesa en femenino: 4 cuentos/4 mujeres.

**Imparte:** Ana Rita Sousa (Universidade de Coimbra, Portugal)

Del 15 al 20 de agosto de 2018.

CÁTEDRA EXTRAORDINARIA  
VIRGINIA WOOLF

**Coloquio Internacional**

Sopa de Letras. Coloquio Internacional de Arte Culinario y Literatura.

**Coordina:** Mtra. Julieta Flores Jurado

4 y 5 de octubre de 2018.

**Lectura bilingüe y presentación de libro**

Lectura bilingüe de poesía y presentación de la edición en español de Cien Grandes Poemas de la India / 100 Great Indian Poems.

**Participan:** Abhay K., Adrián Muñoz, Aurora Piñeiro.

3 de octubre de 2018.

**Conferencia y recital**

The Three Aristotles of James Joyce y Irish Songs in James Joyce's Writings.

**Imparte:** Dr. Fran O'Rourke (Professor Emeritus, University College Dublin).

**Presenta:** Dra. Aurora Piñeiro.

22 de noviembre de 2018.

CÁTEDRA EXTRAORDINARIA  
ITALO CALVINO

**Curso**

Il proprio e l'estraneo nella traduzione letteraria. **Coordina:** Profra. Franca Cavagnoli (Università degli Studi di Milano).

Del 8 al 12 de octubre de 2018.

**Jornada literaria**

"Facciamo un paese, donne" | Jornada de Literatura Femenina Italiana.

Martes 30 de octubre de 2018.

**Conversatorio**

Dacia Maraini.

**Modera:** Dr. Fernando Ibarra Chávez.

Viernes 23 de noviembre de 2018.



CÁTEDRA EXTRAORDINARIA  
GABRIEL Y ALFONSO MÉNDEZ PLANCARTE

**Curso colectivo**

La reescritura de géneros clásicos en los siglos XVI y XVII de España a Nueva España: Bucólico, epigramático, dialógico y dramático.

**Coordina:** Dra. Magda Raquel Barragán Aroche.

CÁTEDRA EXTRAORDINARIA  
MARGARET ATWOOD Y GABRIELLE ROY

**Conferencia**

Alice Munro's Stories and the Heartbreaking Hope for Accuracy.

**Dicta:** Dr. Neil Besner (Universidad de Winnipeg)

Martes 16 de octubre de 2018.

**Taller de Lectura**

"The Moslem Wife" de Mavis Gallant.

**Imparte:** Dr. Neil Besner (Universidad de Winnipeg)

Miércoles 17 de octubre de 2018.

**Proyección y conversatorio de película**

Proyección de Reaching for the Moon dirigida por Bruno Barreto y conversatorio sobre la película.

**Participan:** Dr. Neil Besner (Universidad de Winnipeg), Fátima Andreu, Irene Artigas, Claudia Lucotti.

Jueves 18 de octubre de 2018.

**Presentación de libro**

Presentación del libro Por casualidad y otras razones: traducción y difusión de la literatura, la dramaturgia y el cine de Canadá en Latinoamérica de Marc Charron, Luise von Flotow y Claudia Lucotti.

**Comentan:** Mtra. Julia Constantino, Mtra. Claudia Lucotti, Dr. Víctor Granados.

Miércoles 28 de noviembre de 2018.

CÁTEDRA EXTRAORDINARIA  
ROLAND BARTHES

**Conferencia**

Papier et/ou bobine? ¿Papel y/o carrete?

**Dicta:** Mtra. Catherine Prost.

Lunes 29 de octubre de 2018.

**CÁTEDRA EXTRAORDINARIA  
JOÃO GUIMARÃES ROSA**

**Charla con escritores**

*Charla con Luize Valente, Joao Carrascoza, Cíntia Moscovich  
Viernes 30 de noviembre de 2018.*

**CÁTEDRA EXTRAORDINARIA  
PEDRO HENRÍQUEZ UREÑA**

**Curso**

Sociología de la cultura y sociología de los intelectuales: los usos de Pierre Bordieu en la Argentina.  
**Imparte:** Dr. Ezequiel Saferstein.  
1,4,8 y 11 de octubre de 2018.

**ACTIVIDADES FUERA DE CÁTEDRA**

**Charla con escritores**

*Charla con Manuel Rui.  
Jueves 22 de noviembre de 2018 12:00 horas, Sala "A" José G. Moreno de Alba*

**Charla con escritores**

*Charla Mia Couto  
Lunes 3 de diciembre de 2018.*

**Mesa redonda de la Cátedra Fernando Solana**

*Ecos del 68: México, Senegal y Vietnam.  
Programa Universitario de Estudios sobre Asia y África  
**Participan:** Lukasz Czarnecki, Eduardo Roldán, Javier Sacristán.  
Agosto 22 de 2018.*

**Jornada internacional**

De los Siglos de Oro y la Vanguardia, Jornada Internacional Hispanoamericana Katharina Niemeyer In Memoriam.  
Miércoles 21 de noviembre de 2018.

**Jornada**

VII Jornada de Inclusión y Discapacidad en la UNAM. Dialogo Universidad Sociedad. **Invita:** CADUNAM.

11 y 12 de octubre de 2018, Auditorio del AAPAUNAM

### 3. Posgrado

<b>MATRICULA DE POSGRADO 2018</b>				
<b>PROGRAMA</b>	<b>Especialización</b>	<b>Maestría</b>	<b>Doctorado</b>	<b>Totales</b>
ANTROPOLOGÍA		63	95	158
BIOÉTICA		0	0	0
BIBLIOTECOLOGÍA		126	95	221
ESTUDIOS LATINOAMERICANOS		136	256	392
ESTUDIOS MESOAMERICANOS		84	192	276
FILOSOFÍA		171	190	361
FILOSOFÍA DE LA CIENCIA		122	155	155
GEOGRAFÍA		119	173	292
HISTORIA		102	183	285
HISTORIA DEL ARTE	49	148	128	325
LETRAS		66	205	271
LINGÜÍSTICA		94	53	147
MADEMS		92	0	92
PEDAGOGÍA		144	201	345
<b>TOTALES</b>	<b>49</b>	<b>1467</b>	<b>1926</b>	<b>3442</b>

**El posgrado de bioética inscribe en la Facultad de Medicina**

**\* Información obtenida de la Subdirección de Asuntos Escolares de Posgrado (SAEP) semestres 2018-2 y 2019-1**

#### 4. Educación Continua

##### Actividades Académicas 2018

###### Diplomados

Tipo	Actividad	Modalidad	Fecha de inicio-fecha de término	Alumnos	Acreditados	# Horas
DL	Diplomado en docencia universitaria	En línea	7 de abril al 13 de octubre de 2018	20	18	120
DL	Estrategias pedagógicas para la educación básica: preescolar, primaria y secundaria	En línea	13 de agosto de 2018 al 23 de febrero de 2019	7	7	120
<b>TOTAL DE 2 DIPLOMADOS</b>				<b>27</b>	<b>25</b>	<b>240</b>

\* Diplomado en línea (DL)

###### Cursos

Tipo	Actividad	Modalidad	Fecha de inicio-fecha de término	Alumnos	Acreditados	Horas
CL	Género, sometimiento y vulnerabilidad en Judith Butler	En línea	15 de enero al 19 de febrero de 2018	6	5	20
C	Legado de sangre: del vampiro al asesino en serie	Presencial	27 de enero al 28 de abril de 2018	27	25	24
C	La evaluación como proceso formativo	Presencial	10 de febrero al 19 de mayo de 2018	13	13	40
C	Dioses, seres sobrenaturales y ritos sagrados en el México antiguo y actual	Presencial	6 de febrero al 29 de mayo de 2018	18	14	26
C	Curso teórico-práctico. Arte, ciencia y filosofía. Medios y mediaciones (en colaboración con el MUAC)	Presencial	7 de febrero al 6 de junio de 2018	6	6	112

CL	Zooética y ecoética (en colaboración con el PUB)	En línea	5 de marzo al 29 de abril de 2018	13	12	42
C	Redacción para tesis de licenciatura	Presencial	7 de marzo al 9 de junio de 2018	15	11	45
CL	Ortografía y redacción I	En línea	12 de marzo al 29 de abril de 2018	17	11	24
C	La obra de Julio Cortázar a través de los géneros literarios	Presencial	11 de abril al 15 de agosto de 2018	7	5	32
C	Bioética y biotecnología (en colaboración con el PUB)	Presencial	4 de mayo al 16 de junio de 2018	21	20	42
C	La semilla entrañable. Taller de elaboración de textos literarios acerca de la (propia) madre y/o la abuela	Presencial	5 de mayo al 9 de junio de 2018	16	13	20
C	Curso de ensayo	Presencial	5 de mayo al 18 de agosto de 2018	13	8	24
CL	Aprendizaje colaborativo	En línea	16 de abril al 6 de mayo de 2018	9	7	30
CL	Ortografía y redacción I (grupo 2)	En línea	9 de abril al 20 de mayo de 2018	19	10	24
C-T	Curso-taller de edición. Editar para niños y jóvenes	Presencial	1 de junio al 19 de octubre de 2018	14	13	36
C	SPSS y el razonamiento estadístico	Presencial	18 al 28 de junio de 2018	14	14	27
C	El aula virtual: diseño y desarrollo de un curso en línea	Presencial	11 al 29 de junio de 2018	10	8	30
C	Estrategias integrales de enseñanza y aprendizaje para el área de lengua y	Presencial	7 de abril al 12 de mayo de 2018	11	11	24

	literatura					
C	La internacionalización de la educación	Presencial	4 de agosto al 6 de octubre de 2018	5	5	28
C	La literatura del movimiento del 68	Presencial	6 de agosto al 29 de octubre de 2018	5	3	24
C	Biología para la bioética (PUB)	Presencial	10 de agosto al 6 de octubre de 2018	16	15	42
CL	Redacción y ortografía I	En línea	13 de agosto al 23 de septiembre de 2018	16	12	24
C	Lo que acecha en la oscuridad: el cuento del horror en el siglo XIX	Presencial	5 de octubre de 2018 al 3 de mayo de 2019	17	17	24
C	Monstruosidad y misoginia. Terrores femeninos de la Mitología griega	Presencial	20 de octubre al 24 de noviembre de 2018	15	14	36
C	Curso básico de Sistemas de Información geográfica para el manejo de datos climatológicos	Presencial	20 de octubre al 8 de diciembre de 2018	15	14	24
CL	Elaboración de informes y productos de investigación	En línea	8 de octubre de 2018 al 20 de enero de 2019	10	10	60
CL	Comités de ética y bioética (PUB)	En línea	8 de octubre al 25 de noviembre de 2018	23	21	42
CL	Sismos, volcanes y diluvios. Una introducción a la percepción literaria y estética de los fenómenos naturales y sus desastres	En línea	20 de noviembre de 2018 al 28 de febrero de 2019	6	5	24
CL	Redacción y ortografía II	En línea	8 de octubre al 11 de noviembre de 2018	7	6	24
CL	La comunicación en el aula	En línea	12 de noviembre al 9 de diciembre de 2018	8	8	40

<b>C</b>	El placer peculiar de construir conocimiento	En línea	15 de octubre al 3 de diciembre de 2018	8	8	36
<b>TOTAL DE 31 CURSOS</b>				<b>400</b>	<b>344</b>	<b>1050</b>

\*Curso (C), Curso en línea (CL), Curso-Taller (C-T)

### Talleres

Actividad	Modalidad	Fecha de inicio-fecha de término	alum	Acredi-tados	horas
Taller de poesía	Presencial	6 de junio al 29 de agosto de 2018	8	7	30
Taller de cuento	Presencial	9 de agosto al 29 de noviembre de 2018	12	9	20
<b>TOTAL DE 2 TALLERES</b>			<b>20</b>	<b>16</b>	<b>50</b>

\*Taller (T)

### Seminarios

Tipo	Actividad	Modalidad	Fecha de inicio-fecha de término	Alumnos	Acre di-tados	horas
S-T	Gestión educativa y habilidades directivas (grupo 2)	Presencial	20 de enero al 17 de marzo de 2018	7	6	24
S	Seminario de titulación para egresados del Colegio de Geografía (grupo 1)	Presencial	13 de enero al 30 de junio de 2018	21	21	105
S	Seminario de titulación para egresados del Colegio de Geografía (grupo 2)	Presencial	20 de enero al 30 de junio de 2018	18	18	105
S-T	Iniciación a la historia del arte. Viaje en el tiempo II: del Barroco al arte conceptual	Presencial	7 de abril al 1 de septiembre de 2018	27	19	45
S-T	Gestión administrativa y planeación en la educación	Presencial	21 de abril al 30 de junio de 2018	5	4	24
S-T	Seminario-taller de	Presencial	14 de abril al 25 de	14	11	45



		agosto de 2018				
	titulación para egresados del Colegio de Filosofía.					
S-TL	Sociedad del conocimiento y gestión educativa	En línea	4 de junio al 2 de septiembre de 2018	8	6	30
S-TL	Hacia la estructuración del pensamiento 1: La cultura escrita	En línea	30 de abril al 29 de junio de 2018	17	12	45
S	Seminario de titulación para los egresados de la carrera de Lengua y literaturas hispánicas. Modalidad: Informe académico por actividad profesional	Presencial	del 18 de agosto de 2018 al 9 de marzo de 2019	9	9	80
S-TL	Introducción a la historia del arte	En línea	del 5 de noviembre de 2018 al 3 de febrero de 2019	8	8	40
S-T	Iniciación a la historia del arte. Viaje en el tiempo I: de la prehistoria al renacimiento	Presencial	del 6 de octubre de 2018 al 23 de marzo de 2019	23	23	51
<b>TOTAL DE 11 SEMINARIOS</b>				<b>157</b>	<b>137</b>	<b>594</b>

\*Seminario (S), Seminario-Taller (S-T).

### Actividades externas

Tipo	Actividad	Modalidad	Fecha de inicio-fecha de término	alumnos	Acreditados	horas
C	Calidad en la redacción institucional (para la Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca. UABJO)	Presencial	14 al 19 de mayo de 2018	18	13	25
S	Seminario-taller. "Formación docente para la gestión de la	Presencial	15 al 18 de octubre de 2018	21	21	28

educación del siglo XXI" (para Universidad Tecnológica de Perú)			
	<b>TOTAL DE 2 TALLERES</b>	<b>39</b>	<b>34</b>

\*Curso (C), Seminario (S).

<b>TOTAL DE ACTIVIDADES :</b>	<b>INSCRITOS</b>	<b>ACREDITADOS</b>	<b>HORAS</b>
<b>48</b>	<b>643</b>	<b>556</b>	<b>1987</b>

## 5. Nuestros Académicos

Personal de carrera por categoría - 2018	
Investigador Asociado "A" TC	1
Investigador Asociado "B" TC	1
Investigador Asociado "C" TC	2
Investigador Titular "C" TC	1
Profesor Asociado "A" MT	1
Profesor Asociado "B" MT	1
Profesor Asociado "A" TC	2
Profesor Asociado "B" TC	23
Profesor Asociado "C" TC	83
Profesor Titular "A" TC	62
Profesor Titular "B" TC	37
Profesor Titular "C" TC	45
Profesor Emérito	6
Profesor Jubilado Emérito	1
<b>Total</b>	<b>266</b>

Técnicos Académicos	
Técnico Académico Auxiliar "C" TC	1
Técnico Académico Asociado "A" MT	1
Técnico Académico Asociado "A" TC	11
Técnico Académico Asociado "B" TC	17
Técnico Académico Asociado "C" TC	16
Técnico Académico Titular "A" TC	5
Técnico Académico Titular "B" TC	6
Técnico Académico Titular "C" TC	1
<b>TOTAL</b>	<b>58</b>

### Profesores Eméritos

Profesores Eméritos	
1	Margit Frenk Freund
2	Margarita Glantz Shapiro
3	Juliana González Valenzuela
4	Luisa Josefina Hernández y Lavalle
5	Federico Patán López
6	Luz Aurora Pimentel Anduiza
7	Eugenia Walerstein Derechin

### Ayudantes de Profesor

(Nombramientos por pago 126 y Efectos curriculares 130)

### Profesores de

#### Asignatura

(por pago 984 y Efectos curriculares 236)

### Profesores del Sistema Escolarizado

Planta docente 2019-2				
Colegio	Profesores de Carrera	Profesores de Asignatura	Ayudantes de Profesor*	Total por Colegio (profesores y ayudantes)
Bibliotecología	5	90	9	104
CELA	12	73	17	102
DELEFyL	3	17	0	20
DyGI	2	51	9	62
Filosofía	35	124	52	211
Geografía	14	91	35	140
Historia	22	130	33	185
Letras Clásicas	9	61	27	97
Letras Modernas	36	80	7	123
Letras Hispánicas	29	114	23	166
Teatro	16	76	17	109
Pedagogía	15	135	38	188
<b>Total</b>	<b>198</b>	<b>1042</b>	<b>267</b>	<b>1507</b>

\*Nota: el dato de ayudantes de profesor corresponde al semestre 2019-1

## Profesores del SUAyED

Departamento	Tiempo completo	Técnicas académicas	Profesores de Asignatura
Bibliotecología	2		23
Filosofía	5	1	15
Geografía	7	1	24
Historia	5	1	39
Letras modernas Inglesas	6		2
Lengua y Literaturas Hispánicas	6		29
Pedagogía abierta	8		41
Pedagogía a distancia	4		86
<b>TOTAL</b>	<b>43</b>	<b>3</b>	<b>259</b>

## Planta académica

El total de la planta académica es de 1,803

Conformación de la planta académica	
Profesores de carrera	269
Profesores de asignatura	1,220
Técnicos académicos	58
Ayudantes de profesor	256
Grados de la planta académica	
Doctorado	664
Maestría	504
Especialidad	2
Licenciatura	431
Dispensa de título	36
Pasantes o estudiantes	166

Profesores de Carrera	
Eméritos	7
Tiempo completo	260
Medio tiempo	2

Grados de Profesores de carrera	
Doctorado	197
Maestría	56
Licenciatura	14
Dispensa de título	2

Profesores de asignatura	
Adscritos a otras dependencias de la UNAM	288
Adscritos a otras instituciones educativas	117
Profesionistas del sector público o privado	804
Jubilados	9
Diversos programas de formación	2
<b>Total</b>	<b>1220</b>

Grados de Profesores de asignatura	
Doctorado	463
Maestría	414
Especialidad	2
Licenciatura	315
Dispensa de título	26

Técnicos académicos		
<b>58</b>		
		Imparten cursos
Tiempo completo	<b>57</b>	<b>27</b>
Medio tiempo	<b>1</b>	<b>1</b>

Grados de Técnicos académicos	
Doctorado	2
Maestría	17
Licenciatura	31
Dispensa de título o pasantes	8

Ayudantes de profesor	
<b>256</b>	

Grados de Ayudantes de profesor	
Doctorado	2
Maestría	17
Licenciatura	71
Pasantes o estudiantes de licenciatura	166

## 5.4 Programas y estímulos

### Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE)

Durante el Primer Periodo de la Convocatoria 2018, se presentaron 23 casos para evaluación de los cuales 1 solicitó exentar la evaluación en apego a lo indicado en la Base II, numeral 7 (académicos de 60 a 69 años); mientras que 1 no requirió de evaluación por cumplir con lo establecido en la Base II, numeral 5 (tener 70 años o más de edad). Los 21 académicos restantes, renovaron su participación en el programa mediante evaluación.

#### Evaluaciones 1er. Periodo

	Nivel A	Nivel B	Nivel C	Nivel D	Total
Profesores	0	6	7	3	16
Técnicos Académicos	0	5	0	0	5
<b>Total</b>	0	11	7	3	21

Durante el Segundo Periodo de la Convocatoria 2017, se presentaron 26 casos para evaluación, de los cuales 3 solicitaron exentar la evaluación por cumplir con lo establecido en la Base II, numeral 7 (académicos de 60 a 69 años). Los 23 académicos restantes, 21 renovaron su participación en el programa y 2 ingresaron mediante evaluación.

#### Evaluaciones 2º. Periodo

	Nivel A	Nivel B	Nivel C	Nivel D	Total
Profesores	0	3	9	7	19
Técnicos Académicos	0	1	3	0	4
<b>Total</b>	0	4	12	7	23

#### Evaluaciones 2018

	Nivel A	Nivel B	Nivel C	Nivel D	Total
Profesores	0	9	16	10	35
Técnicos Académicos	0	6	3	0	9
<b>Total</b>	0	15	19	10	44

Se tramitaron 13 solicitudes de Estímulo por Equivalencia: 9 Técnicos Académicos y 4 Profesores de Carrera.

Niveles de PRIDE de Profesores de Carrera y Técnicos Académicos

PRIDE Profesores de Carrera	
Nivel A	5
Nivel B	75
Nivel C	128
Nivel D	51
Total	259

PRIDE Técnicos Académicos	
Nivel A	0
Nivel B	34
Nivel C	18
Nivel D	2
Total	54



## 6. Investigación

### 6.3 Proyectos financiados

Proyectos PAPIIT						
CLAVE	Título del proyecto	Fecha inicio	Fecha Término	Responsable(s)	Colegio	
1	IA105318	La deglaciación de las altas montañas de México desde la Pequeña Edad del Hielo	01/01/2018	31/12/2019	Alcalá Reygosa Jesús	Geografía
2	IN404518	Domesticación, diversidad epistémica y conservación del patrimonio biocultural en sociedades multiculturales: Conocimientos tradicionales de Mesoamérica, Andes y Amazonía	01/01/2018	31/12/2020	Betancourt Posada Alberto	Desarrollo y Gestión Interculturales
3	IN405919	La construcción narrativa en los ciclos de caballerías hispánicas	01/01/2019	31/12/2021	Campos García Rojas Axayácatl	Letras Hispánicas
4	IN404119	Jalisco en los siglos XVI y XVII. Su historia y su geografía según la literatura franciscana	01/01/2019	31/12/2021	Campos Moreno Araceli	Letras Hispánicas
5	IA402119	Programa de Alfabetización Informativa para estudiantes de la Facultad de Filosofía y Letras, UNAM	01/01/2019	31/12/2020	Castillo Rojas Selene Violeta	Bibliotecología
6	IA402018	Filosofía y literatura de la	01/01/2018	31/12/2019	Chávez Tortolero	Filosofía

		Modernidad temprana. Influencias, semejanzas y diferencias			Mario Edmundo	
7	IN303218	Una geopolítica crítica. Por una teoría y una praxis espacial negativa y emancipatoria	01/01/2018	31/12/2020	David Israel Alberto Herrera Santana	Geografía
8	IN403916	Cine y filosofía II: poéticas de la condición humana	01/01/2016	31/12/2018	Flores Farfán Leticia	Filosofía
9	IN404416	La historia contemporánea y del tiempo presente en México. Problemas teórico-metodológicos e historiográficos	01/01/2016	31/12/2018	Gamboa Ramírez Ricardo	Historia
10	IG400819	Espacios arquitectónicos y urbanísticos de las artes escénicas en México	01/01/2019	31/12/2021	García Gutiérrez Oscar Armando	Literatura Dramática y Teatro
11	IN404418	Redefinir la razón práctica: contribuciones y límites de la neurobiologización de la moral	01/01/2018	31/12/2020	García Ruiz Pedro Enrique	Filosofía
12	IN403017	Sofística y pragmatismo	01/01/2017	31/12/2019	Gómez Salazar Mónica	Filosofía
13	IN305518	Desarrollo geográfico desigual y violencia: un análisis a partir de la tematización del espacio público y las rentas de segregación	01/01/2018	31/12/2020	González Luna Fabián	Geografía
14	IG400718	Medio y especie: ecología y evolución desde la	01/01/2018	31/12/2020	González Valerio María Antonia	Filosofía

		filosofía natural				
15	IA401717	Pluralismo y normatividad en lógica y matemáticas	01/01/2017	31/12/2018	Gutiérrez Ramírez Cristian Alejandro	Filosofía
16	IN404619	Metafísica y paideia	01/01/2019	31/12/2021	Horneffer Mengdehl Ricardo Rene	Filosofía
17	IA401118	Performativos políticos	01/01/2018	31/12/2019	Jerade Dana Miriam	Filosofía
18	IN403317	Epistemología de la tecnología y el desarrollo del conocimiento científico	01/01/2017	31/12/2019	Lara Zavala Nydia Guadalupe	Filosofía
19	IN300719	Praxis espacial. Geopolítica entre clases sociales en América Latina	01/01/2019	31/12/2021	León Hernández Efraín	Geografía
20	IN403717	Creación e ingeniería de la vida: una visión humanística	01/01/2017	31/12/2019	Linares Salgado Jorge Enrique	Filosofía
21	IN404016	Crisis de la escolástica, humanismo del siglo de oro español y su influencia en México	01/01/2016	31/12/2018	Lizaola Monterrubio Julieta Gabriela	Filosofía
22	IT400618	México Alternativo 2.0: alcances de una aplicación móvil para la difusión del patrimonio cultural	01/01/2018	31/12/2019	López Varela Sandra Lorena	Desarrollo y Gestión Interculturales
23	IN403117	Filosofía y psicoanálisis como fronteras críticas sobre lo político	01/01/2017	31/12/2019	Martínez Ruiz Rosaura	Filosofía
24	IN403917	Teoría crítica en la filosofía mexicana (los casos de Mariflor Aguilar, Bolívar Echeverría y Adolfo Sánchez Vázquez)	01/01/2017	31/12/2019	Oliva Mendoza Carlos	Filosofía

25	IN403418	Panorama de la Licenciatura en Letras Alemanas de la UNAM, génesis y resultados de sus primeros sesenta años. Con un anexo bibliográfico de su planta docente, 1961-2017	01/01/2018	31/12/2019	Sánchez Loyola Sergio	Letras Modernas
26	IA401618	Historia e historiografía sobre las derechas en el México del siglo XX	01/01/2018	31/12/2019	Santiago Jiménez Mario Virgilio	Historia
27	IN405619	Articulaciones estéticas del exilio: redes literarias, artísticas e intelectuales transnacionales en México (años treinta y cuarenta del siglo XX)	01/01/2019	31/12/2021	Seydel Butenschon Ute	Letras Modernas
28	IT400119	Ludibot: la robótica móvil interactiva al servicio del aprendizaje lúdico de idiomas	01/01/2019	31/12/2021	Silva Ochoa Haydee	Letras Modernas
29	IN404516	Procesos de la construcción del yo en la escritura autobiográfica en México	01/01/2016	31/12/2018	Treviño García Blanca Estela	Letras Hispánicas
30	IN403618	Aproximación a la patrística: colección de textos	01/01/2018	31/12/2020	Valdés García María Alejandra	Letras Clásicas
31	IN401016	Individuación en semántica, metafísica y epistemología	01/01/2016	31/12/2018	Valdivia Dounce María de Lourdes	Filosofía
32	IA401518	Historia de las relaciones entre la prensa y las	01/01/2018	31/12/2019	Vega y Ortega Baez Rodrigo Antonio	Historia

33	IA106018	ciencias naturales, médicas y geográficas de México (1836- 1940)	01/01/2018	31/12/2019	Zermeño Diaz David Maximiliano	Geografía
		Diagnóstico de cambios en la distribución de la lluvia en México respecto a sus fuentes de humedad				

Proyectos PAPIME						
CLAVE	Título del proyecto	Fecha inicio	Fecha Término	Responsabl e(s)	Colegio	
1	PE406019	eLaboraHD Formación digital para humanistas	01/01/2019	31/12/2019	Álvarez Sánchez Adriana	Historia
2	PE403819	Programa de Educación para la Paz y No violencia: Alternativas de Aprendizaje y Transformación de las Violencias	01/01/2019	31/12/2020	Ameglio Patella Pietro	Desarrollo y Gestión Interculturales
3	PE407518	Programa de educación para la paz y no violencia: alternativas de aprendizaje y transformación de las violencias	01/01/2018	31/12/2018	Ameglio Patella Pietro	Desarrollo y gestión interculturales
4	PE400318	Diseño, elaboración y difusión de materiales y recursos educativos del Programa de Servicio Social UNAMITA ¡Ciérrale a la Brecha Digital!	01/01/2018	31/12/2018	Casillas Avalos Itzel	Pedagogía
5	PE404119	Intervenciones educativas y	01/01/2019	31/12/2019	Casillas Ávalos Itzel	Pedagogía

		difusión del Programa de Servicio Social: UNAMITA ¡Ciérrale a la Brecha Digital!				
6	PE402118	Manual de lecturas dirigidas y elaboración de ensayos académicos. Antología de narrativa alemana. Siglo XX	01/01/2018	31/12/2019	Cecilia Tercero y Vasconcelos	Letras Modernas
7	PE301718	Una geopolítica crítica para la enseñanza en geografía política	01/01/2018	31/12/2020	David Israel Alberto Herrera Santana	Geografía
8	PE403616	Filozoofía: historia filosófica sobre los animales	01/01/2016	31/12/2018	Flores Farfán Leticia	Filosofía
9	PE308519	Construcción de una plataforma virtual para el aprendizaje de la cartografía digital	01/01/2019	31/12/2020	García Rodríguez Frank Gustavo	Geografía
10	PE401219	Hacia el estudio de las literaturas extendidas	01/01/2019	31/12/2020	González Aktories Norma Susana	Letras Modernas
11	PE310619	El espacio como clave epistemológica dentro del pensamiento geográfico	01/01/2019	31/12/2019	González Luna Fabián	Geografía
12	PE407219	Lengua, literatura y teatro en la Nueva España. Fomento del estudio de textos y discursos desde una perspectiva multidisciplinar II	01/01/2019	31/12/2019	González Roldán Aurora	Letras Hispánicas
13	PE407318	Lengua, literatura y teatro en la Nueva España. Fomento del estudio de	01/01/2018	31/12/2018	González Roldán Aurora	Letras Hispánicas

		textos y discursos desde una perspectiva multidisciplinar				
14	PE314218	Educación social y juventud: Herramientas teórico-prácticas para educadores en el diseño de proyectos de intervención en ámbitos no escolarizados	01/01/2018	31/12/2018	Graterol Acevedo Gloria Lisbeth	Pedagogía
15	PE402019	Manual digital para el manejo de fuentes para la Licenciatura en Lengua y Literaturas Hispánicas	01/01/2019	31/12/2019	Gutiérrez Trápaga Daniel	Letras Hispánicas
16	PE304017	El mar también es nuestro territorio. Cuadernos de trabajo sobre reconfiguración productiva y conflictos socio-ambientales en los mares de América Latina	01/01/2017	31/12/2017	León Hernández Efraín	Geografía
17	PE304418	Contribución de las perspectivas temática y matemática en las experiencias cartográficas actuales	01/01/2018	31/12/2018	Navarro Moreno Jesús Abraham	Geografía
18	PE400518	Fonética y fonología: dinámica de aprendizaje	01/01/2018	31/12/2018	Palacios Sierra Margarita	Letras Hispánicas
19	PE400219	Literatura anglo irlandesa contemporánea de los siglos XX y XXI	01/01/2019	31/12/2021	Piñeiro Carballeda Aurora	Letras Modernas

20	PE306018	Sustentabilidad y reducción de la vulnerabilidad a partir de mejores modelos de aprovechamiento de recursos naturales	01/01/2018	31/12/2019	Rodríguez Van Gort Mary Frances Teresa	Geografía
21	PE403219	Materiales didácticos para la enseñanza de la bibliotecología a distancia del SUAYED	01/01/2019	31/12/2019	Rodríguez Vidal Patricia Lucía	Pedagogía
22	PE405118	Traducción de textos Medievales III (francés antiguo)	01/01/2018	31/12/2020	Sule Fernández Tatiana Alejandra Edilia	Letras Modernas
23	PE314118	La educación en contextos socio históricos y culturales: una propuesta interdisciplinaria para mejorar su enseñanza	01/01/2018	31/12/2018	Valladares Riveroll Liliana	Pedagogía - SUAYED
24	PE403919	Ciencia, cultura y sociedad: aproximaciones metodológicas para el análisis histórico de las fuentes hemerográficas. México y América Latina 1820-1930	01/01/2019	31/12/2019	Vega y Ortega Baez Rodrigo Antonio	Historia
25	PE406719	"Manual de análisis de textos literarios en español: Para leer poesía (colección Textos de Saber de la FFyL)"	01/01/2019	31/12/2019	Villanueva Noriega Gabriela	Letras Modernas



#### 6.4 Estancias de investigación

Durante 2018 se realizaron siete estancias de investigación en el marco del Programa de Becas Posdoctorales en la UNAM:

POSDOC	2018	Colegios
Convocatoria 2017 I (se autorizó la renovación anual de los tres becarios)	3	Filosofía y dos de Historia
Convocatoria 2017 II	2	CELA y Filosofía
Convocatoria 2018 I	2	Letras Modernas y Geografía

## 7. DIFUSIÓN Y VINCULACIÓN

### 7.1. Extensión Académica

#### Eventos

Mes	Evento	Resultados
Enero-febrero	Ciclo de conferencias de Yolanda Wood Pujols, Arte y Literatura en el Caribe	Conocer tendencias recientes en crítica de producción literaria y artística en el Caribe.
Febrero	Conferencias Magistrales de Eleni Varopoulou, Aspectos del Teatro Moderno en Grecia	Acercarse a aspectos notables de las producción escénica griega contemporánea.
Febrero	Cátedra Ingmar Bergman, a cargo de Jorge Dubatti y Luz Emilia Aguilar Zinzer.	La relevancia de propiciar un diálogo fluido y productivo con los espectadores del teatro.
Febrero	4to. Coloquio Arte, Espacio y Pensamiento	La intervención de espacios urbanos y las reflexiones que genera.
Marzo	IV Coloquio de Letras Diversas	Literatura, diversidad y crítica
Abril	Presentación del libro: <b>De espejos y otras invenciones</b> De Luz Aurora Pimentel Presentan: Blanca Estela Treviño, Aline Pettersson, Mónica del Valle y la autora Modera: Julia Constantino	Conocer la nueva producción editorial de la Maestra emérita Luz Aurora Pimentel.
Abril	Presentación del libro <b>Allí teníamos una imprenta</b> Dr. Fernando Jiménez Mier y Terán Participan: Tere Garduño Rubio, Ana María del Pilar Martínez Hernández, Amparo Ruiz del Castillo, Margarita Sánchez Pacheco	Recuento histórico de medios para la divulgación de las humanidades
Abril	<b>Bíos el cuerpo del alma y el alma del cuerpo</b> De Juliana González Participan: Teresa Padilla, Jorge Linares, Ricardo Horneffer, Mauricio Cuevas y la autora Modera: Mercedes de la Garza	Aproximación a una voz fundamental de la filosofía mexicana contemporánea.
Abril	VIII Coloquio Internacional de Literatura Gótica Lo gótico: más allá de un género	Actualizaciones en torno a perspectivas para el análisis de la Literatura Gótica

Mayo	Mesa redonda: <b>Educación y proyecto de nación: Apuntes para tiempos electorales</b> Participan: Mtra. Marcela Gómez Sollano, Dr. Hugo Casanova Cardiel, Dr. Manuel Gil Antón	Paradojas del proceso educativo como parte de la agenda electoral
Junio	II Jornadas Académicas de Literatura Europea Renacentista	Intercambios y actualizaciones en torno a ese periodo de la literatura.
Junio	Temporada Teatral del Colegio de Literatura Dramática y Teatro, Foro José Luis Ibáñez	Confrontación de logros y alcances expresivos de los estudiantes de esa licenciatura de la Facultad.
Agosto	III Coloquio Internacional Literatura Fantástica	Aportaciones y novedades para el estudio de la literatura fantástica
Agosto	Bicentenario de Karl Marx 170 años del Manifiesto Comunista. Ciclo de conferencias y mesas redondas	Reflexión sobre la vigencia y tendencias críticas de la obra de Marx.
Agosto-diciembre	Cátedra Extraordinaria: Texto y contexto del movimiento estudiantil del 68	Revisión crítica de logros y alcances en distintos campos del movimiento estudiantil.
Septiembre	Coloquio Schopenhauer a 200 años del Mundo como Voluntad y Representación	Actualizaciones en torno a esa escuela filosófica.
Septiembre	Presentación de Conmemorantes, de Emilio Carballido, dirigida por Emilio Méndez, en la Sala Covarrubias	Apuesta por la profesionalización del trabajo de los estudiantes del Colegio de Teatro.
Octubre	Presentación de la película Rojo amanecer en el Cine Club de la Facultad, Foro Ibáñez, con la presencia del director, Jorge Fons	Alentar el debate e intercambio de ideas con los creadores de la película.
Noviembre	Cátedra Extraordinaria Virginia Woolf Embajada de Irlanda <b>Conferencia</b> <b>The Three Aristotles of James Joyce</b> <b>Recital</b> <b>Irish Songs in James Joyce's Writings</b> Imparte: Dr. Frank O'Rourke (Professor Emeritus, University College Dubli) Presenta: Dra. Aurora Piñeiro	Aproximación transdisciplinaria a la obra y referentes de James Joyce.

## 8. PUBLICACIONES Y FOMENTO EDITORIAL

### 8.1. Producción editorial de la FFyL y coediciones

Título de la publicación	Autor(es) o Coordinador (es)	Obras Propias FFL (25) Obras en coedición (32)
Historias de Anarquistas	Miguel Orduña Carson	Coedición INAH
Eros. Más allá del límite de la pulsión de muerte.	Rosaura Martínez Ruíz Coleg. Filosofía	Coedición SIGLO XXI
Pensar Ayotzinapa	Rosaura Martínez Ruíz, coord	Coedición ALMADÍA
El concepto de sustancia de Ficino a Descartes	Benítez Grobet, Laura y Luis Ramos-Alarcón	Edición Propia FFL SERIE SCHOLA electrónico e impreso
El concepto de sustancia de Spinoza a Hegel.	Benítez Grobet, Laura y Luis Ramos-Alarcón	Edición Propia FFL SERIE SCHOLA electrónico e impreso
Problemas filosóficos de la Modernidad	Benítez Grobet, Laura y Luis Ramos-Alarcón	Edición Propia FFL SERIE SCHOLA electrónico e impreso
Descartes: controversias en torno a cuerpo, sensibilidad y alma.	Benítez Grobet, Laura y Luis Ramos-Alarcón	Edición Propia FFL SERIE SCHOLA electrónico e impreso
Poder y desarrollo: tensiones en la Geografía	Patricia Gómez Rey	Coedición EON
Desafíos en América Latina: miradas desde la geografía	Patricia Gómez Rey	Coedición EON
Mujeres creyentes Opus Dei	Virgina Ávila y Paola Suarez	Coedición EON
Nietzsche. Crítica de la Voluntad de verdad	Grave, Tirado Crescenciano.	Coedición MONOSÍLABO

Jenófanos y los Dioses Griegos.	López Espinoza, Marco Antonio.	Coedición MONOSÍLABO
Vivienda y migración.	Luis Salinas y Ana Melisa Prado	Coedición MONOSÍLABO
La memoria cultural entorno a la Revolución mexicana, la Guerra cristera y el cardenismo. Aportes desde la cultura visual y las letras	Dra. Ute Seydel	Coedición BONILLA- ARTIGAS
Ética y Neurociencias	Pedro Enrique García Ruiz	Edición Propia FFL JORNADAS
Territorialidades múltiples. TiempoEspacio y pensamientos críticos	Georgina Calderón	Edición Propia FFL SIN COLECCIÓN
Tecnologías de la Información y la Comunicación en Educación Superior. Políticas y usos didácticos	Zaira Navarrete Cazales e Ileana Rojas Moreno Coleg, Pedagogía	Edición Propia FFL SERIE SCHOLA
Cánones y fugas	Dr. Gabriel Linares	Edición Propia FFL SERIE HEÚRESIS electrónico e impreso
La Geografía de Ptolomeo	René Ceceña	Edición Propia FFL SERIE IN ILLO electrónico e impreso
Sobre el espacio de la indentidad. La fabricación de nación y la geopolítica de su contradicción	Federico Saracho	Coedición MONOSÍLABO
Espacios de la dominación	David Herrera, Fabian González, Federico Saracho	Coedición MONOSÍLABO

La circulación de las ideas. Bibliotecas particulares en una época revolucionaria, Nueva España 1750-1819	Cristina Gómez.	Coedición TRAMA EDITORIAL
La forma de las ideas. Géneros literarios en la folletería, Nueva España 1808-1820.	Mariana Ozuna Castañeda	Coedición TRAMA EDITORIAL
En feo libro non feo saber	María Teresa Miaja	Coedición MONOSÍLABO
Voces acalladas: El discurso femenino en la dramaturgia calderoniana. Historia hierosolimitana (1095-1127).	María Teresa Miaja y Leonor Fernández	Coedición MONOSÍLABO
Crónica de la peregrinación de los francos de Fulcher de Chartres.	Dr. Antonio Rubial y Dr. Israel Álvarez Moctezuma.	Edición Propia FFL SERIE SCHOLA electrónico e impreso
Violencia, Territorio y Extractivismo.	Mariflor Aguilar Rivero y Laura Echavarría Canto	Coedición MONOSÍLABO
Revisitando el 68: la historia contemporánea y del tiempo presente	Mario Virgilio Santiago Jiménez y Denisse de Jesus Cejudo Ramos. Coords.	Edición Propia FFL SERIE SCHOLA electrónico e impreso
La Reforma Educativa 2013 vista por sus actores. Un estudio de representaciones sociales	Dra. Yazmin Margarita Cuevas Cajiga coord.	Edición Propia FFL SERIE SCHOLA electrónico e impreso
Autonomía económica y libertad política en América Latina	Dr. René Aguilar Piña	Edición Propia FFL SERIE SCHOLA electrónico e impreso

Indagaciones alrededor de las literaturas del yo. Miradas colectivas, caminos personales.	Blanca Estela Treviño García Horacio Molano Nucamendi (coords)	Edición Propia FFL SERIE SCHOLA electrónico
La filosofía de la educación y sus tradiciones	Renato Huarte	Edición Propia FFL SERIE SCHOLA electrónico e impreso
Fortalecimiento, organización y preservación de la Información indígena originaria	Cesar Augusto Ramírez Velázquez y Hugo Alberto Figueroa Alcántara	Edición Propia FFL SERIE SCHOLA electrónico e impreso
Aprendizaje en red. Sus características, actores e intervenciones	Martha Diana Bosco Hernández	Edición Propia FFL SERIE SCHOLA electrónico e impreso
Miguel Ángel de Quevedo. El proyecto conservacionista y la disputa por la Nación 1840-1940	Humberto Urquiza García	Edición Propia FFL SERIE HEÚRESIS electrónico
70 años de vida. Homenaje a María Noel Lapoujade.	Coord. Ernesto Priani	Edición Propia FFL SERIE TORRE DE MINERVA electrónico
La agudeza del ingenio en la Nueva España	Joaquín Rodríguez Beltrán	Edición Propia FFL SERIE SCHOLA electrónico
"Veinte poemas inéditos latino-Mexicanos. Himnos de Guillén Lombardo y elogios en tesis novohispanas"	Isidro Vázquez, Olivia y Ramírez Pérez Yésica	Edición Propia FFL SERIE IN ILLO electrónico

"El afán de narrar en las crónicas franciscanas (Mendieta, Torquemada y Tello)"	Campos Moreno, Araceli	Edición Propia FFL SERIE SCHOLA electrónico
Ira. Historia de los afectos	Leticia Flores Farfán y Armando Casas (coordinadores)	Coedición FFL-CUEC-DGPYFE UNAM
Pereza: Historia de los afectos	Leticia Flores Farfán y Armando Casas (coordinadores)	Coedición FFL-DGPYFE UNAM
Dilemas de la acción colectiva en América Latina: entre la incidencia institucional y la protesta social	Berenice Ortega Bayona	Coedición INSTITUTO MORA
Canon sin fronteras: estudios críticos sobre géneros populares	Noemi Novel y otros	Coedición BONILLA-ARTIGAS electrónico
Textos que nos narran: introducción al estudio de los géneros populares	Noemi Novel	Coedición BONILLA-ARTIGAS electrónico
Constelaciones 2 Cuadros color de tiempo	Luz Aurora Pimentel	Coedición BONILLA-ARTIGAS
<b>PROYECTOS NO FINANCIADOS</b>		
La marea de los días de José Revueltas	Sergio Ugalde	Edición Propia FFL SERIE HEÚRESIS
Cervantes e Hispanoamérica: variaciones críticas	Alberto Rodríguez Jorge Sagastume María Stoopan (Editores)	Edición Propia FFL SERIE JORNADAS
El joven Marx: Los manuscritos de 1844	Adolfo Sánchez Vázquez	Coedición ITACA



Cuerpo, resistencia y producción de subjetividades	Coord. José Ezcurdia	Coedición FFL CRIM UNAM
Vocabulario de las filosofías europeas. Diccionario de los intraducibles. De Bárbara Cassin El caso Jauss	De Bárbara Cassin	Coedición SIGLO XXI Coedición ALMADÍA
El Despojo y la apropiación de recursos naturales en el proceso actual de acumulación capitalista	Manuel Ortega y María Pérez Martín	Coedición BONILLA-ARTIGAS
Hacia una historia global e interconectada	Matilde Souto, Alicia Salmerón y Leticia Mayer	Coedición INSTITUTO MORA
La imaginación Dramática. Reflexiones y especulaciones sobre el arte del teatro de Robert Edmond Jones	Jorge Kuri Neumann - Traducción, notas y prólogo	Coedición FFL-TEATRO UNAM-PASO DE GATO
Las siete cleopatras del Nilo	Gabriel Barragán	Edición Propia FFL SERIE SCHOLA electrónico
Vivir para conservar. Tres momentos del pensamiento ambiental mexicano	Humberto Urquiza	Coedición FFL-COORDINACIÓN DE HUMANIDADES
Dimensiones de la cultura literaria en México (1800-1850). Colección Historia de las literaturas en México: novohispanay siglo XIX yXX VOL 1	Coordinadora del Volumen Esther Martínez Luna. Coordinadora de la colección Mónica Quijano	Coedición FFL-COORDINACIÓN DE HUMANIDADES-INSTITUTO DE INVESTIGACIONES FILOLÓGICAS-INSTITUTO DE INVESTIGACIONES BIBLIOGRÁFICAS
		<b>Obras Propias FFL 25 Obras en coedición 32</b>

## 10. Recursos de información

### 10.8 Repositorio

#### Estadísticas de uso del Repositorio Facultad de Filosofía y Letras RUFFyL (01 enero-31 diciembre 2018)

	enero	febrero	marzo	abril	mayo	junio	julio	agosto	septiembre	octubre	noviembre	diciembre	Totales 2018
Items Archived	1	0	3	37	25	6	1	143	1	413	88	0	718
Bitstream Views	178,982	167,793	187,451	177,583	181,779	157,577	153,468	172,647	202,289	221,879	194,619	151,977	2,148,044
Item Views	134,839	105,650	117,933	95,831	65,492	112,438	82,803	78,019	120,863	129,733	157,578	110,145	1,311,324
Collection Views	18,269	16,614	18,872	13,241	8,427	12,007	8,202	10,223	13,938	15,377	16,537	13,144	164,851
Community Views	4,502	4,705	5,143	4,076	3,204	3,394	2,885	3,167	4,745	4,066	3,589	2,905	46,381
User Logins	4	2	3	9	17	9	10	13	20	38	21	3	149
Searches Performed	135,928	94,897	124,018	92,860	57,902	280,904	40,325	68,736	122,604	120,918	266,794	192,963	1,598,849
Licence Rejections	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
OAI Requests	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

## 11. GESTIÓN Y REORGANIZACIÓN DE LA ESTRUCTURA ACADÉMICA Y ADMINISTRATIVA

### 11.3. Presupuesto

#### Ingresos por trimestre

Ingresos por trimestre año 2018					
Ingresos	enero-marzo	abril-junio	julio-septiembre	octubre-diciembre	TOTAL
Presupuesto Asignado	169,299,827.58	155,287,893.24	157,017,196.71	123,530,622.35	605,135,539.88
Ingresos Extraordinarios	2,001,931.31	3,085,262.11	1,256,312.17	5,870,188.04	12,213,693.63
<b>Totales</b>	<b>171,301,758.89</b>	<b>158,373,155.35</b>	<b>158,273,508.88</b>	<b>129,400,810.39</b>	<b>617,349,233.51</b>

#### Ingreso anual

Ingreso	Total	Porcentaje
Presupuesto Asignado	605,135,539.88	99.02
Ingresos Extraordinarios	12,213,693.63	1.98
<b>Totales</b>	<b>617,349,233.51</b>	<b>100.00</b>

## Ingresos extraordinarios

Ingresos Captados Mensualmente 2018			
Mes	Estudios Profesionales	Suayed	Total
Enero	108,371.60	126,088.42	234,460.02
Febrero	1,315,142.69	97,262.23	1,412,404.92
Marzo	194,790.78	160,275.59	355,066.37
Abril	401,757.91	15,378.03	417,135.94
Mayo	642,080.61	18,948.51	661,029.12
Junio	1,915,803.31	91,293.74	2,007,097.05
Julio	19,180.77	19,180.77	38,361.54
Agosto	414,577.63	211,089.21	625,666.84
Septiembre	506,805.71	85,478.08	592,283.79
Octubre	1,654,585.70	200,320.13	1,854,905.83
Noviembre	3,814,696.06	81,845.04	3,896,541.10
Diciembre	77,084.09	41,657.02	118,741.11
<b>Total</b>	<b>11,064,876.86</b>	<b>1,148,816.77</b>	<b>12,213,693.63</b>

## Ejercicio del presupuesto

Ejercicio Presupuestal e ingresos 2018					
Grupo	Nombre del Grupo	EJERCIDO DEL AÑO 2018			PORCENTAJE
		presupuesto	ingresos	TOTAL	
100	Remuneraciones personales	307,264,781.71	5,278,319.91	312,543,101.62	44.75
200	Servicios	20,021,575.80	3,647,162.48	23,668,738.28	3.39
300	Prestaciones y estímulos	275,486,559.35	571,970.32	336,211,839.90	48.14
400	Artículos y materiales de consumo	4,968,674.80	1,364,128.83	6,332,803.63	0.91
500	Mobiliario y equipo	5,297,131.12	1,379,636.09	6,676,767.21	0.96
700	Asignaciones para programas de colaboración y desarrollo académico	4,076,404.40	89,636.10	13,009,570.84	1.86
<b>TOTAL</b>		<b>617,115,127.18</b>	<b>12,330,853.73</b>	<b>698,442,821.48</b>	<b>100.00</b>

## Proyectos PAPIIT, PAPIME y CONACYT

Concepto	Asignado	Número de proyectos
Proyectos PAPIIT	5,537,575.01	44
Proyectos PAPIME	2,042,343.26	17
Proyectos CONACYT	1,167,265.52	2
<b>TOTAL</b>	<b>8,747,183.79</b>	<b>63</b>

### 11.5. Personal Administrativo

#### Número de plazas por categoría

Funcionarios	
Categoría	Número
Coordinador	15
Coordinador de biblioteca	1
Director	1
Jefe de unidad	2
Jefe de departamento	12
Jefe de división	4
Secretario	3
Secretario auxiliar	1
Secretario general	1
Secretario técnico	18
Secretario administrativo	1
<b>Total</b>	<b>59</b>

Confianza	
Categoría	Número
Abogado auxiliar	1
Delegado administrativo	2
Jefe de área	9
Asistente ejecutivo	8
Asistente de procesos	22
<b>Total</b>	<b>42</b>

Administrativos de base	
Categoría	Número
Almacenista	2
Analista	3
Asistente de librería	2
Auxiliar de contabilidad	1
Auxiliar de intendencia	82
Bibliotecario	34
Capturista datos	1
Corrector	1
Dibujante	1
Jefe administrativo	2
Jefe biblioteca	7
Jefe de oficina	4
Jefe de sección	16
Multicopista	2
Oficial plomero	1
Ofic. serv. administrativos	18
Ofic. serv. escolares	16
Oficial administrativo	7
Oficial de transporte esp.	3
Operador apar. audiovisuales	3
Operador maq. reg. tienda	1
Profesionista pasante	1
Profesionista titulado	4
Redactor	1
Secretario	18
Supervisor	1
Técnico	14
Vigilante	34
<b>Total administrativos de base</b>	<b>280</b>

### Capacitación

Por lo que respecta a la capacitación del personal administrativo de base, se inscribieron 28 trabajadores, resultando acreditados el 65,5%:

Capacitación 2018	Total	Acreditado
Actualización	2	1
Cómputo	24	15
Desarrollo Humano	2	2
<b>Total</b>	<b>28</b>	<b>18</b>

## 12. PREMIOS Y RECONOCIMIENTOS

Dentro de los premios a los mejores trabajos de titulación de los Colegios que componen nuestra Facultad, se otorgaron los siguientes:

Premios del Colegio de Letras Modernas (13 de abril)	
<b>Premio Colin White:</b>	Ganadora: Anabel Atenas Contreras Álvarez, Traducción comentada de Fun Home: a family tragicomic de Alison Bechdel  Mención: Svetlana Pribilowska Garza, Por una traducción lúdica: the hours como una traducción de Mrs. Dalloway
<b>Premio Juvencio López Vázquez</b>	Ganador: Mario Alfonso Álvarez Domínguez, Las (dis)posiciones de la carne: la imagen del cuerpo en la obra de Théophile de viau Mención: Rodolfo Aramoni Quintero Polifonía y cronotopo postcolonial : la transgresión del discurso nacionalista en Attendant le vote des bêtes sauvages de Ahmadou Kourouma
<b>Premio Alaide Foppa</b>	Ganadora: María de Jesús Zamora Delgado El amor cortés en seis novelle del Decameron  Mención: Edna Susan García Rosas Análisis comparativo de los usos más frecuentes del subjuntivo español y el <i>congiuntivo</i> italiano
<b>Premio Marianne Oeste de Bopp</b>	Ganador: Manuel Espinoza Proudinat, Mozart auf der reise nach prag de Eduard Mörike: traducción comentada y análisis de su recepción en el ámbito iberoamericano a través de sus traducciones y paratextos Mención: Dulce Trinidad Peña Espinoza, Mascarada en Weimar: lenguaje, representaciones e identidad en Sas kunstseidene mädchen de Irmgard Keun

Premio Ángel Bassols Batalla 2017 (5 de noviembre) Colegio de Geografía	
Primer lugar:	Gerardo Romero Bartolo, "Megaproyectos, despojo y resistencia. El caso de la Sierra Norte de Puebla como territorio estratégico en disputa".
Segundo lugar:	Daniel Aguilar Sánchez, "Efectos socioterritoriales de las políticas neoliberales en la agricultura del maíz. El caso del Distrito de Desarrollo Rural Atlacomulco, del Estado de México".
Tercer lugar:	Giselle Jazmín Campos Flores, "Estructura territorial de la pesca comercial ribereña en el área de protección de flora y fauna en Laguna de Términos, Campeche"
Menciones honoríficas:	Héctor Ramírez Mendoza Emilio Romero Sabre Nallely Zetina Nava



Premio Norman Sverdlin 2017 (ceremonia: 6 de febrero 2019)	
Licenciatura.	Joel Enrique Cedeño Jiménez La construcción metaética de los derechos humanos
Maestría	Christian Felipe Pineda Pérez, La objeción de la apraxia en el escepticismo académico
Doctorado	Laura Campos Millán, Modulación y composicionalidad Luis Fernando Mendoza Martínez, Heidegger y Hartmann. Una confrontación de horizontes ontológicos

Premio Inca Garcilaso de la Vega. Colegio de Estudios Latinoamericanos (ceremonia: viernes 8 de febrero 2019)	
2015	Ganadora: Magali Sánchez García, "Guerrilleras en Guatemala y El Salvador, hacia una feminización de la lucha social: perspectivas y prospectivas de un sentido revolucionario"
2016	Ganadora: Ana Sofía Vallarta Méndez, "Mito, historia y poder en la novela dominicana del Siglo XX: la biografía difusa de Sombra Castañeda de Marcio Veloz Maggiolo" Mención honorífica: Angélica Yasmín Dávila Landa, "La vía violenta que repudiamos : estigmatización y anticomunismo en el discurso de la democracia cristiana, Chile, 1983-1984"
2017	Ganadora: Verónica García Martínez, " Fotografía y militancia en América Latina: políticas de la memoria en las formas y los contenidos fotográficos de Rodrigo Moya" Mención honorífica: Josué Mendoza Pérez, "El ángel de las maracas: una visión de La Música en Cuba de Alejo Carpentier"

Premio Joaquín García Icazbalceta.  
Academia Mexicana de la Lengua.  
Colegio de Letras Hispánicas. Ceremonia: 11 de febrero de 2019

Lic. Imelda Estefanía Sevilla Espejel. "Botella de Klein: la deformidad del niño en Juan José Arreola."

Asesora: Dra. Eugenia Revueltas Acevedo

Lic. César García Gómez. "La historia textual de Musa callejera de Guillermo Prieto: consideraciones hacia una fijación para su edición crítica"

Asesora: Dra. Luz América Viveros Anaya

Lic. Mayra Gabriela García Rodríguez. "Morfosintaxis y semántica del presunto artículo definido neutro lo".

Asesora: Dra. Ana Aguilar Guevara

**Reconocimientos Antigüedad Académica y Administrativa 2018**  
**Ceremonia de entrega: jueves 6 de diciembre, Aula Magna de la Facultad**

10 años	15 años
Elsa Verónica Aguilar Casas	Rubén Altamirano Contreras
Lourdes Margarita Aguilar Choza	Sylvia Ávila Hernández
María Concepción Arroyo Martínez	Carl Georg Bohne Angerhofer
Berthold Josef Bernreuter	Edward Bush Malabehar
Lilian Briseño Senosiain	María Gloria Calderón Xelhuantzi
Rebeca Caballero Álvarez	Caroline Marlene Caset
Juan Carlos Calvillo Reyes	Zaida María Celis García
Andrés Castuera Micher	Luis Felipe Crespo Oviedo
Esther Charabati Nehmad	Yazmín Margarita Cuevas Cajiga
Mario Edmundo Chávez Tortolero	Angélica Margarita Franco González
Berta Gilabert Hidalgo	Pedro Enrique García Ruiz
Grissel Gómez Estrada	Leticia Gómez Mendoza
Andrea Paula González Cornejo	Daniel Huicochea Cruz
Héctor González Medrano	Martha Cecilia Jaime González
Carla Alejandra González Ortega	Gloria Alejandra Lafuente Alarcón
María Gabriela Iturralde Nieto	Cecilia Medina Gómez
Karina Beatriz Kloster	Johannes Neurath
Jorge José Kuri Neumann	Lucina Ramos Villalobos
Efraín León Hernández	Jorge Armando Reyes Escobar
Rosa Margarita León Manffer	María del Pilar Rico Sánchez
Alí Arturo Martínez Albarrán	Juan Carlos Rodríguez Aguilar
Alma Delia Miranda Aguilar	Ana Isabel Tsutsumi Hernández
Fernando Adolfo Morales Orozco	Guadalupe Araceli Urban Martínez
	Claudia Priscila Vargas Delgado

Kundalini Muñoz Cervera Aguilar	<b>20 años</b>
Adrián Muñoz García	Rubén Octavio Amador Zamora
Alejandra Olgún González	Martha Patricia Argomedo Manrique
Alejandra Peña García	Julia Edith Constantino Reyes
Graciela Leticia Raya Alonso	Elba del Socorro de Coss Flores
Sandra Reyes Martínez	María Lydia Flores Acuña
Camerina Ahideé Robles Cuéllar	Mónica Fabiola Gama López
María Antonieta Rosas Rodríguez	María Teresa Lidia García Arizaga
Xenia Anaid Rueda Romero	Leonor García Mille
Ana María de los Dolores Saloma Gutiérrez	Lucía Cecilia Guevara Guadarrama
Joaquín Santana Vela	Rosalba Lendo Fuentes
Francisco Javier Sigüenza Reyes	Sabina Longhitano Piazza
Ana Seira Silva Fernández	Claudia Elena Lugo Vázquez
Andrea Torres Gaxiola	Martha Lucía Moreno González
Rebeca Villalobos Álvarez	María Teresa Patlán Torres
Gabriela Villanueva Noriega	María Antonieta Ponce Coronel
Mary Williams	Ernesto Gabriel Sánchez Barragán
	Haydée Silva Ochoa
	María de Lourdes Villafuerte García
<b>25 años</b>	<b>30 años</b>
René Aguilar Piña	Rosa María Bonilla Burgos
Miguel Ángel Amaya Ramírez	Emoe Guillermina de la Parra Vargas Dulche
Rosa María Beltrán Álvarez	Julio César Dozal Andreu
Martha Diana Bosco Hernández	Óscar Armando García Gutiérrez
Araceli Campos Moreno	Lucrecia Clementina Yolotl González y Torres
Ricardo Alberto García Arteaga Aguilar	Crescenciano Grave Tirado
Nydia Guadalupe Lara y Zavala	Eric Hernández Lara
César Eduardo López Jiménez	Josu Landa Goyogana

Liliana López Levi	Thelma Lomelí Sánchez
Tomás Francisco Marcelo Ramírez Ruiz	Gaspar Edgardo Oikion Solano
Pedro Francisco Enrique Serrano Carreto	Eduardo Antonio Pérez Torres
Roxana Velasco Pérez	Manuel Velázquez Mejía
José María Villarías Zugazagoitia	

### 35 años

María Isabel Belausteguigoitia Rius
Charlotte Ann Broad Bald
Elisabetta Donatella María Di Castro Stringher
Oscar Rolando Martiarena Álamo
Marcos Alberto Paredes Zepeda
Alejandro Román Rojo Ustaritz
Laura Cristina Santini Villar
María del Carmen Silva Fernández del Campo
Tatiana Alejandra Edilia Sule Fernández

### 40 años

### 45 años

Jorge Alberto Alcázar Bravo	Alejandro José de la Mora Ochoa
Miguel Antonio Escobar Guerrero	Ofelia María de Lourdes Escudero Cabezudt
Antonio Ramos Gómez Pérez	María Patricia Villaseñor Cuspinera
Enrique Adolfo Hulsz Piccone	
José Onésimo Medel Bello	
José Francisco Mendoza García	
Lizbeth Margarita Sagols Sales	
Rosa María Sandoval Montaña	
Vera Valdés Lakowsky	

50 años	55 años
Reynaldo Mauricio Aceves García	José Luis Balcárcel Ordóñez
María Norma Leticia de los Ríos Méndez	
Juliana González Valenzuela	

**FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**

**OBITUARIO**

**ACADÉMICOS Y ADMINISTRATIVOS**

Margarita Herrera Villanueva

Trabajadora administrativa

Acaecido el 23 de marzo de 2018

Judith Gutiérrez Reyes

Profesora de Latín. Colegio de Letras Hispánicas

Acaecido el 25 de marzo de 2018

Margarita Pacheco Ramos

Trabajadora administrativa

Acaecido el 14 de mayo de 2018

Dr. Federico Álvarez Arregui

Colegio de Letras Hispánicas

Acaecido el 18 de mayo de 2018

Dra. Aurora Maura Ocampo Alfaro

Colegio de Letras Hispánicas

Acaecido el 29 de mayo de 2018

Dr. Jorge Antonio Ruedas de la Serna

Profesor del Colegio de Estudios Latinoamericanos

Acaecido el 4 de junio de 2018

Mtro. Alfredo Fernández Domínguez

Colegio de Pedagogía

Acaecido el 9 de junio de 2018

Mtra. Silvia Guadalupe Durán Payán

Colegio de Filosofía

Acaecido el 24 de junio de 2018

Mtro. Hugo Padilla Chacón

Profesor del Colegio de Filosofía

Acaecido el 2 de agosto de 2018

Dr. Samuel Gordon Listokin

Colegio de Letras Hispánicas

Acaecido el 13 de agosto de 2018

Mtro. Huberto Batis

Colegio de Letras Hispánicas

Acaecido el 22 de agosto de 2018

Dra. Margarita Peña

Profesora Emérita de la Facultad

Acaecido el 7 de octubre de 2018

Mtro. Jaime Erasto Cortés

Profesor del Sistema Universidad Abierta y Educación a Distancia

y del Colegio de Letras Hispánicas

Acaecido el 13 de noviembre de 2018



Dra. Renata Von Hanffstengel  
Colegio de Letras Modernas (Alemanas)  
Acaecido el 23 de noviembre de 2018

Dra. Annunziata Rossi  
Colegio de Letras Modernas (Italianas) e Investigadora del Instituto de Investigaciones  
Filológicas  
Acaecido el 4 de diciembre de 2018

Dra. Maite Ezcurdia Olavarrieta  
Profesora del Colegio de Filosofía, Investigadora del Instituto de Investigaciones Filosóficas  
Integrante de la Junta de Gobierno de la UNAM  
Acaecido el 7 de diciembre de 2018

Mtra. Julieta Margarita Tapia y Cervantes  
Colegio de Letras Clásicas  
Acaecido el 27 de diciembre de 2018

Dra. Graciela de la Lama  
Colegio de Historia  
Acaecido el 22 de enero de 2019

Dra. Ana María Buriano Castro  
SUAYED. Colegio de Historia  
Acaecido el 8 de febrero de 2019

Dr. Enrique Adolfo Hülsz-Piccone  
Colegio de Filosofía y Posgrado en Filosofía  
Acaecido el 13 de febrero de 2019

## FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

### DIRECTORIO

**Dr. Jorge Enrique Linares Salgado**  
Director

**Dr. Ricardo Alberto García Arteaga Aguilar**  
Secretario General

**Lic. Laura Orozco Rodríguez**  
Secretaria Administrativa

**Dra. Leticia Flores Farfán**  
Secretaria de Planeación y Desarrollo Institucional

**Dra. Nair Anaya Ferreira**  
Secretaria Académica

**Dr. Bernardo Manuel Ibarrola Zamora**  
Jefe de la División de Estudios Profesionales

**Mtro. Pedro Joel Reyes López**  
Jefe de la División SUAYED

**Mtra. Anamari Gomiz Iniesta**  
Jefa de la División de Educación Continua

Mtra. Dolores Regina Quiñones Uribe  
Secretario de Extensión Académica

Dra. María Frances Rodríguez van Gort  
Coordinadora de Sustentabilidad y Prevención de  
Riesgos

Lic. Arturo de Jesús Astorga de Riquer  
Secretario de Servicios Escolares

Dr. Magdaleno Azotla Álvarez  
Coordinador de Bibliotecas

Dra. Noemí Novell Monroy  
Coordinadora de Investigación

Dra. Lucrecia Infante Vargas  
Coordinadora de Programas Estudiantiles

Mtro. Juan Carlos Cruz Elorza  
Coordinador de Publicaciones

Dr. Luis Eduardo Gómez Sánchez  
Coordinador de Vinculación

Mtro. Federico José Saracho López  
Responsable de vinculación editorial

Mtro. Carlos Francisco López Ocampo  
Coordinador de Planeación e Información

Dr. Axayácatl Campos García Rojas  
Coordinador de Posgrado de la FFyL

Lic. Jesús Eugenio Juárez González  
Jefe de la Unidad Jurídica

Lic. María del Socorro Damián Escobar  
Unidad de Atención contra la Violencia de Género

Eduardo Rivera Pizano  
Secretaría Particular de la Dirección

Lic. Karla Paulina Amozurrutia Nava  
Programa de Equidad de Género

Lic. Miguel Antonio del Castillo Paredes  
Secretaría Técnica del Consejo Técnico

## COORDINADORES DE COLEGIOS DE LICENCIATURAS

Dra. Brenda Cabral Vargas  
Bibliotecología y Estudios de la Información

Mtro. José David Becerra Islas  
Letras Clásicas

Mtro. Alí Arturo Martínez Albarrán  
Desarrollo y Gestión Interculturales

Dra. Mariana Ozuna Castañeda  
Letras Hispánicas

Dra. Kenya Bello  
Estudios Latinoamericanos

Dra. Kundalini Muñoz Cervera Aguilar  
Letras Modernas

Dra. Rebeca Maldonado Rodriguera  
Filosofía

Lic. Horacio José Almada Anderson  
Lit. Dramática y Teatro

Dra. María Verónica Ibarra García  
Geografía

Mtra. Marlene Romo Ramos  
Pedagogía

Dr. Miguel Pastrana Flores  
Historia

## RESPONSABLES DE LOS DEPARTAMENTOS DEL SUAYED

Mtra. Patricia Lucía Rodríguez Vidal  
Bibliotecología

Mtra. María de los Angeles Pensado Leglise  
Geografía

Dra. Elsa Torres Garza  
Filosofía

Dra. Lourdes Penella Jean  
Letras Hispánicas

Dr. Gabriel Linares González  
Letras Inglesas

Mtra. Rosa María Sandoval Montaña  
Pedagogía

Mtra. Francly Peralta Marín  
Pedagogía a distancia

**Responsable de la edición:**  
Secretaría de Planeación y Desarrollo Institucional